

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО РЕАБИЛИТАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА**

В современных социально-экономических условиях деятельность детских реабилитационно-оздоровительных центров (ДРОЦ) как институтов, способствующих восстановлению интеллектуальных и физических сил, развитию и совершенствованию творческих задатков, обладающих значительным воспитательным и оздоровительным потенциалом, предлагающих широкий спектр форм работы, позволяющих учесть все аспекты жизни и деятельности ребенка, приобретает важное значение. Воспитательные возможности различных видов деятельности, в которые включаются дети в рамках ДРОЦ, обусловлены нерегламентированным, творческим характером досуга, новыми для ребенка формами коллективной деятельности, ориентированными на индивидуальное творчество; разнообразием форм деятельности, доступностью участия каждого, системой новых социальных связей; возможностью саморазвития и самоопределения ребенка; равноправием, многоуровневым партнерством детей и взрослых; комфортной субординацией управления и самоуправления, широким полем прав и обязанностей. Реализуются они через:

- интенсивность общения, многообразие и вариативность взаимодействия детей между собой, с другими людьми;
- возможности оздоровления детей, восстановления интеллектуальных и физических сил;
- целенаправленную и упорядоченную передачу информации в соответствии с целями и задачами воспитания и развития личности ребенка;
- нейтрализацию факторов, отрицательно влияющих на процесс формирования личности ребенка [1].

Организация досуга в условиях ДРОЦ имеет много общих черт с организацией досуга детей в условиях летнего отдыха и базируется на следующих принципах [2].

*Принцип связи досуга с жизнью.* Осуществляется через целенаправленность досуговой деятельности, выражающейся в донесении до ребенка всего богатства культуры, общечеловеческих ценностей; конкретность досуговой деятельности, когда ДРОЦ

осуществляет свою деятельность в социуме, решая ежедневно присущие только ему задачи; непрерывность процесса досуговой деятельности – важна повседневная, систематически проводимая работа.

*Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.* Обладая богатым арсеналом приемов и средств воздействия на личность ребенка, досуговая деятельность позволяет наметить в пределах возрастной «нормы» программу развития для каждого конкретного ребенка, тем самым утверждая право ребенка на выбор самостоятельного пути развития. Воздействие на личность ребенка в сфере досуга происходит через оптимизацию условий его развития.

Одним из важных принципов организации досуговой деятельности является *опора на самодеятельность ребенка*. Деятельность отделов учебно-воспитательной работы ДРОЦ предполагает активное участие детей в досуговых мероприятиях не только в качестве зрителей, но и организаторов. Формы приобщения детей к досуговой деятельности: участие в любительских объединениях и кружках, в коллективах художественной самодеятельности.

Одним из принципов организации досуговой деятельности является *принцип последовательности*, когда осуществляется конкретизация общих целей досуговой деятельности, выстраивается ее система, намечается ряд взаимосвязанных задач, обеспечивающих их достижение.

*Принцип «полидеятельности» личности в досуговой программе.* Базовую основу этого принципа составляет принятое в отечественной психолого-педагогической науке положение о предметно-деятельностной основе преобразований психики, будь то игра, общение, труд, учеба и т. д. Жизнедеятельность человека реализуется как сложная система социальных ролей и выполняемых в каждой из них деятельности. Важной особенностью принципа является преимущественное значение деятельности как процесса, а не предметно-конкретизированная цель. Для досуговой деятельности на первое место выдвигается не средство, обеспечивающее реализацию цели, а сам факт наличия разных видов деятельности.

*Принцип системности реабилитационных, профилактических и развивающих задач при организации досуга детей.* В силу системности строения психики, сознания и деятельности личности все аспекты ее развития взаимосвязаны и взаимообусловлены. Поэтому отставание и отклонение в развитии некоторых

составляющих личностного развития закономерно приводят к трудностям и отклонениям в развитии интеллекта, и наоборот.

Содержательный аспект досуговой деятельности очень широк и динамичен, что в существенной степени дает возможность педагогам-организаторам влиять на процесс развития ребенка. Так, при правильно организованной досуговой деятельности с учетом системного характера развития и взаимообусловленности различных сторон личности ребенка возможно оптимизировать развитие за счет интенсификации «сильных» сторон его личности и механизма компенсации. Можно выделить следующие формы организации досуга детей: беседа, вечер, дискотека, дни, карнавалы, конкурсы, клубные объединения, концерты, праздники, экскурсии и др. Данный перечень является далеко не полным. На современном этапе развития досуговой деятельности все чаще получают распространение такие ее формы, как тренинги, конференции, практикумы и др.

Сформулируем основные особенности организации досуга детей в условиях детских реабилитационно-оздоровительных центров, которые условно можно разделить на *организационные* и *содержательные*.

Организационные особенности:

1) ДРОЦ работают по сменам, которые длятся 21–24 дня, и каждый новый заезд предполагает новый контингент детей;

2) в связи с тем, что ДРОЦ работают круглый год, часть времени отводится школьному обучению, поэтому при организации досуга детей необходимо учитывать временные рамки с учетом распорядка дня: 9.00–15.00 – учеба в школе, 15.00–17.00 – тихий час, т. е. большая часть мероприятий рассчитана на вторую половину дня;

3) планирование работы с учетом возраста: младший школьный возраст 1–4-е классы, средний школьный возраст 5–8-е классы, старший школьный возраст 9–11-е классы;

4) планирование организации досуга с учетом кратковременности пребывания – 21–24 дня. Смена имеет следующую структуру: организационный период – до 3 дней. Подбор досуговых форм с учетом задачи данного периода: создание условий для успешной адаптации детей в ДРОЦ – беседы, встречи, мини-экскурсии, дискотеки и др; основной период – до 14–16 дней. Задачей данного периода является осуществление программы реабилитации и оздоровления. Оптимальными формами реализации досуга могут быть конкурсы и конкурсные программы, работа

кружков и клубных объединений, концерты, праздники, дискотеки; заключительный период – 2–3 дня. Основная задача периода – подготовка детей к отъезду домой, подведение итогов реабилитации и оздоровления. Эффективными формами организации досуга в данный период являются концерты, праздники, дискотеки и др. [3].

Содержательные особенности:

1) воспитательный процесс в ДРОЦ отражает уровни социального взаимодействия различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (микрогрупп и микроколлективов) и социальных институтов воспитания (школы, друзей и т. д.);

2) при организации досуговой деятельности в ДРОЦ учитываются особенности образовавшихся в нем временных детских коллективов (кратковременность функционирования, разнородность состава, относительная автономность существования, коллективный характер жизнедеятельности, завершённый цикл развития);

3) досуговая деятельность реализуется в сфере свободного времени, где дети более раскованны и предоставлены в значительной мере сами себе;

4) досуговая деятельность строится всецело на добровольных началах. Следовательно, только интерес может привлечь и удержать детей в предложенных видах досуговой деятельности;

5) досуговая деятельность сочетается с реабилитацией, отдыхом и развлечениями, рациональным и эмоциональным воздействием на сознание детей;

6) нет строгой регламентации процесса досуговой деятельности. Программа подвижна и многогранна, она определяется реабилитационными задачами, запросами и интересами детей.

Отмеченные особенности организации досуга детей в условиях детского реабилитационно-оздоровительного центра направлены на максимально эффективные их реабилитацию и оздоровление.

---

1. Горбатова, И. И. Дети и культура : проблемы интеграции культуры и образования. Учреждения культурно-досугового типа / И. И. Горбатова. – М. : ГИВЦ МК РФ, 2000. – 127 с.

2. Культурно-досуговая деятельность : учебник / науч. ред. А. Д. Жарков, В. М. Чижиков. – М. : МГУК, 1998. – 461 с.

3. Образовательно-воспитательный процесс в детских реабилитационно-оздоровительных центрах Беларуси : метод. пособие / Б. Н. Крайко [и др.] ; под общ. ред. Б. Н. Крайко. – Гомель : РНИУП «Институт радиологии», 2004. – 111 с.