

3. Холодов, Ж. К. Теория и методика физического воспитания и спорта : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 480 с.

4. Коц, Я. М. Спортивная физиология : учеб. для ин-тов физ. культ. / под ред. Я. М. Коца. – М. : Физкультура и спорт, 1986. – 240 с. : ил.

*Е. Ю. Козленко,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры
менеджмента ИДС*

БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССОВ ФОРМИРОВАНИЯ И ОТРАЖЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НАЦИИ

Интеллектуальный потенциал общества – это его возможности генерировать и вносить в совокупный исторический процесс нечто новое и тем самым создавать предпосылки для движения вперед. Интеллектуальный потенциал как личностная характеристика подразумевает собой способность индивида к мышлению и рациональному познанию.

Интеллектуальный потенциал нации связан с ее сознательным опытом. И. Дотоль указывает, что функционирование интеллектуального потенциала обусловлено субъективно-идеальным миром, духовностью человека, и интеллект как потенциал общества и один из критериев его развития прежде всего связан с формированием и развитием личности [1, с. 148]. Другими словами, сущностной основой формирования интеллектуального потенциала нации является развитие интеллектуального потенциала индивида.

На сегодняшний момент значение библиотеки в процессах формирования и отражения интеллектуального потенциала нации очевидно. Данная проблематика детерминируется новыми условиями глобализации общества, формированием обществ знания, развитием новых информационных технологий, новыми смыслами, стремлениями национального сообщества и находит отражение в законодательных документах, выступлениях и публикациях по итогам международных и республиканских научно-практических конференций, публикациях В. Е. Леончикова, Р. С. Мотульского, Я. Л. Шрайберга и др. И,

если возможности библиотеки и библиотечно-библиографической деятельности в отражении интеллектуального потенциала нации показаны на различных уровнях (в первую очередь, исходя из одной из основных функций библиотек – кумулятивной), то их возможности в формировании интеллектуального потенциала нации неочевидны.

Так, неоспоримым в целях формирования интеллектуального потенциала общества является совершенствование национальной системы образования. И значимая роль в этих процессах должна отводиться формированию информационной культуры личности, в том числе библиотечно-библиографической грамотности.

Известно, что избыток информации, который объективно существует, не обязательно приводит к приращению знания. Еще нужно, чтобы средства «обработки» этой информации оказались на высоте. Каждый человек должен уметь свободно ориентироваться в потоке информации и развивать критический ум, чтобы отличать «полезную» информацию от бесполезной. Библиографическая информация выполняет функцию своеобразного когнитивного фильтра, инструмента, который позволяет пользователю без обращения к документу понять его значимость для приращения знаний конкретного индивида, коллектива, общества. Знание основ библиографии способствует формированию умений опознавать, анализировать и классифицировать явления, оценивать их; осуществлению поиска и преобразованию необходимой информации, что влечет за собой формирование и развитие навыков мыслительных операций, познавательных процессов и умений и, следовательно, развитие интеллектуальной сферы личности. Поэтому важно, чтобы профессионалы-библиографы организовали такую среду для каждого читателя своей библиотеки, чтобы он самостоятельно, ориентируясь на методические консультации, продукты, свои знания, был способен находить и использовать необходимую информацию.

Библиографическое обеспечение процессов формирования интеллектуального потенциала нации ярко прослеживается и в контексте осуществления библиотеками обработки документов, создания справочно-библиографического аппарата, библиографических ресурсов, в том числе баз данных. Формируя каталоги, базы данных, библиотеки содействуют лучшей ори-

ентации в массивах документов, сетевых ресурсах, что облегчает деятельность людей, занятых интеллектуальным творчеством.

Библиографическая информация в любом своем проявлении изначально отражает накопленное обществом интеллектуальное богатство и тем самым создает пространство, необходимое для возникновения новых идей, интеллектуальных и художественно-творческих решений, ведь интеллектуальная деятельность человека невозможна без знания опыта предыдущих поколений. В то же время библиографическая информация позволяет каждому индивиду систематизировать свое собственное интеллектуальное пространство.

Кроме непосредственно подготовки информационных ресурсов для лучшей ориентации в массивах документов, сетевых ресурсах, библиотеки также занимаются подготовкой уникальной информационной продукции о деятельности ведущих ученых, творческих деятелей, специалистов, научных и творческих коллективах – биобиблиографической информации, где отражаются как их интеллектуальное наследие, так и биографическая информация, а также библиографическая информация об опубликованных источниках о данных представителях и коллективах.

В биобиблиографической информации находят отражение жизнь и деятельность действительно значимых для страны персоналий и коллективов. И в этом плане особенно важным становится акцентирование на национальной специфике отражаемых информационных ресурсов, создание точек доступа, позволяющих из массива документов в каталоге или базе данных выявить документы национальных авторов и коллективов, увидеть значимость авторов и коллективов для мирового научного и художественно-творческого сообщества.

Среди информационных ресурсов библиотек Беларуси, направленных на отражение интеллектуального потенциала нации, следует особо отметить фактографическую базу данных Национальной библиотеки Беларуси «Беларусь в лицах и событиях», библиографические и полнотекстовые базы данных Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси («Белорусская наука в лицах», «Биобиблиография ученых НАН Беларуси» и др.), а также созданный библиотекой на основе биобиблиографических баз данных электронный биобиблиографический указатель

«Президенты НАН Беларуси», генерируемую с 2010 года сотрудниками Республиканской научно-технической библиотеки биобиблиографическую базу данных «Изобретатели Беларуси», виртуальные музеи Гомельской областной библиотеки, посвященные А. Макаёнку, И. Мележу, И. Шамякину, и многие другие ресурсы. Востребованным участком составительской библиографической работы библиотечных, научных и образовательных учреждений Республики Беларусь остается подготовка биобиблиографической информации о коллективах. Одним из значимых последних направлений в библиографической деятельности библиотек становится подготовка биобиблиографических указателей о научных школах в той или иной отрасли деятельности, где отражается жизнь и интеллектуальное творчество ученых, деятельность научных коллективов вне зависимости от их организационной принадлежности.

Наконец, библиографическое обеспечение процессов формирования интеллектуального потенциала нации значимо и для сферы управления. В отдельных сферах деятельности (культура, наука, образование, производство) на первом этапе управления ими, когда идет сбор, хранение, обработка и передача информации, важное значение имеют именно библиографические ресурсы, ведь библиография издревле рассматривалась как ключ к знаниям — средство ориентации в документально фиксированном знании.

Процесс управления знаниями идет по четырем направлениям: исследование знаний и их систематизация; осознание знаний и определение их ценности; планирование и осуществление действий в соответствии с результатами анализа знаний; постоянная капитализация и переосмысление знаний [2, с. 27–28]. Технологии менеджмента знаний предполагают не администрирование научного поиска, а взаимообмен опытом, новые формы свертывания полезной информации, снижение эффекта ее непотребления. Проблематика менеджмента знаний, управления интеллектуальным капиталом библиографическими средствами является одной из наиболее актуальных в современном библиографоведении.

Таким образом, библиографическое обеспечение процессов отражения и формирования интеллектуального потенциала нации направлено на организацию пространства, необходимого для возникновения новых идей, интеллектуальных и художест-

венно-творческих решений, ведь интеллектуальная деятельность человека невозможна без знания опыта предыдущих поколений. Неоспоримым является и влияние библиографической информации на развитие интеллектуальных способностей личности, умеющей анализировать и систематизировать, ориентироваться в информационных потоках, создавать новое знание, что, несомненно, способствует формированию интеллектуального потенциала нации в целом. И очень важно, чтобы данный потенциал библиографии осознавался и признавался в равной степени как библиотечными, так и иными специалистами, особенно занятыми в сферах науки и образования, ведь сохранение и укрепление интеллектуального потенциала Республики Беларусь, совершенствование отношений в сфере интеллектуальной деятельности является основой и необходимым условием дальнейшего прогрессивного развития общества.

1. *Дотоль, И.* Концептуальные основы формирования, функционирования и развития интеллектуального потенциала нации / И. Дотоль // Проблемы социально-экономического развития Сибири. – 2010. – № 2. – С. 148–152.

2. *Крымская, А. С.* Управление знаниями : аннотированный библиографический указатель (1993–2007) / А. С. Крымская, Е. Ю. Гранкина ; отв. ред. Р. С. Гиляревский ; б-ка Рос. акад. наук. – СПб. : Издательство «Европейский Дом», 2009. – 332 с.

*Р. Г. Коленко,
кандидат искусствоведения, доцент,
доцент кафедры теории музыки
и музыкального образования*

РОЛЬ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Целью каждого учреждения образования в этом процессе является формирование профессионала, работника, всесторонне подготовленного к различным формам творческой и педагогической деятельности. Ее достижение требует от всего коллектива вуза решения многих сложных, разноплановых психолого-педагогических и воспитательных задач. Основной их