

Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор БГУКИ

\_\_\_\_\_ Ю.П. Бондарь

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Регистрационный № \_\_\_\_\_.

**ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ**

*Учебно-методический комплекс учреждения высшего образования  
по общеобразовательной дисциплине для специальностей  
второй ступени высшего образования университета*

Факультет культурологии и социокультурной деятельности  
Кафедра философии и методологии гуманитарных наук

Семестр – 1-2

Лекции – 60

Семинарские занятия – 44

Аудиторных часов  
по учебной дисциплине – 104

Контролируемая самостоятельная  
работа – 16

Экзамен кандидатского минимума –  
2 семестр

Форма получения высшего  
образования – дневная, заочная

Составитель: *М.А.Можейко*,  
доктор философских наук, профессор

Минск 2017

Учебная программа составлена на основе программы-минимум кандидатского зачета по общеобразовательной дисциплине «Философия и методология науки», утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 13.08.2012 г. № 97.

Рецензенты:

*Е.М.Бабосов*, доктор философских наук, профессор, академик НАН Беларуси, почетный директор Института социологии НАН Беларуси;

*А.С.Лаптенюк*, доктор философских наук, директор Института социально-гуманитарного образования УО «Белорусский государственный экономический университет».

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой философии и методологии гуманитарных наук УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 4 от 27.12.2016 г.)

Заведующая кафедрой  
\_\_\_\_\_ М.А.Можейко

Одобрена и рекомендована к утверждению президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № \_\_ от \_\_.\_\_.2017 г.)

Председатель  
\_\_\_\_\_ Ю.П.Бондарь

Ответственный за выпуск *М.А.Можейко*

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка .....	4
Тематический план: проблемная структура курса (для дневной формы получения образования) .....	6
Тематический план: проблемная структура курса (для заочной формы получения образования) .....	8
Учебная программа курса .....	10
Учебно-методическая карта учебной дисциплины (для дневной формы получения образования) .....	19
Учебно-методическая карта учебной дисциплины (для заочной формы получения образования) .....	21
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ:	
Рекомендуемая литература .....	23
Конспекты лекций .....	28
Планы семинарских занятий .....	53
Перечень рекомендуемых средств диагностики результатов учебной деятельности .....	64
Задания для самостоятельной работы .....	64
Примерная тематика рефератов для сдачи экзамена кандидатского минимума .....	69
Методические указания по подготовке и оформлению реферата .....	72
Вопросы к экзамену кандидатского минимума .....	77

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по общеобразовательной дисциплине «Философия и методология науки» предназначена для магистрантов, осваивающих содержание образовательной программы высшего образования II ступени, формирующей знания, умения и навыки научно-педагогической и научно-исследовательской работы и обеспечивающей получение степени магистра; для соискателей, осваивающих содержание образовательной программы аспирантуры, обеспечивающей получение научной квалификации «Исследователь»; для лиц, зачисленных на обучение на I ступени послевузовского образования в форме соискательства для сдачи кандидатских экзаменов по общеобразовательным дисциплинам.

Учебная программа в содержательном и структурном отношении организована таким образом, чтобы рассмотреть философию и методологию науки в качестве феноменов современной культуры и проанализировать современную философско-методологическую проблематику в широком социокультурном контексте.

Специальный модуль программы, посвященный проблемам современной дисциплинарно организованной науки, ориентирован — в соответствии с профилем БГУКИ — на освоение магистрантами, аспирантами и соискателями методологической традиции гуманитаристики и овладение новейшими методами социо-культурного познания.

*Цель* дисциплины – формирование у магистрантов, аспирантов и соискателей глубоких системных знаний по философии и методологии науки, овладение методологией современного социально-гуманитарного познания.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих *задач*:

- ознакомление учащихся с классическими и современными достижениями мировой философско-методологической традиции;
- усвоение магистрантами, аспирантами и соискателями базового массива знаний по основным проблемным полям современной философии и методологии науки;
- уяснение учащимися специфики социально-философского познания и дисциплинарного статуса гуманитаристики в системе современного знания;
- формирование у будущих исследователей корректной методологической позиции по отношению к изучению социально-культурных явлений и процессов;
- овладение магистрантами, аспирантами и соискателями методологическими навыками исследования и рационально-теоретического объяснения социально-культурных явлений.

В результате изучения дисциплины учащиеся **должны знать**:

- методологические основания социально-философского познания;
- основные методологические программы как классической социально-гуманитарной традиции, так и современной гуманитаристики;
- основные методы, методики и техники проведения социально-гуманитарных исследований;
- терминологию социально-гуманитарного научного познания;
- важнейшие тенденции развития методологии современного социально-гуманитарного познания.

В результате освоения материала данной дисциплины учащиеся **должны уметь:**

- применять на практике классические и современные методы социально-гуманитарного познания;
- самостоятельно анализировать социально-культурные явления различной степени сложности (как в историческом контексте, так и в современных условиях);
- создавать теоретические модели исследуемых социально-культурных феноменов и процессов.

По завершению изучения данной дисциплины магистранты, аспиранты и соискатели **должны владеть навыками:**

- корректного использования современной философской методологии в практических исследованиях гуманитарного характера;
- грамотного применения современных техник и технологий научно-исследовательской деятельности в проведении исследований;
- корректного использования философско-методологических знаний в дискуссиях мировоззренческого характера.

В соответствии с Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 13 августа 2012 г., № 97, на изучение общеобразовательной дисциплины «Философия и методология науки» предусмотрено 104 часа аудиторных занятий и 16 часов контролируемой самостоятельной работы.

Обучение завершается защитой реферата и сдачей экзамена кандидатского минимума.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: ПРОБЛЕМНАЯ СТРУКТУРА КУРСА  
(для дневной формы получения образования)**

Раздел	Тема	Количество часов			
		Лекции	Семинар	КСР	Всего
I. Философия и ценности современной цивилизации	1. Философия в современном мире: функции и социальный статус.	2		2	4
	2. Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления. Философия и национальное самосознание.	2			2
	3. Проблема бытия в системе современного философского знания	2			2
	4. Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии	2	2		4
	5. Проблема человека в современной философии. Человек в системе социальных коммуникаций	2	2	2	6
	6. Проблемы антропо-социо-природной динамики. Философия и экологические императивы человечества.	2	2		4
	7. Проблемы структуры и динамики общества в современной социальной философии	2	2		4
	8. Современные модели цивилизационного процесса. Феномен информационного общества.	2	4		6
	9. Современные проблемы философии культуры. Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия.	2	2	2	6
II. Философско-методологический анализ науки	1. Наука в свете современной философской гносеологии	2			2
	2. Проблемы исторической динамики науки.	2	2	2	6
	3. Современные модели структуры научно-познавательной деятельности	2	2		4
	4. Метатеоретические основания науки. Культура и стиль научного мышления	2	2		4
	5. Научное познание и ценности современной культуры	2	2		2
	6. Проблемы современной философской методологии.	2	4*	2	8

	7. Методология и методика научного исследования	2	2	2	6
	8. Наука в системе современного общества Статус ученого в современном мире и гуманизация научного познания	2	2		4
	9. Наука и образование	2			2
	10. Перспективы развития и новые ценностные ориентиры современной науки	2	2		4
III. Философско-методологические проблемы дисциплинарно организованной науки (философия социально-гуманитарного познания)	1. Специфика социально-гуманитарного познания. Основные исследовательские программы в гуманитаристике	2			2
	2. Парадигма историцизма в социально-гуманитарном познании и ее современные версии	2	2		4
	3. Парадигма социологизма в социально-гуманитарном познании: классические и современные модели	2	2		4
	4. Проблемы истины и интерпретации в современной гуманитаристике	2	2		4
IV. Философия, наука, человек в начале третьего тысячелетия	1. Классический, неклассический и постнеклассический типы философской и научной рациональности	2		2	4
	2. Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма	2	2		4
	3. Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики	2	4		6
	4. Современная наука и прогностика. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования	2		2	4
	5. Линейные и нелинейные модели в методологии современного гуманитарного познания	2			2
	6. Коммуникативная парадигма в современной философии	2			2
	7. Новейшие тенденции в развитии современной философии. Феномен пост-постмодернизма	2			2
	<b>Всего:</b>	<b>60</b>	<b>44</b>	<b>16</b>	<b>120</b>

\* Занятие проводится по интерактивным методикам (брифинг, конференция-презентация, «круглый стол» и др.).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: ПРОБЛЕМНАЯ СТРУКТУРА КУРСА  
(для заочной формы получения образования)**

Раздел	Тема			
		Лекции	Семинар	Всего
I. Философия и ценности современной цивилизации и	<b>1. Философия в современном мире.</b> Философия в современном мире: функции и социальный статус. Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления. Философия и национальное самосознание.	2		8
	<b>2. Современные философские проблемы онтологии и антропологии.</b> Проблема бытия в системе современного философского знания. Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии. Проблема человека в современной философии.	2	2	
	<b>3. Современная социальная философия.</b> Проблемы структуры и динамики общества в современной социальной философии. Современные модели цивилизационного процесса. Феномен информационного общества. Современные проблемы философии культуры. Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия.	2		
II. Философско-методологический анализ науки	<b>1. Проблемы современной гносеологии.</b> Наука в свете современной философской гносеологии. Проблемы исторической динамики науки. Современные модели структуры научно-познавательной деятельности. Метатеоретические основания науки. Культура и стиль научного мышления.	2		



	<b>2. Современная философская методология.</b> Проблемы современной философской методологии. Методология и методика научного исследования. Наука в системе современного общества. Наука и образование. Перспективы развития и новые ценностные ориентиры современной науки.	2	2	6
III. Философско-методологические проблемы дисциплинарно организованной науки (философия социально-гуманитарного познания)	<b>1. Методология социально-гуманитарного познания.</b> Специфика социально-гуманитарного познания. Основные исследовательские программы в гуманитаристике. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитарной науки.	2	2	6
	<b>2. Проблемы современной футурологии.</b> Философско-методологические проблемы социального прогнозирования. Специфика прогноза в гуманитарной области. Современная наука и прогностика. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования. Философия и футурология.	2		
IV. Философия, наука, человек в начале третьего тысячелетия	<b>1. Типы философской и научной рациональности.</b> Классический, неклассический и постнеклассический типы философской и научной рациональности. Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма.	2	2	4
	<b>2. Новейшие тенденции в современной философии и методологии науки.</b> Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики. Пост-постнеклассическая рациональность и феномен пост-постмодернизма.	2		
<b>Всего:</b>		<b>18</b>	<b>6</b>	<b>24</b>

# УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА КУРСА

## РАЗДЕЛ I. ФИЛОСОФИЯ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

### Тема 1.

#### **Философия в современном мире: функции и социальный статус**

Философия, мировоззрение, культура. Понятие мировоззренческих универсалий культуры.

Проблема научности философии. Роль философии в формировании ценностных ориентаций личности.

Философия в системе современной культуры. Специфика современных форм философского знания.

### Тема 2.

#### **Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления. Философия и национальное самосознание**

Сущность и механизмы социокультурной детерминации философского знания.

Философия как феномен культурной традиции человечества. Философия как феномен этно-национальной культуры.

Специфика западноевропейского и восточного типа философствования.

### Тема 3.

#### **Проблема бытия в системе современного философского знания**

Понятие бытия. Онтология как учение о бытии. Статус онтологии в системе философского знания.

Фундаментальные понятия онтологии и их историческая динамика. Традиции натурфилософии и метафизики.

Философская концепция универсума.

### Тема 4.

#### **Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии**

Сознание как объект философского анализа. Интерпретация сознания в различных философских традициях.

Сознание как идеальная реальность. Природа идеального. Понятие идеального образа.

Специфика и сущность субъективного.

Сознание и духовность. Понятие духа.

### **Тема 5.**

#### **Проблема человека в современной философии. Человек в системе социальных коммуникаций**

Феномен человека: понятие и сущность. Философские и естественнонаучные методы познания человека. Философская и религиозная трактовки феномена человека.

Учение о человеке в структуре философского знания: методологические версии интерпретации

Индивид и общество. Личность и массы в структуре социального действия. Человек и политика. Человек и культура

### **Тема 6.**

#### **Проблемы антропо-социо-природной динамики. Философия и экологические императивы человечества**

Проблема антропосоциогенеза в современной философии и основные парадигмы ее интерпретации.

Человек и природа. Социальное и природное в человеческой эволюции. Понятие этноса, типы и динамика этнических общностей.

Человек — природа — общество: сущность и механизмы антропо-социо-природного взаимодействия. Понятие ноосферы.

Понятие системы хозяйства. Исторические типы хозяйствования.

Философское осмысление экологических проблем. Идея коэволюции человека и природы и экологические императивы современной культуры.

### **Тема 7.**

#### **Проблемы структуры и динамики общества в современной социальной философии**

Социальная структура общества: понятие, сущность, варианты трактовки в историко-философской традиции и в современной философии.

Методология структурно-функционального анализа общества. Концепции социальной стратификации. и социальной мобильности.

Модели социальной структуры в современной философии.

Проблема источника социальной динамики и варианты ее философской интерпретации. Понятие универсальных закономерностей исторического процесса. Проблема единства исторического процесса.

Проблема структуры исторического процесса. Идея социального прогресса и ее альтернативы.

### **Тема 8.**

## **Современные модели цивилизационного процесса. Феномен информационного общества**

История как цивилизационный процесс. Современные трактовки понятия «цивилизация».

Феномены техники и технологии в цивилизационном процессе. Понятие техногенной цивилизации.

Проблема периодизации цивилизационного процесса. Понятие традиционного общества. Индустриальное общество: сущность и основные характеристики. Постиндустриальное общество и концепции постиндустриального общества в современной философии. Феномен информационного общества. Понятие информационного пространства.

Понятия локальной и глобальной цивилизации. Концепция «цивилизационного поворота» в современной социальной философии.

### **Тема 9.**

## **Современные проблемы философии культуры. Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия**

Понятие культуры: проблема определения. Основные парадигмы философского анализа культуры в современной философии.

Структура культуры: понятие и возможные критерии дифференциации. Субкультура и ее варианты. Феномены элитарной и массовой культуры.

Культура как процесс: система детерминант культурного развития. Проблема возникновения новых культурных смыслов и механизмы их формирования.

Традиции и новации в культуре. Понятие культурного прогресса.

Глобализация социокультурного пространства и проблема сохранения культурной идентичности.

## **РАЗДЕЛ II.**

## **ФИЛОСОФСКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НАУКИ**

### **Тема 1.**

## **Наука в свете современной философской гносеологии**

Наука как социокультурный феномен: методологические аспекты анализа. Наука как деятельность, социальный институт и система знания. Специфика науки. Научное и вненаучное познание.

Понятие научной рациональности. Эволюция форм научной рациональности в истории познания. Специфика научной рациональности в современной культуре.

Наука в системе культуры. Специфика современного научного познания.

## **Тема 2. Проблемы исторической динамики науки**

Понятие исторической динамики науки. Научное познание и типы цивилизационного развития.

Механизмы и закономерности развития научного познания. Концепция научной революции в современной методологии науки.

Проблема преемственности в развитии науки.

## **Тема 3. Современные модели структуры научно-познавательной деятельности**

Структура научно-познавательной деятельности.

Эмпирический уровень научного познания. Структура эмпирического исследования. Формы эмпирического познания

Теоретический уровень научного познания. Специфика и структура теоретического исследования. Формы теоретического научного познания.

Современные концепции структуры и развития научного познания.

## **Тема 4. Метатеоретические основания науки. Культура и стиль научного мышления**

Понятие метауровня научного исследования. Феномен метатеоретических оснований науки.

Научная картина мира. Историческая динамика научной картины мира в истории науки.

Проблема описания и объяснения в научном познании. Понятие идеалов и норм научного исследования.

Понятие стиля научного мышления. Этапы развития стиля научного мышления в европейской науке.

## **Тема 5. Научное познание и ценности современной культуры**

Наука в системе социальных ценностей.

Наука как ценность в современной культуре. Сциентизм как феномен культуры западного образца.

Творческая свобода и социальная ответственность ученого. Проблема социального контроля над наукой.

Внутринаучные ценности: понятие этики науки.  
Современная культура и новые ценностные ориентиры современной науки.

### **Тема 6.**

#### **Проблемы современной философской методологии**

Специфика философско-методологического анализа науки.  
Метод и методология. Современная многоуровневая концепция методологического знания. Понятие научного подхода.  
Структура, механизмы обоснования и критерии научного метода.  
Язык науки.  
Информационные технологии в современном научном познании.

### **Тема 7.**

#### **Методология и методика научного исследования**

Понятия методологии и методики научного исследования.  
Методологический инструментарий современной науки. Методы эмпирического и теоретического исследования.  
Методы систематизации научных знаний и проблема обоснования результатов научного исследования.

### **Тема 8.**

#### **Наука в системе современного общества.**

#### **Статус ученого в современном мире и гуманизация научного познания**

Наука как социальный институт. Эволюция организационных форм науки.  
Наука в системе общества: проблема социальной регуляции научно-исследовательской деятельности.  
Политический контекст развития науки, наука и идеология.  
Проблема социального статуса ученого.

### **Тема 9.**

#### **Наука и образование**

Феномен научного сообщества и формы коммуникации в науке.  
Конкуренция в науке. Конфликты в науке и пути их разрешения.  
Проблема преемственности и смены поколений в научном сообществе.  
Понятие научной школы.  
Образование как феномен культуры. Эволюция образовательных парадигм в истории культуры. Современные стратегии развития образовательных технологий.

**Тема 10.**  
**Перспективы развития**  
**и новые ценностные ориентиры современной науки**

Парадигмальные сдвиги в современной науке. Критика универсализма и преодоление сциентистского радикализма. Переосмысление феномена темпоральности в современной науке.

Специфика диалога между естественнонаучной и гуманитарной областями знания в современной культуре. Тенденции нового междисциплинарного синтеза.

Гуманизация современной науки.

**РАЗДЕЛ III.**  
**ФИЛОСОФСКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ**  
**ДИСЦИПЛИНАРНО ОРГАНИЗОВАННОЙ НАУКИ**  
**(ФИЛОСОФИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ПОЗНАНИЯ)**

**Тема 1.**

**Специфика социально-гуманитарного познания.**  
**Основные исследовательские программы в гуманитаристике**

Специфика гуманитарного познания. Статус гуманитаристики в классической и современной культурах.

Общество как предмет социально-гуманитарного познания. Парадигмальная история гуманитаристики.

Проблема классификации социальных и гуманитарных наук. Проблемы и перспективы междисциплинарного диалога в социально-гуманитарном познании.

Основные направления современного парадигмального развития гуманитаристики.

**Тема 2.**

**Парадигма историцизма в социально-гуманитарном познании**  
**и ее современные версии**

Формирование парадигма историцизма в гуманитарном познании.

Постановка проблемы специфики гуманитарного познания в истории науки. Классические системы методологии историцизма.

Современные методологические версии историцизма. Новейшие тенденции современного методологического развития в рамках традиции историцизма.

### Тема 3.

#### **Парадигма социологизма в социально-гуманитарном познании: классические и современные модели**

Формирование методологии социологизма в истории гуманитаристики.

Парадигма социологизма в истории гуманитаристики. Классические версии методологии социологизма.

Специфика современных версий методологии социологизма. Новейшие тенденции современного методологического развития в рамках традиции социологизма.

### Тема 4.

#### **Проблемы истины и интерпретации в современной гуманитаристике**

Феномен истин в социально-гуманитарных науках. Проблема объективности социально-гуманитарного знания.

Интерпретация как феномен культуры. Специфика интерпретационных процедур в гуманитаристике.

Проблема интерпретации в истории гуманитарного познания. Классический подход к проблеме интерпретации в истории культуры. Феномен интерпретации в неклассической культуре. Постнеклассические концепции интерпретации в современной культуре.

Интерпретация как проблема. Истина и интерпретация.

## **РАЗДЕЛ IV.**

### **ФИЛОСОФИЯ, НАУКА, ЧЕЛОВЕК В НАЧАЛЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛИТИЯ**

#### Тема 1.

##### **Классический, неклассический и постнеклассический типы философской и научной рациональности**

Понятие классической науки. Классическая наука и классическая философия. Понятие рациональности классического типа.

Модерн и модернизм. Неклассическая наука и переосмысление классического канона рациональности.

Специфика постнеклассической культуры. Сущность и предпосылки формирования постнеклассического типа рациональности. Феномен постнеклассической науки.

Проблема преемственности в развитии культуры. Актуализация ценностей классической культуры в современных условиях.



## **Тема 2.**

### **Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма**

Понятие постмодерна. Постмодерн и постнеклассическая культура. Феномен философского постмодернизма.

Основные проекты постмодернистской философии: нарратологический, номадологический, текстологический.

Антипсихологизм постмодернистских аналитиков.

Проблема новизны в постмодернизме; переосмысление понятия оригинальности.

## **Тема 3.**

### **Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики**

Специфика методологического развития современной науки. Понятие постнеклассической методологии.

Основные тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики: метаисторические аналитики, нелинейное моделирование, тенденции идеографизма, постструктуралистские аналитики, переосмысление феномена социокультурной темпоральности, постколониальные исследования, гендерные исследования.

Проблема языка культуры в современной гуманитаристике.

## **Тема 4.**

### **Современная наука и прогностика. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования.**

Понятие социального прогнозирования.

Донаучные и вненаучные формы социального прогноза. Утопия как тип социального прогнозирования.

Прогностика как рационально-теоретическая деятельность: проблема методологии социального прогнозирования. Понятие глобального моделирования.

Прогностическая функция философии в системе социума. Философия и футурология.

## **Тема 5.**

### **Линейные и нелинейные модели в методологии современного гуманитарного познания**

Понятие линейных и нелинейных моделей развивающихся систем.  
Становление концепции нелинейных динамик в современной культуре:  
естественнонаучная и гуманитарная версии.

Нелинейное моделирование и феномен неопределенности.

Методология нелинейного моделирования в социогуманитарной  
сфере. Проблема учета специфики социокультурных процессов.

Эвристический потенциал нелинейного моделирования в  
гуманитаристике.

## **Тема 6.**

### **Коммуникативная парадигма в современной философии**

Коммуникативный поворот в современной философии.

Современная философия о роли коммуникативных процессов в  
современной культуре. Концепция коммуникативной рациональности

Структура коммуникативных процессов. Феномен диалогизма.

Языковой аспект субъект-субъектной коммуникации. Проблема  
семиотических средств коммуникации в современной философии. Понятие  
подлинности коммуникации.

Коммуникативная стратегия современного постмодернизма.

## **Тема 7.**

### **Новейшие тенденции в современной философии Феномен пост-постмодернизма**

Новейшие тенденции в развитии современной философской  
рациональности. Понятия пост-постмодерна и пост-постмодернизма.

Основные проблемные поля и тенденции развития современной  
философии.

Программа культурного неоклассицизма в современной философии.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
(для дневной формы получения образования)

Наименование темы	Количество аудиторных часов		Форма контроля знаний
	Лекц.	Сем.	
<b>I. Философия и ценности современной цивилизации</b>			
1. Философия в современном мире: функции и социальный статус	2		Устный опрос
2. Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления. Философия и национальное самосознание	2		Индивидуальные письменные задания
3. Проблема бытия в системе современного философского знания	2		Устный опрос
4. Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии	2	2	Экспресс-опрос
5. Проблема человека в современной философии. Человек в системе социальных коммуникаций	2	2	Индивидуальные письменные задания
6. Проблемы антропо-социо-природной динамики. Философия и экологические императивы человечества	2	2	Устный опрос
7. Проблемы структуры и динамики общества в современной социальной философии	2	2	Коллоквиум
8. Современные модели цивилизационного процесса. Феномен информационного общества	2	4	Устный опрос
9. Современные проблемы философии культуры. Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия	2	2	Коллоквиум
<b>II. Философско-методологический анализ науки</b>			
1. Наука в свете современной философской гносеологии	2		Экспресс-опрос
2. Проблемы исторической динамики науки	2	2	Устный опрос
3. Современные модели структуры научно-познавательной деятельности	2	2	Индивидуальные письменные задания
4. Метатеоретические основания науки. Культура и стиль научного мышления	2	2	Индивидуальные письменные задания
5. Научное познание и ценности современной культуры	2	2	Устный опрос
6. Проблемы современной философской методологии	2	4	Коллоквиум
7. Методология и методика научного исследования	2	2	

8. Наука в системе современного общества. Статус ученого в современном мире и гуманизация научного познания	2	2	Экспресс-опрос
9. Наука и образование	2		
10. Перспективы развития и новые ценностные ориентиры современной науки	2	2	Коллоквиум
<b>III. Философско-методологические проблемы дисциплинарно организованной науки (философия социально-гуманитарного познания)</b>			
1. Специфика социально-гуманитарного познания. Основные исследовательские программы в гуманитаристике	2		Экспресс-опрос
2. Парадигма историцизма в социально-гуманитарном познании и ее современные версии	2	2	Индивидуальные письменные задания
3. Парадигма социологизма в социально-гуманитарном познании: классические и современные модели	2	2	Индивидуальные письменные задания
4. Проблемы истины и интерпретации в современной гуманитаристике	2	2	Коллоквиум
<b>IV. Философия, наука, человек в начале третьего тысячелетия</b>			
1. Классический, неклассический и постнеклассический типы философской и научной рациональности	2		Экспресс-опрос
2. Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма	2	2	Устный опрос
3. Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики	2	4	Коллоквиум
4. Современная наука и прогностика. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования.	2		Экспресс-опрос
5. Линейные и нелинейные модели в методологии современного гуманитарного познания	2		Экспресс-опрос
6. Коммуникативная парадигма в современной философии	2		Устный опрос
7. Новейшие тенденции в современной философии. Феномен пост-постмодернизма	2		Коллоквиум
<b>Всего:</b>	<b>60</b>	<b>44</b>	экзамен кандидатского минимума

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
(для заочной формы получения образования)

Наименование темы	Количество аудиторных часов		Форма контроля знаний
	Лекции	Семинары	
<b>I. Философия и ценности современной цивилизации</b>			
<b>1. Философия в современном мире.</b> Философия в современном мире: функции и социальный статус. Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления. Философия и национальное самосознание	2	2	Устный опрос
<b>2. Современные философские проблемы онтологии и антропологии.</b> Проблема бытия в системе современного философского знания. Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии. Проблема человека в современной философии.	2		Экспресс-опрос
<b>3. Современная социальная философия.</b> Проблемы структуры и динамики общества в современной социальной философии. Современные модели цивилизационного процесса. Феномен информационного общества. Современные проблемы философии культуры. Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия	2		Устный опрос
<b>II. Философско-методологический анализ науки</b>			
<b>1. Проблемы современной гносеологии.</b> Наука в свете современной философской гносеологии. Проблемы исторической динамики науки. Современные модели структуры научно-познавательной деятельности. Метатеоретические основания науки. Культура и стиль научного мышления.	2	2	Экспресс-опрос
<b>2. Современная философская методология.</b> Проблемы современной философской методологии. Методология и методика научного исследования. Наука в системе современного общества. Перспективы развития и новые ценностные ориентиры современной науки	2		Индивидуальные письменные задания

<b>III. Философско-методологические проблемы дисциплинарно организованной науки (философия социально-гуманитарного познания)</b>			
<b>1. Методология социально-гуманитарного познания.</b> Специфика социально-гуманитарного познания. Основные исследовательские программы в гуманитаристике. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитарной науки.	2	2	Устный опрос
<b>2. Проблемы современной футурологии.</b> Философско-методологические проблемы социального прогнозирования. Специфика прогноза в гуманитарной области. Современная наука и прогностика. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования. Философия и футурология.	2		Коллоквиум
<b>IV. Философия, наука, человек в начале третьего тысячелетия</b>			
<b>1. Типы философской и научной рациональности.</b> Классический, неклассический и постнеклассический типы философской и научной рациональности. Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма. Методология науки в контексте постнеклассической культуры.	2		Индивидуальные письменные задания
<b>2. Новейшие тенденции в современной философии и науке.</b> Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики. Пост-постнеклассическая рациональность и феномен пост-постмодернизма.	2		Устный опрос
<b>Всего:</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	экзамен кандидатского минимума

# ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### Учебная литература по курсу

1. Алексеев, П.В. Социальная философия: учебное пособие / П.В. Алексеев. – М.: Проспект, 2014. – 256 с.
2. Бабосов, Е.М. Философия науки и культуры: учеб. пособие / Е.М.Бабосов. — М., 2006.
3. Берков, В.Ф. Методология науки. Общие вопросы: учеб. пособие / В.Ф.Берков. — Минск, 2009.
4. Гаспарян, Д.Э. История социальной философии: курс лекций / Д.Э. Гаспарян. –М.: Вузовский учебник, 2014. – 166 с.
5. Ивин, А.А. Социальная философия / А.А. Ивин. – М.: Юрайт, 2013. – 510 с.
6. История и философия науки: учеб. пособие для аспирантов / под ред. А.С.Мамзина. — СПб., 2008.
7. Канке, В.А. История, философия и методология социальных наук: учебник для магистров / В.А. Канке. – М.: Юрайт, 2014. – 572 с.
8. Кимелев, Ю.А. Философия социальных наук на рубеже XX-XXI веков / Ю.А. Кимелев. – М.: ИНИОН, 2013. – 84 с.
9. Лебедев, С.А. Философия науки: учебное пособие для магистров / С.А. Лебедев. - М.: Юрайт, 2014. – 296 с.
10. Мамардашвили, М.К. Вильнюсские лекции по социальной философии / М.К. Мамардашвили. – М.: Академия, 2012. – 320 с.
11. Мамзин, А.С. История и философия науки: учебник для магистров / А.С. Мамзин, Е.Ю. Сиверцев. – М.: Юрайт, 2014. – 360 с.
12. Микешина, Л.А. Философия науки: современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования: учебное пособие / Л.А.Микешина. — М., 2005.
13. Никифоров, А.Л. Философия и история науки: учебное пособие / А.Л. Никифоров. – М.: Инфра-М, 2014. – 176 с.
14. Философия и методология науки: учеб. пособие для аспирантов и магистрантов / А.И.Зеленков [и др.]; под ред. А.И.Зеленкова. — Минск, 2011.
15. Яскевич, Я.С. Философия и методология науки: вопросы и ответы. Полный курс подготовки к кандидатскому экзамену / Я.С.Яскевич — Минск: Выш. Шк., 2007. – 840 с.
16. Яскевич, Я.С. Философия и методология науки: учеб. пособие / Я.С.Яскевич, В.К.Лукашевич. — Минск, 2009.

#### Информационно-справочная литература по курсу

1. Всемирная энциклопедия. Философия — М.: АСТ, Мн.: Харвест, Современный литератор, 2001. —1312 с.
2. Всемирная энциклопедия: Философия XX век. — М.: АСТ, Мн.: Харвест, Современный литератор, 2002. — 976 с.
3. История философии. Энциклопедия. — Мн: Интерпрессервис, Книжный Дом, 2002. — 1376 с.

4. Новая философская энциклопедия: в 4-х т. — Т.1. — М.: Мысль, 2010. — 744 с.
5. Новая философская энциклопедия: в 4-х т. — Т.2. — М.: Мысль, 2010. — 634 с.
6. Новая философская энциклопедия: в 4-х т. — Т.3. — М.: Мысль, 2010. — 692 с.
7. Новая философская энциклопедия: в 4-х т. — Т.4. — М.: Мысль, 2010. — 736 с.
8. Новейший философский словарь / изд. 2-е, переработанное и дополненное. — Мн.: Интерпрессервис; Книжный дом, 2001. — 1280 с.
9. Постмодернизм. Энциклопедия. — Мн.: Интерпрессервис, Книжный дом, 2001. — 1040 с.
10. Философия и методология науки: Хрестоматия / Сост. П.П.А.Водопьянов, П.М.Бурак. — Минск: Беларуская навука, 2014.
11. Человек. Философско-энциклопедический словарь. — М., 2002.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО РАЗДЕЛАМ КУРСА

### РАЗДЕЛ I.

#### Философия и ценности современной цивилизации

1. Арон, Р. Избранное: Введение в философию истории / Р.Арон. — М.; СПб., 2000.
2. Бауман, З. Индивидуализированное общество / З.Бауман. — М., 2002.
3. Бек, У. Общество риска. На пути к другому модерну / У.Бек. — М., 2000.
4. Белл, Д. Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования / Д.Белл. — М., 1999.
5. Беседин, В.П. Карма истории. Теория социальных катастроф / В.П.Беседин. — М., 2005.
6. Бородич, А.А. Аксиология социального действия: монография / А.А.Бородич. — Гродно, 2005.
7. Бьюкенен, П.Дж. Смерть Запада / П.Дж. Бьюкенен. — М., 2003.
8. Валлерстайн, И. Исторический капитализм. Капиталистическая цивилизация / И.Валлерстайн. — М., 2008.
9. Валлерстайн, И. Конец знакомого мира. Социология XXI в. / И.Валлерстайн. — М., 2003.
10. Виндельбанд, В. Философия культуры: избранное / В.Виндельбанд. — М., 1994.
11. Карадже, Т.В. Политическая философия / Т.В.Карадже. — М., 2007.
12. Кваша, Г. Рождение и гибель цивилизаций / Г.Кваша, В.М.Курляндский. — М., 2004.
13. Кин, Дж. Демократия и гражданское общество: о трудностях европейского социализма, перспективах демократии и проблемах контроля над социально-политической властью / Дж. Кин. — М., 2001.
14. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / К.Леви-Стросс. — М., 1985.
15. Лотман, Ю.М. Культура и взрыв / Ю.М.Лотман. — М., 1992.
16. Малахов, В.П. Философия права / В.П.Малахов. — М., 2002.
17. Панарин, А.С. Православная цивилизация в глобальном мире / А.С.Панарин. — М., 2002.
18. Пригожин, И. Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой / И.Пригожин, И.Стенгерс. — М., 2001.
19. Прист, С. Теории сознания / С.Прист. — М., 2002.
20. Райл, Г. Понятие сознания / Г.Райл. — М., 2000.
21. Сёрл, Дж. Открывая сознание заново / Дж. Сёрл. — М., 2002.



22. Современные глобальные трансформации и проблема исторического самоопределения восточнославянских народов / Ч.С.Кирвель [и др.]. — Минск, 2010.
23. Тойнби, А.Дж. Постигание истории / А.Дж. Тойнби. — М., 2002.
24. Фукуяма, Ф. Конец истории / Ф.Фукуяма // Вопросы философии. — 1990. — N 3.
25. Хабермас, Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие / Ю.Хабермас. — СПб., 2000.
26. Хайдеггер, М. Бытие и время / М.Хайдеггер. — М., 2003.
27. Ханна, П. Второй мир / П.Ханна. — М., 2010.
28. Шавель С.А. Перспективы развития социума. — Мн., 2015.
29. Человек. Наука. Цивилизация. — М.: Канон+, 2004.
30. Яскевич, Я.С. Основы идеологии белорусского государства: мировоззренческие ценности и стратегические приоритеты / Я.С.Яскевич. — Минск, 2003.
31. Ясперс, К. Призрак толпы / К.Ясперс, Ж.Бодрийар. — М., 2007.

## РАЗДЕЛ II.

### Философско-методологический анализ науки

1. Вебер, М. Наука как призвание и профессия / М.Вебер // Избранные произведения / М.Вебер. — М., 1990.
2. Гайденок, П.П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой / П.П.Гайденок. — М., 2000.
3. Грязнов, Б. Логика, рациональность, творчество / Б.Грязнов. — М., 2002.
4. Дьяков, А.В. Проблема субъекта в постструктуралистской перспективе. Онтологический аспект / А.В.Дьяков. — М., 2005.
5. Келле, В.Х. Наука как компонент социальной системы / В.Х.Келле. — М., 2001.
6. Косарева, Л.М. Рождение науки Нового времени из духа культуры / Л.М.Косарева. — М., 1997.
7. Кочергин, А.Н. Методы и формы научного познания / А.Н.Кочергин. — М., 1990.
8. Кун, Т. Структура научных революций / Т.Кун. — М., 1975.
9. Лакатос, И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ / И.Лакатос. — М., 1995.
10. Лукашевич, В.К. Анатомия научного метода / В.К.Лукашевич. — Минск, 1999.
11. Мамчур, Е.А. Образы нации в современной культуре / Е.А.Мамчур. — М., 2008.
12. Микешина, Л.А. Эпистемология ценностей / Л.А.Микешина. — М., 2007.
13. Мирская, Е.З. Социология науки в 80-е гг. / Е.З.Мирская // Социальная динамика науки. — М., 1996.
14. Моисеев, Н.Н. Современный рационализм / Н.Н.Моисеев. — М., 1995.
15. Научная деятельность: структура и институты: сб. переводов. — М., 1980.
16. Пельц, Д. Ученые в организациях / Д.Пельц, Ф.Эндрюс. — М., 1973.
17. Поппер, К. Логика и рост научного знания / К.Поппер. — М., 1993.
18. Поппер, К. Объективное знание. Эволюционный подход / К.Поппер. — М., 2002.
19. Поппер, К. Предположения и опровержения / К.Поппер. — М., 2004.
20. Порус, В.Н. Парадоксальная рациональность (очерки о научной рациональности) / В.Н.Порус. — М., 1999.
21. Синергетическая парадигма / под ред. В.С.Стёпина, В.И.Аршинова, В.Э.Войцеховича. — М., 2000.
22. Синтез философии, науки, культуры. — Мн.: БГУ, 2014.
23. Стёпин, В.С. Философия науки. Общие проблемы / В.С.Стёпин. — М., 2006.
24. Старжинский В.П., Цепкало В.В. Методология науки и инновационная деятельность. — Мн., 2013.

25. Фейерабенд, П. Избранные труды по методологии науки / П.Фейерабенд. — М., 1986.
26. Фролов, И.Т. Этика науки. Проблемы и дискуссии / И.Т.Фролов, Б.Г.Юдин. — М., 1986.
27. Шюц, А. Избранное. Мир, светящийся смыслом / А.Шюц. — М., 2004.
28. Яскевич, Я.С. Аргументация в науке / Я.С.Яскевич. — Минск, 1992.

### РАЗДЕЛ III.

#### **Философско-методологические проблемы дисциплинарно-организованной науки. Философия социально-гуманитарного познания**

1. Бурдые, П. Социальное пространство: поля и практики / П.Бурдые. — М., 2005.
2. Виндельбанд, В. Избранное: Дух и история / В.Виндельбанд. — М., 1995.
3. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: основы философской герменевтики / Х.-Г.Гадамер. — М., 1988.
4. Дильтей, В. Введение в науки о духе / В.Дильтей // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX-XX вв. — М., 1987.
5. Качанов, Ю. Эпистемология социальной науки / Ю.Качанов. — СПб., 2007.
6. Коллингвуд, Дж. Р. Идея истории. Автобиография историка / Дж. Р.Коллингвуд. — М., 1982.
7. Кравченко, С.А. Социология: парадигмы через призму социологического воображения / С.А.Кравченко. — 3-е изд. — М., 2007.
8. Микешина, Л.А. Новые образы познания и реальности / Л.А.Микешина, М.Ю.Опенков. — М., 1997.
9. Пантин, В.И. Философия истории / В.И.Пантин, В.В.Лапкин. — М., 2006.
10. Патнэм, Х. Разум, истина и история / Х.Патнэм. — М., 2002.
11. Рикер, П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике / П.Рикер. — М., 1995.
12. Риккерт, Г. Науки о природе и науки о культуре / Г.Риккерт. — М., 1998.
13. Сергейчик, Е.М. Философия истории / Е.М.Сергейчик. — СПб., 2002.
14. Теория познания: в 4-х т. — М., 1995. — Т. 4: Познание социальной реальности.
15. Фуко, М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук / М.Фуко. — СПб., 1994.
16. Хайдеггер, М. Наука и осмысление / М.Хайдеггер // Время и бытие / М.Хайдеггер. — М., 1993.
17. Шпанн, О. Философия истории / О.Шпанн. — СПб., 2005.
18. Эволюционная эпистемология и логика социальных наук: Карл Поппер и его критики / общ. ред. В.Н.Садовский. — М., 2000.

### РАЗДЕЛ IV.

#### **Философия, наука, человек в начале третьего тысячелетия**

1. Анохина, В.В. Экологические проекции социальной динамики и культурные традиции / В.В.Анохина. — Минск, 2003.
2. Барт, Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика / Р.Барт. — М., 1994.
3. Бауман, З. Глобализация. Последствия для человека и общества / З.Бауман. — М., 2004.
4. Бек, У. Что такое глобализация? / У.Бек. — М., 2001.
5. Валлерстайн, И. Анализ мировых систем и ситуация в современном мире / И.Валлерстайн. — СПб., 2001.
6. Водопьянов, П.А. Великий день гнева: экология и эсхатология / П.А.Водопьянов, В.С.Крисаченко. — Минск, 1993.

7. Делягин, М.Г. Мировой кризис: Общая теория глобализации / М.Г.Делягин. — М., 2003.
8. Деррида, Ж. Письмо и различие / Ж.Деррида. — СПб., 2000.
9. Деррида, Ж. О грамматологии / Ж.Деррида. — М., 2000.
10. Кастельс, М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М.Кастельс. — М., 2000.
11. Козловский, П. Культура постмодерна / П.Козловский. — М., 1997.
12. Лазаревич, А.А. Глобальное коммуникационное общество / А.А.Лазаревич. — Минск, 2008.
13. Лиотар, Ж.-Ф. Постмодернистское состояние: доклад о знании / Ж.-Ф.Лиотар // Философия эпохи постмодерна. — Минск, 1996.
14. Лиотар, Ж.-Ф. Ситуация постмодерна / Ж.-Ф.Лиотар. — СПб., 1998.
15. Маньковская, Н.Б. Эстетика постмодернизма / Н.Б.Маньковская. — СПб., 2000.
16. Панарин, А.С. Искушение глобализмом / А.С.Панарин. — М., 2000.
17. Уткин, А.И. Новый мировой порядок / А.И.Уткин. — М., 2006.
18. Философия. Глобализация. Интеграция / под общ. ред. проф. В.И. Чуешова. — Минск, 2006.
19. Фукуяма, Ф. Сильное государство / Ф.Фукуяма. — М., 2010.
20. Хабермас, Ю. Философский дискурс о модерне / Ю.Хабермас. — М., 2003.
21. Хантингтон, С. Третья волна. Демократизация в конце XX века / С.Хантингтон. — М., 2003.
22. Хантингтон, С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности / С.Хантингтон. — М., 2004.
23. Чумаков, А.Н. Метафизика глобализации / А.Н.Чумаков. — М., 2006.
24. Яковец, Ю.В. Эпохальные инновации XXI века / Ю.В.Яковец. — М., 2004.

# КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИЙ

## РАЗДЕЛ I. ФИЛОСОФИЯ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

### Тема 1.

#### **Философия в современном мире: функции и социальный статус**

Философия как феномен культуры: взгляд из XXI столетия. Современные трактовки функций и статуса философии в системе культуры

Мировоззренческий статус философской проблематики. Мировоззрение как целостность, механизмы и закономерности его исторической динамики. Историческая динамика культуры и трансформации содержания мировоззренческих структур.

Понятие мировоззренческих универсалий культуры. Системный характер культурных универсалий. Универсалии культуры и понятийный аппарат философии.

Философия в духовном пространстве современной культуры. Специфика современных форм философского знания. Задачи философии в свете актуальных проблем современности.

Ценности современной культуры и проблемные поля философии. Аксиологические аспекты современного философского знания.

Природа философских проблем и трансформации проблематики философии в современных условиях. Новый взгляд на роль философии в современном обществе.

Многомерность философии как феномена современной культуры. Философия как объективированное знание: рационально-критические аспекты философского мышления. Проблема научности философии. Философия как личностное знание: экзистенциальные аспекты философского мышления. Проблема соотношения объективно-универсального и субъективно-индивидуального в философском знании. Роль философии в формировании ценностных ориентаций личности.

Структура философского знания и ее трансформации в современной культуре. Основные исследовательские стратегии в современной философии.

### Тема 2.

#### **Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления. Философия и национальное самосознание**

Сущность и механизмы социокультурной детерминации философского знания.

Философия и стиль мышления эпохи. Историческая динамика стилей мышления и трансформации содержания философского знания.

Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления.

Философия как феномен культурной традиции человечества. Общечеловеческие ценности и универсальность содержания философского знания.

Философия как феномен этно-национальной культуры. Специфика западноевропейского и восточного типа философствования. Проблематика западноевропейской философии и ценности культуры западного типа. Специфика восточной культуры и проблемные поля восточной философии. Философия в контексте восточнославянских культур. Специфика белорусской философской традиции. Философия и национальное самосознание. Диалектика универсального и этно-национального в философской традиции.

Социокультурный статус и функции философии в современном мире культурного многообразия.

### **Тема 3.**

#### **Проблема бытия в системе современного философского знания**

Понятие реальности и философские подходы к его интерпретации. Виды реальности. Традиционные и современные парадигмы трактовки феномена реальности. Понятие квазиреальности. Феномен виртуальной реальности в современной культуре.

Проблема сущего в философской рефлексии. Сущность и существование. Понятие бытия. Онтология как учение о бытии. Статус онтологии в системе философского знания.

Фундаментальные понятия онтологии и их историческая динамика. Понятия развития и саморазвития. Эвристический потенциал глобального эволюционизма и проблемы развития современной научной картины мира. Концепция самоорганизации в современной синергетике. Материя и сознание: единство бытия как онтологическая проблема. Пространственно-временная организация материального мира. Темпоральные и пространственные характеристики человеческого бытия. Проблема динамических характеристик бытия: классические и современные модели.

Натурфилософская парадигма интерпретации бытия. Исторические формы натурфилософской картины мира. Натурфилософия и естественнонаучное знание.

Метафизическая парадигма интерпретации бытия. Эволюция понятия «метафизика». Идея сверхчувственных оснований бытия и ее интерпретация в различных философских традициях. Специфика метафизической картины мира. Метафизика и трансцендентализм.

Философская традиция метафизики: специфика классических и современных метафизических систем. Принцип «запрета на метафизику» в

истории философии: от позитивизма к постмодернизму. Парадигмы «патафизики» и «сослагательной метафизики» в философии XX в. Феномен «ренессанса метафизики» в современной культуре.

Философская концепция универсума: классические и современные версии. Природа как объект философского анализа. Понятие Космоса, естественнонаучные и философские подходы к его интерпретации.

#### **Тема 4.**

##### **Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии**

Сознание как объект философского анализа. Историко-генетический, структурно-функциональный и когнитивно-гносеологический аспекты анализа сознания.

Феномен сознания и специфика человеческого бытия.

Сознание как идеальная реальность. Природа идеального. Понятие идеального образа и психо-физиологические основы его формирования.

Специфика и сущность субъективного. Природа субъективной реальности. Проблема соотношения объективного и субъективного в историко-философской традиции.

Проблема сознания и ее артикуляция в различных философских традициях.

Функциональный подход к сознанию. Сознание и мозг: современные модели соотношения. Сознание и психика. Отличие сознания человека от психики животных. Сознание и бессознательное. Сознание и язык, социальная размерность сознания. Проблема компьютерного моделирования функций сознания.

Субстанциальный подход к сознанию: сознание как идеальная реальность. Феномен идеального. Понятие виртуальной реальности. Проблема соотношения материальной, идеальной и виртуальной реальностей.

Сознание как универсальный фактор космической эволюции. Понятие духа: проблема соотношения абсолютного духа и индивидуальной души в трансцендентализме. Сознание и духовность.

#### **Тема 5.**

##### **Проблема человека в современной философии. Человек в системе социальных коммуникаций**

Человек в зеркале культуры: методологические версии интерпретации.

Философские и естественнонаучные методы познания человека. Феномен антропологического сциентизма. Идея синтеза естественных и гуманитарных наук в учении о человеке. Паранаучное видение человека в современной культуре.

Философская и религиозная модели человека: методологическая специфика и вектора взаимодействия.

Учение о человеке в структуре философского знания. Проблема родовой сущности человека в философской традиции. Идея индивидуального субъекта в философии: человек как эмпирический и как трансцендентальный субъект. Универсальная и индивидуальная размерности феномена человека.

Вариативность методологических парадигм трактовки человека в современной философии.

Натуралистическая методология трактовки человека в современной философии. Человек как живая система и биологический вид, специфика феномена *homo sapiens*. Проблема взаимодействия биологических и надбиологических факторов в развитии человеческой индивидуальности. Проблема соотношения духовности и телесности в трактовке человека: «mind — body» problem в современных когнитивных аналитиках. Смерть как объект философского анализа, основные парадигмы танатологии. Эрос как феномен человеческого бытия: классические и современные философские аналитики.

Методология социально-исторической трактовки человека. Проблема историчности человеческого существования. Социальная размерность феномена человека. Понятие личности. Проблема соотношения исторической необходимости и индивидуальной свободы личности.

Методологическая платформа экзистенциализма. Философский экзистенциализм и художественная традиция.

Методология постижения человека в традиции трансцендентализма. Космическая размерность феномена человека и проблема надвигательного предназначения человеческого бытия.

Индивид и общество. Социокультурная детерминация индивидуального бытия человека. Модели соотношения индивида и общества в социально-философской традиции. Проблема социализации индивида в современной философии.

Дилемма экзистенциального и исторического существования человека в современной философии. Феномен личности и его социально-философские интерпретации. Современные трактовки проблемы свободы и ответственности.

Личность и массы в структуре социального действия; проблема роли личности в истории и современные версии ее интерпретации. Социальная психология массовых процессов. Феномен толпы; проблема

масс и толпы в современной философии. Понятие «квзисоциальных общностей».

Человек как *homo politicus*. Политическая система общества. Индивид и власть. Понятие гражданского общества. Понятия социальности и приватности. Исторические типы соотношения социальной и приватной сфер человеческого существования.

Человек в системе культуры. Аксиологические параметры бытия человека в мире. Личностный выбор и проблема смысла жизни человека. Личность и ценности массовой культуры. Антропологический кризис как явление современной техногенной цивилизации. Понятие общечеловеческих ценностей. Универсальные ценности современного гуманизма.

## Тема 6.

### **Проблемы антропо-социо-природной динамики. Философия и экологические императивы человечества**

Проблема антропосоциогенеза в современной философии и основные парадигмы ее интерпретации. Современные философские и естественнонаучные модели возникновения человека и общества. Условия и предпосылки процесса антропосоциогенеза. Проблема генного механизма антропо-эволюционного процесса. Основные стадии антропосоциогенеза. Параметры и основания современного развития человека.

Человек и природа. Социальное и природное в человеческой эволюции. Феномены естественной и социальной истории.

Человек и биосфера. Понятие этноса, типы и динамика этнических общностей. Современные концепции этногенеза. Проблема соотношения социально-исторического, этнического и природного в развитии человечества. Понятие ноосферы. Биосфера и ноосфера: проблема взаимодействия.

Человек — природа — общество: сущность и механизмы антропо-социо-природного взаимодействия. Естественный контекст существования человека: понятие природной среды. Основные сценарии социо-природного взаимодействия в истории общества и исторические формы развития экокультурной традиции.

Понятие системы хозяйства. Исторические типы хозяйствования. Негаэнтروпийный характер производства и проблема сохранения природной среды. Экология как теоретическая дисциплина.

Человек и природа в техногенной культуре. Экологическая проблема как глобальная проблема современности. Понятие экологического кризиса: специфика локальных и глобального экологического кризисов. Статус экологии в современной культуре.



Проблема гармонизации антропо-социо-природного взаимодействия и возможные пути ее разрешения. Перспективы устойчивого развития и коэволюция человека и биосферы.

Модели антропо-природного взаимодействия в современной философии. Понятие «духовно-экологической цивилизации». Идея коэволюции человека и природы и экологические императивы современной культуры.

## Тема 7.

### **Проблемы структуры и динамики общества в современной социальной философии**

Источники и механизмы социальной дифференциации. Понятие социальной структуры общества. Этно-национальная структура общества. Основные тенденции современной динамики этно-национальной структуры общества. Сословные, кастовые, классовые структуры общества: специфика и историческая динамика статуса. Маргинальные слои общества как социальное явление.

Методология структурно-функционального анализа общества: специфика и этапы становления. Функциональный анализ общества в концепциях Б.К.Малиновского, Р.К.Мертона и А.Р.Радклиффа-Брауна. Структурно-функциональный подход к социальным явлениям в философии Т.Парсонса и Э.Шиллса.

Современные версии структурно-функционального анализа социальных систем (Дж.Александр, Р.Коллинз, Р.Мюнх, Э.Гидденс, Дж.Гернер). Современные версии концепции социальной стратификации. Переосмысление содержания понятия «страта» в контексте современного структурно-функционального анализа. Типовые модели вертикальной и горизонтальной стратификации общества в современной философии.

Проблема социальной мобильности в современной философии. Индекс социальной мобильности и феномен «открытого общества».

Прикладные модели социальной структуры в современной философии: теоретические основания и операциональный потенциал. Дистрибутивная модель социальной структуры, понятие социальной позиции. Сетевая модель социальной структуры в современной философии, коммуникативный аспект сетевых моделей социальной структуры. Ролевая модель социальной структуры, переосмысление понятия социальной роли в современном структурном функционализме. Анализ проблем социальной адаптации в ролевой концепции социальной структуры. Социально-психологические аспекты современных ролевых моделей социальной структуры. Понятие девиантного поведения. Современные концепции девиации (Ф.Таненбаум, Д.Силвермен, Д.Уолш, П.Филмер). «Психодраматический» подход к феномену социальной адаптации (К.Берк, И.Гофман, Х.Данкен). Методология и методика

«психодрамы» в современных прикладных концепциях социальной структуры.

Проблема источника социальной динамики и варианты ее философской интерпретации. Идея имманентности движущих сил истории. Версификация моделей социодинамики в философии XX в. Интерпретация социального процесса как самоорганизационного. Проблема субъекта исторического процесса.

Проблема универсальных закономерностей исторического процесса. Понятие логики истории и его статус в современной философии. Парадигма антиуниверсализма и методологические стратегии «единичного прецедента» и «индивидуализации» в современных социально-философских аналитиках (В.Лейч, М.А.Роуз, К.Кумар, С.Лаш, А.Б.Зелигмен). Программа отказа от логоцентризма в современной философии.

Проблема структуры исторического процесса: дилемма дискретности и континуальности. Идея социального прогресса в современной философии и ее альтернативы. Линейные и нелинейные модели социальной истории; современные концепции нелинейности исторического процесса (К.Майнцер, Н.Н.Моисеев).

Проблема единства исторического процесса. Принцип европоцентризма в классической философии истории: формирование и кризис. Концепция *всемирной истории* и ее альтернативы.

## Тема 8.

### Современные модели цивилизационного процесса. Феномен информационного общества

История как цивилизационный процесс. Современные трактовки понятия «цивилизация».

Феномены техники и технологии в цивилизационном процессе. Синтетическая программа интерпретации техники в современной социальной философии (Ф.Рапп, Х.Шельски). Феномен «технологического мировоззрения» в современной культуре (Ж.Эллюль). Современная антропология техники (А.Хуниг). Традиция антитехнизма в современной культуре. Концепция «нерепрессивной техники» (Т. фон Роззак). Программы «гуманизации техники» (Дж.Уайнстейн) и «регуманизации» цивилизационного пространства в современной социальной философии (Л.Мэмфорд, А.Гелен, Г.Рополь, С.Карпентер). Понятие техногенной цивилизации.

Проблема периодизации цивилизационного процесса.

Понятие традиционного общества. Возникновение городов как веха цивилизационного процесса. Явления коммунальности и муниципальности.

Индустриальное общество: сущность и основные характеристики. Понятие индустриализации; версии интерпретации процесса индустриализации в современной социальной философии. Феномен урбанизации. Понятие «универсальной логики индустриализации» и эволюция его содержания в современной концепции индустриального общества.

Концепция модернизации, ее семантические версии в современной философии (Ф.Теннис, Ч.Х.Кули, Г.Мейн, М.Вебер, Г.Зиммель). Понятия «первичной» и «вторичной» модернизации. «Догоняющая модернизация» и специфика ее механизмов. Современные концепции «вторичной» модернизации.

Постиндустриальное общество и специфика его хозяйственной системы. Трансформации социальной структуры общества при переходе от индустриализма к постиндустриализму.

Концепции постиндустриального общества в современной философии: радикальная (Ж.Фурастье, А.Турен) и либеральная (Д.Белл, Дж.К.Гэлбрейт, К.Э.Боулдинг, Г.Кан, О.Тоффлер) версии.

Культура постиндустриальной эпохи. Специфика культуры на рубеже XX — XXI вв.: современные концепции.

Феномен информационного общества: проблемы и перспективы. Понятие информационного пространства. Современное состояние и тенденции развития информационного пространства общества. Компьютерные технологии как фактор развития культуры. Интернет и трансформации современного культурного пространства. Информационные технологии и коммуникативная сфера общества. Современные тенденции развития информационных технологий. Концепция «информационных границ» социального пространства в современной философии (А.Лавджой, М.Фуко).

Понятия локальной и глобальной цивилизации. Концепция «цивилизационного поворота» в современной социальной философии. Переосмысление парадигмы универсализма и отказ от программы «тотальной вестернизации» современного цивилизационного пространства. Идея этнокультурного полицентризма и ее роль в современных концепциях цивилизационного процесса.

## **Тема 9.**

### **Современные проблемы философии культуры. Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия**

Человек как *homo culturis*. Основные парадигмы философского анализа культуры в современной методологии (аксиологическая, семиотическая, деятельностная, игровая и др.).

Культура и духовная жизнь общества. Культурная парадигма мировосприятия и личностный образ мира: проблема соотношения универсального и индивидуального в культуре.

Структура культуры: понятие и возможные критерии дифференциации. Полиструктурность культурного целого. Атрибутивные, рудиментарные и прогностические элементы культуры. Субкультура и ее варианты. Проблемы делинквентной субкультуры (М.Брейк, Р.Швендтер). Субкультура и язык (У.Лабоу). Проблема контр-культуры и антикультуры в современной философии (Д. Даунс). Концепция «двух культур» и понятие гуманитарной культуры. Феномены элитарной и массовой культуры. Китч как образ жизни.

Культура как процесс: система детерминант культурного развития. Идея самоорганизации культурной среды в современной философии (К.Майнцер).

Проблема возникновения новых культурных смыслов и механизмы их формирования. Коммуникативные и автокоммуникативные процессы в культуре. Понятие креативного потенциала культуры. Рефлексия культуры над своими основаниями и феномен культурного творчества. Понятие метакультуры.

Традиции и новации в культуре. Концепции культурного консерватизма, учение о конструктивной роли культурных традиций в общественном процессе (С.Т.Кольридж, Т.Элиот). Культуры традиционные и нетрадиционные. Проблема преемственности в развитии культуры. Понятие культурного прогресса: современные трактовки и проблема критерия.

Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса. Феномен национальной культуры. Проблема индивидуального своеобразия национальных культур. Специфика восточнославянских культур. Основные предпосылки и факторы консолидации восточнославянских народов. Проблема исторического самоопределения Беларуси и основные векторы развития современной белорусской культуры.

Понятие мировой культуры. Мировой культурный процесс и национальные традиции.

Новейшие тенденции в социокультурном развитии мирового сообщества и формы их философского осмысления. Феномен глобализации и проблема социокультурной идентификации человека в современном обществе. «Столкновение цивилизаций» (С.Хантингтон) или полилог культурных традиций. Восток — Запад: проблема взаимопонимания и специфика диалога в современных условиях.

Глобализация социокультурного пространства и проблема сохранения культурной идентичности. Креативный потенциал культурного многообразия и современные стратегии его сохранения. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии (2001) и Международная конвенция ЮНЕСКО об охране нематериального культурного наследия (2003). Проблемы сохранения и развития белорусской национальной культуры в эпоху глобализма.

## **РАЗДЕЛ II. ФИЛОСОФСКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НАУКИ**

### **Тема 1.**

#### **Наука в свете современной философской гносеологии**

Наука как социокультурный феномен: методологические аспекты анализа. Наука как деятельность, социальный институт и система знания. Специфика науки. Научное и вненаучное познание: проблема дифференциации.

Понятие научной рациональности. Эволюция форм научной рациональности в истории познания. Специфика научной рациональности в современной культуре.

Понятия классической, неклассической и постнеклассической науки.

Формы рефлексивного осмысления научного познания в современной культуре: теория познания, методология и логика науки. Проблемное поле философии науки.

Наука в системе культуры. Сущность модельно-концептуального мышления и его когнитивно-объяснительный потенциал. Феномен опытной науки. Естествознание и гуманитаристика. Понятие дисциплинарно организованной науки. Наука — технология — техника: механизмы и закономерности взаимодействия. Специфика современного научного познания.

### **Тема 2.**

#### **Проблемы исторической динамики науки**

Понятие исторической динамики науки. Научное познание и типы цивилизационного развития. Феномен протонауки. Механизмы формирования научных программ в культуре. Становление опытных наук в культуре западного типа. Условия и предпосылки оформления дисциплинарной науки. Функции науки в индустриальном и постиндустриальном обществе. Специфика статуса науки в современной культуре и закономерности ее институционального развития.

Диалектика развивающейся науки. Механизмы и закономерности развития научного познания. Проблемы рациональной реконструкции динамики научного знания и системная природа научного прогресса.

Понятие методологической истории науки. Кумулятивные и антикумулятивные теории научного прогресса. Концепция научной революции в современной методологии науки (Т.Кун, К.Поппер).

Проблема преемственности в развитии науки. Развитие науки как единство процессов дифференциации и интеграции научного знания. Феномен междисциплинарных связей в науке и синтетические тенденции в развитии современного научного познания. Философия как методология междисциплинарного синтеза.

### **Тема 3.**

#### **Современные модели структуры научно-познавательной деятельности**

Структура научно-познавательной деятельности. Эмпирический и теоретический уровни научного познания: критерии выделения и проблема взаимодействия.

Специфика эмпирического исследования и его роль в научном познании. Структура эмпирического исследования.

Формы эмпирического познания. Научный факт и когнитивные процедуры его формирования. Специфика эмпирических обобщений и понятие эмпирической закономерности. Понятие эмпирического базиса научной дисциплины. Проблема формирования эмпирического базиса исследования. Специфика эмпирических оснований гуманитарного познания.

Теоретический уровень научного познания. Специфика и структура теоретического исследования.

Формы теоретического научного познания. Понятия научной гипотезы и теории. Сущность и когнитивные процедуры формирования научной теории. Понятие теоретической закономерности; частные и общие теоретические законы. Феномен идеального объекта и его место в структуре научной теории. Абстрактные объекты теории и их системная организация. Понятие теоретической модели. Теоретические модели в структуре научного познания. Функции теории в научном познании.

Современные концепции структуры и развития научного познания. Концепция пролиферации научных теорий (П.К.Фейерабенд). Идея нарративного знания в постнеклассической культуре (Ж.-Ф.Лиотар, Ж.Бодрийяр). Концепция «взаимности (mutuality)» научных теорий и «толерантные стратегии знания» в современной методологии (Дж.О'Нийл).

### **Тема 4.**

#### **Метатеоретические основания науки.**

## **Культура и стиль научного мышления**

Проблема социокультурной детерминации научного познания. Предметная и социокультурная спецификации познавательной деятельности ученого. Феномен предпосылочности научного знания.

Понятие метауровня научного исследования. Феномен метатеоретических оснований науки.

Научная картина мира. Эволюция трактовки предметно-онтологических характеристик объекта научного исследования. Историческая динамика научной картины мира в истории науки. Дисциплинарные аспекты научной картины мира; понятие научной картины реальности. Специфика научной картины реальности в гуманитарном познании. Парадигмальная история науки и феномен научной революции. Экстенсивные и интенсивные этапы в развитии научной дисциплины.

Проблема описания и объяснения в научном познании. Ценностные регулятивы описательных и объяснительных процедур науки. Понятие идеалов и норм научного исследования. Историческая эволюция идеалов и норм науки.

Понятие стиля научного мышления: специфика и социокультурные детерминанты. Аксиологические аспекты динамики стиля научного мышления. Этапы развития стиля научного мышления в европейской науке. Феномен современного стиля научного мышления: сущность и основные характеристики.

### **Тема 5.**

#### **Научное познание и ценности современной культуры**

Наука в системе социальных ценностей.

Наука как ценность в современной культуре. Инструментальная и мировоззренческая ценность науки.

Возможности и границы науки. Творческая свобода и социальная ответственность ученого. Проблема социального контроля над наукой.

Сциентизм как феномен культуры западного образца. Сциентистские ценности в современной культуре. Сциентизм и гуманитарное познание. Феномен антисциентизма. Сциентизм и антисциентизм в оценке настоящего и будущего науки.

Внутринаучные ценности: понятие этики науки. Нормы научного этиоса и аксиологические основания культуры. Проблемы мотивации и признания в науке. Этика науки и ее роль в становлении современного типа научной рациональности. Современная этика науки и гуманизация научного познания.

Понятие девиантной науки. Феномен паранауки: сущность и условия формирования.

Современная культура и новые ценностные ориентиры современной науки.

## **Тема 6.**

### **Проблемы современной философской методологии**

Научное исследование в методологическом осмыслении. Специфика философско-методологического анализа науки.

Метод и методология. Современная многоуровневая концепция методологического знания.

Статус и функции общенаучной методологии познания. Частнонаучная методология: специфика и разновидности.

Операционально-методологические проекции научного познания. Понятие научного подхода. Средства научного исследования.

Структура, механизмы обоснования и критерии научного метода.

Язык науки. Определения и их роль в формировании научной терминологии. Объектный язык и метаязык.

Информационные технологии в современном научном познании. Плюрализм методологических стратегий и новаций.

## **Тема 7.**

### **Методология и методика научного исследования**

Понятия методологии и методики научного исследования.

Объект и предмет исследования.

Цель и задачи в структуре научного исследования. Альтернативы достижения цели и их оценка, статус гипотезы в научном исследовании.

Методологический инструментарий современной науки.

Методы эмпирического исследования: наблюдение, описание, измерение, эксперимент.

Методы теоретического исследования: идеализация, формализация, мысленный эксперимент, гипотетико-дедуктивный метод, метод математической гипотезы, метод единства исторического и логического, метод восхождения от абстрактного к конкретному.

Методы систематизации научных знаний (классификация, типологизация и др.).

Проблема обоснования результатов научного исследования. Виды обоснования (доказательство, подтверждение, интерпретация, объяснение и др.).

## **Тема 8.**

### **Наука в системе современного общества.**

**Статус ученого в современном мире и гуманизация научного познания**



Наука как социальный институт. Эволюция организационных форм науки. Наука как система фундаментальных и прикладных исследований. Феномен социального заказа и стратегия научно-исследовательских работ (НИР) и опытно-конструкторских разработок (НИОКР). Академическая, отраслевая и вузовская наука: цели, задачи и перспективы развития.

Наука в системе общества. Проблема социальной регуляции научно-исследовательской деятельности. Организационные формы науки и современные социальные технологии. Наука и власть: механизмы взаимодействия. Политический контекст развития науки, наука и идеология. Праксеологическая функция науки и основные виды социальных технологий: хозяйственно-экономические, политические, управленческие, образовательные.

Проблема социального статуса ученого. Понятия ученого и интеллектуала. Эволюция статуса интеллектуала в истории культуры. Феномены технической и гуманитарной интеллигенции. Понятие научной элиты. Переосмысление феномена технократии в современной социальной философии. Концепция экспертократии и ее неоконсервативная (Д.Майнихен) и радикальная (А.Гоулднер) версии. Социальная мобильность и трансформации статуса ученого в современном обществе.

Наука в культуре Беларуси. Основные тенденции развития науки и современной белорусской культуре.

## **Тема 9.**

### **Наука и образование**

Феномен научного сообщества, его когнитивные и социокультурные параметры. Структура научного сообщества. Конкуренция в науке. Понятие стратификационной иерархии в науке и проблема «научной демократии». Формы научной коммуникации. Проблема диалога в научном сообществе. Конфликты в науке и пути их разрешения. Полемика и дискуссия как формы коммуникации в науке. Аргументация, ее структура, виды и роль в научной дискуссии. Культура научной дискуссии. Информационные технологии и специфика научной коммуникации в современной науке.

Понятие научной школы.

Проблема преемственности и смены поколений в научном сообществе.

Образование как феномен культуры.

Возникновение образования как социального института.

Эволюция образовательных парадигм в истории культуры. Современные стратегии развития образовательных технологий.

## **Тема 10.**

### **Перспективы развития**

## **и новые ценностные ориентиры современной науки**

Парадигмальные сдвиги в современном естественнонаучном и гуманитарном познании.

Критика универсализма и стратегия отказа от жесткой номотетики в современной науке. Преодоление сциентистского радикализма и изменение статуса идиографизма в современной культуре. Актуализация значимости единичного и уникального события в современном естественнонаучном и гуманитарном исследовании: модели И.Пригожина и Ж.-Ф.Лиотара. Понятие флуктуации.

Переосмысление явления темпоральности в современной науке. Переориентация современных научных исследований с «аналитик бытия» на «аналитики становления»: феномен «переоткрытия времени» (И.Пригожин, Б.Мизра, М.Курбейдж). Переосмысление необратимости времени в современном естествознании. Гуманитарные аналитики темпоральности в современной культуре. Трактовка исторического времени в качестве «конструкции» (Б.Смарт).

Переосмысление соотношения естественных и гуманитарных наук в современной методологии. Специфика диалога между естественнонаучной и гуманитарной областями знания в современной культуре. Перспективы синергетического стиля мышления и интегративные тенденции в развитии науки. Тенденции нового междисциплинарного синтеза.

Формирование диалогической парадигмы субъект-объектных отношений в современной культуре и трансформации аксиологии научного познания. Гуманизация современной науки.

### **РАЗДЕЛ III. ФИЛОСОФСКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНАРНО ОРГАНИЗОВАННОЙ НАУКИ (ФИЛОСОФИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ПОЗНАНИЯ)**

#### **Тема 1.**

#### **Специфика социально-гуманитарного познания. Основные исследовательские программы в гуманитаристике**

Специфика гуманитарного познания. Социогуманитарное, техническое и естественнонаучное познание: сравнительный анализ. Социальная философия и социально-гуманитарное познание.

Статус гуманитаристики в классической и современной культурах. Традиция сциентизма и развитие гуманитарное познание. Гуманитаризация современного культурного пространства.

Общество как предмет социально-гуманитарного познания. Монологизм и диалогизм как модусы социогуманитарного познания.

Парадигмальная история гуманитаристики. Исследовательские программы в обществознании. Программы наивного реализма и натурализма в гуманитарном познании. Культурно-историческая исследовательская программа: социальная сфера как мир значений. Психологическая и социо-психологическая программы исследования общественных явлений. Феномен социального реализма и его методологические альтернативы.

Проблема синтеза исследовательских программ социально-гуманитарного познания и варианты ее решения в современной методологии.

Понятие научной дисциплины в социально-гуманитарном познании. Проблема классификации социальных и гуманитарных наук.

Проблемы и перспективы междисциплинарного диалога в социально-гуманитарном познании.

Основные направления современного парадигмального развития гуманитаристики.

## **Тема 2.**

### **Парадигма историцизма в социально-гуманитарном познании и ее современные версии**

Формирование парадигма историцизма в гуманитарном познании. Постановка проблемы специфики гуманитарного познания в истории науки. Проблема метода «наук о духе» в философии В.Дильтея. Анализ специфики исторического познания Баденской школой неокантианства. Идиографический метод В.Виндельбанда: сущность и проблема соотношения с номотетикой. Анализ Г.Риккертом механизмов образования понятийных средств в социогуманитарных и естественнонаучных дисциплинах.

Классические системы методологии историцизма. Концепция «идеальных типов» М.Вебера.

Современные методологические версии историцизма. Методология «имманентности исторического сознания» в концепции Р.Дж.Коллингвуда. Методология историцизма в современной «понимающей социологии». Рациональность как способ организации социального процесса в концепции А.Шюца. Социокультурные феномены как «факты сознания» в концепции Р.М.Макайвера. Аналитика «символического универсума» в феноменологии П.Л.Бергера.

Новейшие тенденции современного методологического развития в рамках традиции историцизма.

## **Тема 3.**

### **Парадигма социологизма в социально-гуманитарном познании: классические и современные модели**

Формирование методологии социологизма в истории гуманитаристики. Концепция «социального реализма» Э.Дюркгейма. Система «исторического материализма» К.Маркса. Социально-натуралистическая модель истории в социологизме Л.Гумпловича и О.Шпанна.

Парадигма социологизма в истории гуманитаристики. Логико-методологический анализ гуманитарного познания в аналитической традиции (Л.Дж.Коэн, Э.Нагель, Э.Гемпель) и традиция социологизма.

Классические версии методологии социологизма. Теория социального действия Т.Парсонса в контексте традиции социологизма. Модель «вызов — ответ» в интерпретации общества. Специфика трактовки культуры в структурном функционализме.

«Критическая теория общества» в социальной философии Франкфуртской школы. Модель социального развития в концепции М.Хоркхаймера и Т.Адорно; основные идеи «Диалектики просвещения». Модель социума Г.Маркузе; концепция «одномерного человека». Современные интерпретации методологии Франкфуртской школы: основные направления и тенденции.

Специфика современных версий методологии социологизма. Новейшие тенденции современного методологического развития в рамках традиции социологизма.

#### **Тема 4.**

### **Проблемы истины и интерпретации в современной гуманитаристике**

Проблема истины в социально-гуманитарном познании: сущность и специфика. Истина и ценностные структуры. Проблема объективности социально-гуманитарного знания.

Методологический статус процедур интерпретации в структуре социо-гуманитарного познания. Истина и интерпретация. Специфика интерпретационных процедур в гуманитаристике. Интерпретация как проблема.

Интерпретация как феномен культуры. Проблема интерпретации в истории гуманитарного познания.

Методология и ценностный статус процедур интерпретации в традиционной культуре. Понятие аутентичной интерпретации. Аутентичная интерпретация как парадигмальный канон: специфика отношения к тексту в традиционной культуре. Феномен экзегетики и формы экзегетической традиции в истории культуры. Расширительное понимание интерпретационных процедур в традиционной культуре: семиотизация бытия и отношение к миру как тексту.

Классический подход к проблеме интерпретации в истории культуры. Герменевтическая модель процедур интерпретации.

Интерпретация и понимание. Сущность понимания. Понятие герменевтического круга. Понимание как проблема. Герменевтическая традиция в истории культуры. Программа интерпретации события и текста в концепции В.Дильтея. Программа «биографического анализа» Г.Миша. Концепция понимания Баденской школы; проблема роли аксиологической структуры в процедурах интерпретации (Г.Риккерт). Понимание и ценностные основания культуры.

Феномен интерпретации в неклассической культуре: идея версификационных интерпретаций в традиции модерна. Структуралистская модель процедур интерпретации. Текст как целостность: объективно-гештальтные предпосылки смысла. Проблема системной интерпретации «конкретных языковых единиц» в методологии Ф. де Соссюра. Проблемы интерпретации в методологии структурного анализа текстов В.Проппа. Структурный метод в культурологии: проблема интерпретации и феномен бинаризма культурных реалий (К-Леви-Стросс). Понятие «символических структур языка» и проблема интерпретации феноменов сознания в структурном психоанализе Ж.Лакана. Семиотическая модель «языков культуры» и проблема интерпретации феноменов культуры в структурной методологии раннего Р.Барта.

Постнеклассические концепции интерпретации в современной культуре.

Стратегии отношения к событию и тексту в методологии постмодернизма. Проблема интерпретации события в генеалогии М.Фуко. Деконструктивистская программа интерпретации текста в грамматологии (Ж.Деррида). Концепция означивания: интерпретация как процедура порождения смысла (Р.Барт, Ю.Кристева). Переосмысление понятия интерпретации в постмодернистской методологии: феномен экспериментации. Идея «нон-финальной плюральности интерпретаций» в номадологическом проекте постмодерна (Ж.Делез, Ф.Гваттари). Стратегия «тотальной независимости интерпретации» (П. де Ман).

## **РАЗДЕЛ IV. ФИЛОСОФИЯ, НАУКА, ЧЕЛОВЕК В НАЧАЛЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ**

### **Тема 1.**

#### **Классический, неклассический и постнеклассический типы философской и научной рациональности**

Понятия классической, неклассической и постнеклассической культуры. Специфика рациональности классического, неклассического и постнеклассического типа.

Понятие классической науки. Парадигмальная и методологическая специфика научного познания классического типа. Классическая наука и классическая философия. Понятие рациональности классического типа.

Модерн и модернизм. Интерпретация феномена современности в модернизме. Модернистская программа «крушения реальности» и ее переосмысление в современной культуре. Неклассическая наука и переосмысление классического канона рациональности в неклассическом естествознании.

Специфика постнеклассической культуры. Понятие пост-современности (Ж.-Ф.Лиотар, Ф.Джеймисон, Ж.Бодрийяр, Р.Рорти, У.Эко). Сущность и предпосылки формирования постнеклассического типа рациональности.

Специфика восприятия мира в постнеклассической культуре, концепция «постмодернистской чувствительности» (Ж.-Ф.Лиотар, Ф.Джеймисон, А.Меджилл, В.Вельш, В.Лейч).

Феномен тотальной семиотизации мира в современной культуре. Картина мира эпохи постмодерна: трансформация «зеркала мира» в «зеркало зеркал» (З.Бауман, С.Бест, Дж.Вард, Дж.Ваттимо, Р.Виллиамс, Д.Лион, Д.Келлнер, Б.Смарт, Д.Харвей). Семиотизация и квазисемиотизация социального пространства: феномены социальной мифологии и символизации («симуляции») социального в сознании современного социума (Р.Барт, Ф.Джеймисон, Ж.Бодрийяр, Р.Сальдивар). Понятие симулякра

Переосмысление феномена духовной традиции в современном общественном сознании (концепции Х.Брук-Роуз, Э.Джеллнера, Дж.Урри, Ф.Фехера, А.Хеллера). Специфика современных механизмов «легитимации дискурса» (Ж.-Ф.Лиотар). Идея фрагментированности культурного мира в современной философии (концепции Т.Д'ана и К.Лемерта). Понятие микшированной культурной среды. Коллаж как фундаментальный принцип организации культуры постмодерна (Ч.Дженкс, А.Хеллер, Ф.Фехер).

Программный плюрализм постнеклассической культуры и феномен «децентрации общественного сознания» (С.Лаш, В.Вард, К.Лемерт, И.Хассан). Релятивизация и плюрализация духовной жизни общества в эпоху постмодерна. Плюрализация современного нравственного сознания (Д.Мак-Кенс). Концепция программного отказа от нон-корформизма в современном религиозном сознании (Г.Кюнг).

Феномен постнеклассической науки. Специфика современной постнеклассической науки: мировоззренческие и методологические аспекты.

Проблемные точки культуры постмодерна: перспективы и границы развития. Феномен «11 сентября» и кризис постмодернистской культурной парадигмы.

Классика — модерн — постмодерн: проблема преемственности в развитии культуры. Соотношение ценностей классической, неклассической и современной культур. Актуализация ценностей классической культуры в современных условиях.

## Тема 2.

### **Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма**

Понятие постмодерна. Постмодерн и постнеклассическая культура. Постмодернизм как философия эпохи постмодерна сущность, истоки, этапы становления.

Нарратологический проект в постмодернистской философии. Понятие нарратива. Методологическая специфика анализа повествовательных текстов (Р.Барт). Концепция нарративной истории (А.Дж.Тойнби, П.Рикёр). «Повествовательные стратегии» постмодернизма как способ моделирования реальности (Ж.Деррида, Ф.Джеймисон). Понятие «дискурса легитимации» в философии постмодернизма (Ж.-Ф.Лиотар). Феномен метанаррации; основные метанаррации европейской культуры. Концепция «заката метанарраций» Ж.-Ф.Лиотара как функционально-динамическая модель сознания современного социума.

Номадологический проект постмодернизма. Номадология как концептуальная модель аструктурной, децентрированной и открытой среды. Понятие ризомы (Ж.Делез, Ф.Гваттари). Принцип ацентризма и стратегия «нон-селекции» (В.Д.Фоккема). Новое видение пространства в философии постмодернизма: концепции поверхности и складки. Феномены территориализации и детерриториализации. Предметные спецификации номадологического проекта в философии постмодернизма: номадические модели телесности, психики, языка, социальности.

Текстологический проект постмодернизма. Проблема означаемого и означающего в постмодернизме. Критика референциальной концепции знака (Ж.Деррида, К.Брук-Роуз, Р.Сальдивар). Постмодернистская интерпретация проблемы смысла. Проблемы смыслопорождения в дискурсивных практиках письма и чтения. Концепция означивания в философии постмодернизма (Ю.Кристева, Р.Барт). Стратегия деконструктивизма в постмодернизме: от Ж.Деррида — к Ф.Лентрикийе. Концепция интертекстуальности (Р.Барт, Ж.Женнетт, Ш.Гривель, М.Риффатер, Б.Морриссетт). Понятие «интертекстуальной энциклопедии» и проблема «образцового читателя» (У.Эко).

Антипсихологизм постмодернистских аналитик. Семантическая фигура «смерти субъекта» в классическом постмодернизме: «смерть персонажа» (А.Роб-Грийе), «смерть Автора» (Р.Барт), «смерть Читателя» (Дж.В.Харрари, Дж.А.Аткинс). Феномен бессубъектного письма (Дж.-

И.Тадье). «Я» как феномен безличной дискурсивности (Ж.Деррида, М.Фуко, Ю.Кристева).

Проблема новизны в постмодернизме; переосмысление понятия оригинальности. От произведения к конструкции: постмодернистская концепция творчества. Концепция «смерти Автора»: от Р.Барта — к М.Пфистеру. Феномен постмодернистской иронии: «пастиш» как стратегия творчества.

### Тема 3.

#### **Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики**

Специфика методологического развития современной науки. Понятие постнеклассической методологии.

Методология «метаисторического анализа» в современной науке.

Номадологическая модель истории культуры в современной гуманитаристике. Понятие номадизма и специфика номадологии как методологической парадигмы. Модель культурно-исторического процесса в современной номадологии (Ж.Делез, Ф.Гваттари).

Содержательная эволюция и изменение статуса идиографического метода в современном социокультурном познании. Семантические трансформации понятия «событие» в контексте философии конца XX — начала XXI вв. Трактровка феномена «культурное событие» в современной гуманитаристике. Проблема интерпретации культурного события в современной культурологии.

Анализ специфики социально-исторического текста в постструктурализме. Проблема референции культурного текста в нарративной концепции истории культуры (А.Дж.Тойнби, Р.Ингарден, Х.Аренд, П.Рикёр, Ф.Кермоуд, Дж.Каллер, А.Карр, Д.В.Фоккема, Д.Хейман, М.Постер, Х.Уайт).

Переосмысление феномена социокультурной темпоральности в современной социальной философии. Концепции «завершения истории» в постнеклассической философии (А.Кожев, М.Бланшо). Концепция «постистории» в современном постмодернизме.

Методология постколониальных исследований в современной гуманитарной науке: переосмысление классических программ Э.Саида, Г.Спивак, Г.Бгабхи. Феномен транскультурности и понятие культурного пограничья.

Программа гендерных исследований в современной науке. Пол и гендер: социокультурная размерность гендерной специфичности. Феномен гендерной культуры. Понятие сексизма и проблема «гендерной справедливости». Постмодернистские проекции гендерных аналитик (Э.Джердайн, Т. Мой).



Проблема языка культуры в современной гуманитаристике. Феномен дискурса и современные дискурсивные аналитики. Концепция вербально-коммуникативных практик Ю.Хабермаса и ее переосмысление в современной культуре (А.-Ж.Греймас, Ж.Курте, Дж Фиске). Дискурсивных практик в аксиологическом контексте культуры: современные модели (М.Пёше, Ж.-Ж.Куртин, К.Фукс, П.Серио). Понятие «критического дискурса и феномен автономии в современной гуманитаристике (А.Гоулднер). Концепция «еретического дискурса» в постмодернистских аналитиках (Б.Смарт). Проблема семантического потенциала дискурсивных сред (П.Анри, К.Арош, Д.Мальдидье). Проблема Другого в контексте дискурсивных практик (Ж.Отье-Ревю, Э.Пульчинелли Орланди, Р.Робер).

Проблема диалога культурных традиций в современной гуманитарной науке. Специфика методологии современных кросс-культурных исследований. Механизмы и закономерности взаимодействия культурных традиций: концепции эволюционизма и диффузионизма. Идея инвазионизма: модель взаимодействия традиций в концепции Л.Фробениуса и ее переосмысление в современной культуре. Теория сингулярности «исторического акта» в постнеклассической философии. Версии моделирования взаимодействия культурных традиций в современной гуманитаристике. Специфика нелинейных моделей кросс-культурных процессов. Семиотические модели кросс-культурного взаимодействия: проблема языка культуры в ситуации диалога традиций. Современные методы кросс-культурных исследований и понятие полилога культур.

#### **Тема 4.**

### **Современная наука и прогностика. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования.**

Целеполагающая природа человеческого сознания и моделирование будущего как функция человеческой деятельности. Прогностический потенциал культуры и формирование моделей будущего в социокультурном контексте. Перспективное прогнозирование как деятельность: ее специфика и система детерминант.

Донаучные и вненаучные формы социального прогноза: от мантики до религиозной эсхатологии. Утопия как тип социального прогнозирования.

Прогностика как рационально-теоретическая деятельность: проблема методологии социального прогнозирования (Дж.Мартино, Г.Кан, Э.Янч, И.Ласло). Футурологические концепции в контексте глобального моделирования (перспективно-прогностические модели Римского клуба).

Специфика социального процесса в контексте динамических и статистических закономерностей развития: специфика перспективного социального прогнозирования. Нелинейные версии прогностических моделей социального развития в современной культуре (И.Пригожин, К.Майнцер, Н.Н.Моисеев). Версификация эволюционных траекторий развития общества и понятие «вееров развития».

Прогностическая функция философии в системе социума: социальная философия как моделирование возможных социальных миров. Специфика социально-философского прогноза. Прогностический потенциал социальной философии: сущность и когнитивные механизмы реализации. Философия и футурология

Статус социального прогноза в общественном процессе и его историческая динамика. Соотношение естественнонаучного и социального прогнозов: специфика когнитивных процедур и их социально-аксиологического контекста. Проблема восприятия и операционализации социально-философского прогноза: необходимые социальные условия и предпосылки адекватной реализации социальной философией прогностических функций.

## **Тема 5.**

### **Линейные и нелинейные модели в методологии современного гуманитарного познания**

Понятие линейных и нелинейных моделей развивающихся систем.

Становление методологии нелинейного моделирования в современной науке: содержательные и аксиологическо-мировоззренческие аспекты. Презумпция имманентной самоорганизации систем и отказ от идеи принудительной каузальности в синергетике. Феномен постметафизического мышления в современной культуре. Нелинейные аналитики и формирование нового типа детерминизма в современной науке. Специфика нелинейного моделирования и феномен неопредетерминизма.

Становление концепции нелинейных динамик в современной культуре: естественнонаучная и гуманитарная версии. Синергетическая парадигма в современном естествознании: нелинейные модели в неравновесной термодинамике (Г.Хакен, Г.Николис, К.Николис, И.Пригожин, А.Баблянец). Проблема универсальности синергетического подхода к процессам самоорганизации.

Гуманитарные версии нелинейного подхода к действительности в современной культуре: философия, культурология, языкознание.

Методология нелинейного моделирования в социогуманитарной сфере. Проблема учета специфики социокультурных процессов.

Современная концепция самоорганизации и ее социогуманитарные приложения. Понятие самоорганизующейся среды, специфика трактовки

социокультурных сред как самоорганизующихся. Бифуркационная природа нелинейных процессов и методология перспективного моделирования социокультурной сферы.

Феномен аттрактивных зависимостей в нелинейных процессах и темпоральный аспект нелинейных моделей. Понятие аттрактора в гуманитаристике. Структурно-функциональный аспект нелинейных моделей, понятие диссипативных структур. Феномен диссипативности и культурные процессы. Энергетический аспект нелинейного моделирования: проблема внешнего и внутреннего в нелинейных моделях и понятие открытой системы. Культурная среда как открытая система.

Статус нелинейных моделей в социокультурном познании.

Глобальные модели нелинейного развития человечества в современной культуре (К.Майнцер, Н.Н.Моисеев). Методология нелинейного моделирования кросс-культурных процессов: современные подходы.

Эвристический потенциал нелинейного моделирования в гуманитаристике.

## Тема 6.

### Коммуникативная парадигма в современной философии

Субъект-объектная оппозиция как основная семантическая ось классической философии. Ориентация неклассической и постнеклассической философии на аналитику субъект-субъектных отношений.

Коммуникативный поворот в современной философии.

Феномен диалогизма. Идеи диалогизма в неклассической философии (экзистенциальный психоанализ, современная философская антропология, философия аджорнаменто).

Коммуникативная парадигма в постнеклассической философии.

Структура коммуникативных процессов. Понятие «Другого». Концепция «коммуникативного существования» в современной философии: «бытие-с» (М.Хайдеггер), «со-бытие с Другим.» (Ж.-П.Сартр), «бытие-друг-с-другом» (Л.Бинсвангер), «отношение Я — Ты вместо Я — Оно» (М.Бубер), «преодоление отчаяния благодаря данности Ты» (О.Ф.Больнов), «малый кайрос» как подлинность отношения Я с Ты (П.Тиллих).

Современная философия о роли коммуникативных процессов в современной культуре. Концепция коммуникативной рациональности (Ю.Хабермас). Понятие коммуникативной компетенции.

Языковой аспект субъект-субъектной коммуникации. Проблема семиотических средств коммуникации в современной философии. Структура отношения Я — Ты (Э.Левинас). Понятие дискурса и виды дискурсивных практик в современной коммуникативной философии.

Философская концепция языковых игр (от Л.Витгенштейна — к Я.Ю.Хинтикке). Специфика знаково-символических форм коммуникации в современной культуре (Х.Аренд, Ф.Жирар, Э.Левинас).

Проблема подлинности коммуникации в современной философии (Ж.Лакан, Ф.Гвардини). Трактовка подлинного бытия как «бытия в контексте Другого». Концепция интерлокуции П.Рикёра. Коммуникативно-герменевтическая концепция языка в современной философии. Проблема понимания как взаимопонимания в философии К.-О.Апеля.

Коммуникативная стратегия современного постмодернизма и деконструктивистская «постмодернистская классика». Семантические горизонты современной версии философии постмодернизма.

## Тема 7.

### **Новейшие тенденции в современной философии Феномен пост-постмодернизма**

Новейшие тенденции в развитии современной философской рациональности. Понятия пост-постмодерна и пост-постмодернизма.

Основные проблемные поля и тенденции развития современной философии.

Семантическая фигура «воскрешения субъекта» в постнеклассической философии. Программа «герменевтика субъекта» в пост-постмодернизме (М.Фуко.). Проблема самоидентификации субъекта в современной культуре (Х.Уайт, К.Меррей, М.Саруп). Кризис понятия «судьба» в постмодернистском мире. Феномен нарративной биографии. Понятие «кризиса идентификации»: философская, социокультурная, психологическая и клиническая проекции. Системная трактовка «кризиса идентификации» в концепции Дж.Уарда. Современные программы преодоления «кризиса идентификации».

Программа культурного неоклассицизма в современной философии. Идея «возврата утраченных значений» (Дж.Уард, М.Готдинер, Ч.Дженкс). Парадигма импринтингологии в постмодернистской социальной педагогике (А.А.Джироукс, К.Ланкшер, П.Мак-Ларен, М.Питерс).

# ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ<sup>1</sup>

## РАЗДЕЛ I. ФИЛОСОФИЯ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

### Занятие 1 (2 часа).

#### Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии

##### Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Феномен сознания и специфика человеческого бытия.
2. Сознание как идеальная реальность. Проблема соотношения сознания и объективного мира: генетический и функциональный аспекты.
3. Сознание как субъективная реальность: современные подходы.
4. Сознание — дух — духовность: проблема соотношения.

##### Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Феномен идеального: сущность и проблема онтологического статуса.
- ✓ Сознание и мозг.
- ✓ Проблема компьютерного моделирования функций сознания.
- ✓ Сознание и психика. Понятия подсознательных и бессознательных процессов.
- ✓ Сознание и язык. Семиотический аспект исследования феноменов сознания.
- ✓ Функциональный подход к сознанию в современной философии и философская традиция.
- ✓ Субстанциальный подход к сознанию в современной философии ценностно-мировоззренческие аспекты.

### Занятие 2 (2 часа).

#### Проблема человека в современной философии. Человек в системе социальных коммуникаций

##### Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Феномен человека. Человек как предмет философской рефлексии.
2. Индивид и общество. Проблема социокультурной детерминации индивидуального бытия человека.
3. Индивид и власть. Политическая система общества.
4. Личность и массы в структуре социального действия; проблема роли личности в истории и современные версии ее интерпретации.
5. Человек в системе культуры. Ценностные параметры бытия человека в мире.

---

<sup>1</sup> Литературу для подготовки к семинарским занятиям и выполнения заданий самостоятельной работы см.: ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО РАЗДЕЛАМ КУРСА.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Человек как предмет научного познания.
- ✓ Человек в зеркале искусства: специфика художественного постижения мира человека.
- ✓ Образ человека в религиозной традиции.
- ✓ Проблема специфика положение человека в Космосе: классические и современные интерпретации.
- ✓ Человек как биологический вид: специфика феномена homo sapiens.
- ✓ Проблема соотношения духовности и телесности в трактовке человека. Взаимодействие биологических и надбиологических факторов в развитии человеческой индивидуальности.
- ✓ Эрос как феномен человеческого бытия: специфика философской интерпретации.
- ✓ Смерть как объект философского анализа, основные парадигмы танатологии.
- ✓ Человек как социальное существо: проблема историчности человеческого существования.
- ✓ Социальная размерность феномена человека. Понятие личности.
- ✓ Проблема соотношения исторической необходимости и индивидуальной свободы личности.
- ✓ Современные трактовки проблемы свободы и ответственности.
- ✓ Социальная психологии массовых процессов.
- ✓ Феномен толпы; проблема масс и толпы в современной философии.
- ✓ Личностный выбор и проблема смысла жизни человека.
- ✓ Личность и ценности массовой культуры.
- ✓ Антропологический кризис как явление современной техногенной цивилизации.
- ✓ Понятие общечеловеческих ценностей. Универсальные ценности современного гуманизма.

**Занятие 3 (2 часа).**

**Проблемы антропосоциоприродной динамики.**

**Философия и экологические императивы человечества.**

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Проблема антропосоциогенеза, современные философские и естественнонаучные модели возникновения человека и общества.
2. Человек и природа. Социальное и природное в человеческой эволюции. Феномены естественной и социальной истории
3. Человек — природа — общество: сущность и механизмы антропосоциоприродного взаимодействия. Человек и биосфера.
4. Экологическая проблема как глобальная проблема современности. Модели антропо-природного взаимодействия в современной философии.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Понятие этноса, типы и динамика этнических общностей.
- ✓ Современные концепции этногенеза.
- ✓ Биосфера и ноосфера: проблема взаимодействия.

- ✓ Понятие системы хозяйства. Исторические типы хозяйствования.
- ✓ Локальные и глобальные экологические кризисы в истории цивилизации.
- ✓ Экология как теоретическая дисциплина. Статус экологии в современной культуре.
- ✓ Идея коэволюции человека и природы и экологические императивы современной культуры.

**Занятие 4 (2 часа).**  
**Проблемы структуры и динамики общества**  
**в современной социальной философии.**

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Источники и механизмы социальной дифференциации. Понятие социальной структуры общества.
2. Этно-национальная структура общества и основные тенденции ее современной динамики.
3. Сословные, кастовые, классовые структуры общества: специфика и историческая динамика статуса.
4. Методология структурно-функционального анализа общества.
5. Современные версии концепции социальной стратификации.
6. Проблема источников и закономерностей социальной динамики в современной философии.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Маргинальные слои общества как социальное явление.
- ✓ Модели вертикальной и горизонтальной стратификации общества в современной философии.
- ✓ Проблема социальной мобильности в современной философии. Феномен «открытого общества».
- ✓ Прикладные модели социальной структуры в современной философии
- ✓ Социально-психологические аспекты современных ролевых моделей социальной структуры.
- ✓ Современные концепции девиации.
- ✓ Методология и методика «психодрамы» в современных прикладных концепциях социальной структуры.

**Занятие 5 (4 часа).**  
**Современные модели цивилизационного процесса.**  
**Феномен информационного общества.**

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. История как цивилизационный процесс. Традиционное общество: сущность и историческая динамика.
2. Индустриальное общество и сущность процесса индустриализации. Концепция модернизации.
3. Постиндустриальное общество: специфика и этапы становления.

4. Концепция «цивилизационного поворота» в современной социальной философии.
5. Сущность информационного общества: проблемы и перспективы.
6. Информационные технологии как фактор развития общества.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Проблема периодизации цивилизационного процесса.
- ✓ Феномены техники и технологии в цивилизационном процессе.
- ✓ Традиция антитехнизма в современной культуре.
- ✓ «Догоняющая модернизация» и специфика ее механизмов. Современные концепции «догоняющей модернизации».
- ✓ Специфика хозяйственной системы постиндустриального общества.
- ✓ Трансформации социальной структуры общества при переходе от индустриализма к постиндустриализму.
- ✓ Концепции постиндустриального общества в современной философии.
- ✓ Феномен техногенной цивилизации.
- ✓ Трансформации социальной структуры общества при переходе от индустриализма к постиндустриализму.
- ✓ Интернет и трансформации современного культурного пространства.
- ✓ Информационное пространство: современное состояние и тенденции развития.
- ✓ Концепция «информационных границ» социального пространства в современной философии (А.Лавджой, М.Фуко).
- ✓ Компьютерные технологии и развитие современной художественной культуры.
- ✓ Современные тенденции развития информационных технологий.

**Занятие 6 (2 часа).**

**Современные проблемы философии культуры.**

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Культура как предмет философского анализа. Основные парадигмы философского анализа культуры в современной методологии.
2. Структура культуры. Полиструктурность культурного целого.
3. Культура как процесс: система детерминант культурного развития.
4. Проблема возникновения новых культурных смыслов и механизмы их формирования. Традиции и новации в культуре.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Личностный образ мира: проблема соотношения универсального и индивидуального в культуре.
- ✓ Субкультура и ее варианты.
- ✓ Проблемы делинквентной субкультуры.
- ✓ Субкультура и язык.
- ✓ Проблема контр-культуры и антикультуры в современной философии.
- ✓ Концепция «двух культур» и понятие гуманитарной культуры.
- ✓ Феномены элитарной и массовой культуры.



- ✓ Коммуникативные и автокоммуникативные процессы в культуре.

## **РАЗДЕЛ II. ФИЛОСОФСКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НАУКИ**

### **Занятие 1 (2 часа).**

#### **Проблемы исторической динамики науки.**

##### Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Научное познание и типы цивилизационного развития. Феномен протонауки. Становление опытных наук в культуре западного типа.
2. Функции науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
3. Механизмы и закономерности развития научного познания. Проблема преемственности в развитии науки. Концепция научной революции в современной методологии науки (Т.Кун, К.Поппер).
4. Феномен междисциплинарных связей в науке и синтетические тенденции в развитии современного научного познания.

##### Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Понятие научной рациональности. Эволюция форм научной рациональности в истории познания.
- ✓ Специфика научной рациональности в современной культуре.
- ✓ Кумулятивные и антикумулятивные теории научного прогресса.
- ✓ Развитие науки как единство процессов дифференциации и интеграции научного знания.
- ✓ Наука — технология — техника: механизмы и закономерности взаимодействия.

### **Занятие 2 (2 часа).**

#### **Современные модели структуры научно-познавательной деятельности**

##### Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Структура научно-познавательной деятельности.
2. Специфика эмпирического исследования и его роль в научном познании.
3. Теоретический уровень научного познания. Специфика и структура теоретического исследования.
4. Современные концепции структуры и развития научного познания (П.К.Фейерабенд, Ж.-Ф.Лиотар, Ж.Бодрийяр, Дж.О'Нийл и др.).

##### Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Проблема формирования эмпирического базиса исследования. Специфика эмпирических оснований гуманитарного познания.
- ✓ Теоретические модели в структуре научного познания. Теоретическое моделирование в гуманитарном исследовании.

**Занятие 3 (2 часа).**  
**Метатеоретические основания науки.**  
**Культура и стиль научного мышления**

*Вопросы для коллективного обсуждения:*

1. Феномен предпосылочности научного знания и понятие метатеоретических оснований науки.
2. Научная картина мира и ее историческая динамика. Специфика научной картины реальности в гуманитарном познании.
3. Проблема описания и объяснения в научном познании. Понятие идеалов и норм научного исследования.
4. Стиль научного мышления: специфика и социокультурные детерминанты. Современный стиль научного мышления.

*Темы индивидуальных выступлений:*

- ✓ Научная картина реальности в современных гуманитарных дисциплинах.
- ✓ Экстенсивные и интенсивные этапы в развитии научной дисциплины; феномен научной революции.
- ✓ Историческая эволюция идеалов и норм науки.
- ✓ Этапы развития стиля научного мышления в европейской науке.

**Занятие 4 (2 часа).**  
**Научное познание и ценности современной культуры**

*Вопросы для коллективного обсуждения:*

1. Наука в системе социальных ценностей. Инструментальная и мировоззренческая ценность науки.
2. Возможности и границы науки. Творческая свобода и социальная ответственность ученого. Проблема социального контроля над наукой.
3. Сциентизм как феномен культуры западного образца. Сциентизм и гуманитарное познание.
4. Этика науки и ее роль в становлении современного типа научной рациональности.
5. Понятие девиантной науки. Феномен паранауки в современной культуре.

*Темы индивидуальных выступлений:*

- ✓ Сциентизм и антисциентизм в оценке настоящего и будущего науки.
- ✓ Современная этика науки и гуманизация научного познания.

**Занятие 5 (4 часа).**  
**Проблемы современной философской методологии**  
(занятие проводится в форме конференции-презентации)

*Объекты презентации:*

1. Специфика философско-методологического анализа науки. Современная многоуровневая концепция методологического знания.

2. Методология и методика научного исследования. Объект и предмет исследования. Цель и задачи в структуре научного исследования.
3. Проблема обоснования результатов научного исследования. Виды обоснования (доказательство, подтверждение, интерпретация, объяснение и др.).
4. Методы систематизации научных знаний (классификация, типологизация и др.).
5. Язык науки. Объектный язык и метаязык. Определения и их роль в формировании научной терминологии

*Темы индивидуальных выступлений готовятся в соответствии с избранными темами диссертационных работ и предполагают фиксацию объекта, предмета, цели и задач диссертационного исследования.*

### **Занятие 6 (2 часа).**

#### **Методология и методика научного исследования (занятие проводится в форме конференции-презентации)**

##### Объекты презентации:

- ✓ Методы эмпирического исследования (наблюдение, описание, эксперимент) и специфика их применения в гуманитаристике.
- ✓ Методы теоретического исследования (идеализация, формализация, мысленный эксперимент) в гуманитарном познании.
- ✓ Гипотетико-дедуктивный метод в структуре гуманитарного исследования.
- ✓ Метод математической гипотезы в структуре гуманитарного исследования.
- ✓ Метод единства исторического и логического метод в структуре гуманитарного исследования.
- ✓ Метод восхождения от абстрактного к конкретному метод в структуре гуманитарного исследования.

*Темы индивидуальных выступлений готовятся в соответствии с избранными темами диссертационных работ и предполагают фиксацию общей методологии и конкретных методов, которые будут использованы в диссертационном исследовании.*

### **Занятие 7 (2 часа).**

#### **Наука в системе современного общества.**

#### **Статус ученого в современном мире и гуманизация научного познания.**

##### Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Наука как социальный институт: социально-философские аспекты исследования науки.
2. Организационные формы развития науки. Академическая, отраслевая и вузовская наука: цели, задачи и перспективы развития.

3. Наука в системе общества. Проблема социальной регуляции научно-исследовательской деятельности. Политический контекст развития науки, наука и идеология.
4. Феномен научного сообщества, его когнитивные и социокультурные параметры.
5. Наука и образование. Современные стратегии развития образовательных технологий.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Эволюция статуса интеллектуала в истории культуры. Феномены технической и гуманитарной интеллигенции.
- ✓ Проблема социального статуса ученого. Переосмысление феномена технократии в современной социальной философии.
- ✓ Информационные технологии и специфика научной коммуникации в современной науке.
- ✓ Формы научной коммуникации. Понятие стратификационной иерархии в науке и проблема «научной демократии».
- ✓ Проблема диалога в научном сообществе. Культура научной дискуссии.
- ✓ Аргументация, ее структура, виды и роль в научной дискуссии.

**Занятие 8 (2 часа).  
Перспективы развития и  
новые ценностные ориентиры современной науки**

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Классическая, неклассическая и постнеклассическая научная рациональность: единство и специфика.
2. Основные парадигмальные трансформации современного естественнонаучного и гуманитарного познания.
3. Нелинейные аналитики и формирование нового типа детерминизма в современной науке.
4. Феномен «переоткрытия времени»: переосмысление явления темпоральности в современной науке.
5. Преодоление сциентистского радикализма и изменение статуса идиографизма в современной культуре.

Темы индивидуальных выступлений:

- ✓ Перспективы синергетического стиля мышления и интегративные тенденции в развитии науки.
- ✓ Становление методологии нелинейного моделирования в современной науке
- ✓ Специфика взаимодействия между естественнонаучной и гуманитарной областями знания в современной культуре.
- ✓ Формирование диалогической парадигмы субъект-объектных отношений в современной культуре и трансформации аксиологии научного познания.
- ✓ Гуманизация современной науки: сущность и основные направления.

**РАЗДЕЛ III.**  
**ФИЛОСОФСКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ**  
**ДИСЦИПЛИНАРНО ОРГАНИЗОВАННОЙ НАУКИ**  
**(ФИЛОСОФИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ПОЗНАНИЯ)**

**Занятие 1 (2 часа).**

**Парадигма историцизма в социально-гуманитарном познании  
и ее современные версии**

*Вопросы для коллективного обсуждения:*

1. Постановка проблемы специфики гуманитарного познания в истории науки. Проблема метода «наук о духе» в философии В. Дильтея.
2. Анализ специфики исторического познания Баденской школой неокантианства (В. Виндельбанд, Г. Риккерт).
3. Классические системы методологии историцизма.
4. Современные методологические версии историцизма. Р. Дж. Коллингвуд, А. Шюц, Р. М. Макайвер, П. Л. Бергер).

*Темы индивидуальных выступлений:*

- ✓ Специфика механизмов образования понятийных средств в социогуманитарных и естественнонаучных дисциплинах.
- ✓ Идиографический метод познания и проблема его соотношения с номотетикой.
- ✓ Историцизм и концепция «имманентности исторического сознания».
- ✓ Методология историцизма в современной «понимающей социологии».
- ✓ Методология историцизма в современной гуманитарной науке.

**Занятие 2 (2 часа).**

**Парадигма социологизма в социально-гуманитарном познании:  
классические и современные модели**

*Вопросы для коллективного обсуждения:*

1. Формирование методологии социологизма в истории гуманитаристики (Э. Дюркгейм, К. Маркс, Л. Гумплович, О. Шпанн).
2. Логико-методологический анализ гуманитарного познания в аналитической традиции (Л. Дж. Коэн, Э. Нагель, Э. Гемпель) и традиция социологизма.
3. Классические версии методологии социологизма (Р. К. Мертон, Т. Парсонс).
4. Специфика современных версий методологии социологизма.

*Темы индивидуальных выступлений:*

- ✓ Концепция «социального реализма» Э. Дюркгейма.
- ✓ Система «исторического материализма» К. Маркса.
- ✓ Социально-натуралистическая модель истории в социологизме Л. Гумпловича и О. Шпанна.
- ✓ Специфика трактовки культуры в структурном функционализме.

- ✓ «Критическая теория общества» в социальной философии Франкфуртской школы.

### **Занятие 3 (2 часа).**

#### **Проблемы истины и интерпретации в современной гуманитаристике**

##### *Вопросы для коллективного обсуждения:*

1. Проблема истины в социально-гуманитарном познании: сущность и специфика. Истина и ценностные структуры.
2. Методологический статус процедур интерпретации в структуре социогуманитарного познания. Истина и интерпретация.
3. Классические и неклассические подходы к проблеме интерпретации в истории культуры. Герменевтическая и структуралистская модель процедур интерпретации.
4. Постклассические концепции интерпретации в современной культуре. Стратегии отношения к событию и тексту в методологии постмодернизма.

##### *Темы индивидуальных выступлений:*

- ✓ Феномен аутентичной интерпретации. Традиция экзегетики в истории культуры.
- ✓ Программа интерпретации события и текста в концепции В.Дильтея.
- ✓ Программа «биографического анализа» Г.Миша.
- ✓ Концепция понимания Баденской школы; проблема роли аксиологических структуры в процедурах интерпретации (Г.Риккерт).
- ✓ Проблема системной интерпретации «конкретных языковых единиц» в методологии Ф. де Соссюра.
- ✓ Проблемы интерпретации в методологии структурного анализа текстов В.Проппа.
- ✓ Структурный метод в культурологии: проблема интерпретации и феномен бинаризма культурных реалий (К-Леви-Стросс).
- ✓ Понятие «символических структур языка» и проблема интерпретации феноменов сознания в структурном психоанализе Ж.Лакана.
- ✓ Семиотическая модель «языков культуры» и проблема интерпретации феноменов культуры в структурной методологии Р.Барта.
- ✓ Проблема интерпретации события в генеалогии М.Фуко.
- ✓ Деконструктивистская программа интерпретации текста в грамматологии (Ж.Деррида).
- ✓ Концепция означивания: интерпретация как процедура порождения смысла (Р.Барт, Ю.Кристева).
- ✓ Идея «нон-финальной плюральности интерпретаций» в номадологическом проекте постмодерна (Ж.Делез, Ф.Гваттари).

## **РАЗДЕЛ IV. ФИЛОСОФИЯ, НАУКА, ЧЕЛОВЕК В НАЧАЛЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ**

### **Занятие 1 (2 часа).**

**Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна. Основные направления философского постмодернизма (занятие проводится в форме брифинга)**

*Вопросы для дискуссии:*

1. Предпосылки формирования постмодернизма.
2. Феномен постметафизического мышления: сущность и культурное содержание.
3. Нарратологический проект постмодернистской культуры. Феномен «заката больших нарратив».
4. Текстологический проект постмодернистской культуры. Культура как текст.
5. Номадологический проект постмодернистской культуры. Понятие ризомы.
6. Генеалогический проект постмодернистской культуры: новое видение исторического процесса. Феномен постистории.

**Занятие 2 (4 часа).**

**Методология науки в контексте постнеклассической культуры. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристики (занятие проводится в форме брифинга)**

*Вопросы для дискуссии:*

1. Проблема диалога культурных традиций в современной науке. Специфика методологии современных кросс-культурных исследований.
2. Проблема референции культурного текста в нарративной концепции истории (А.Дж.Тойнби, Р.Ингарден, Х.Аренд, Дж.Каллер, А.Карр).
3. Программа гендерных исследований в современной науке. Феномен гендерной культуры.
4. Методология постколониальных исследований в современной гуманитаристике: переосмысление классических программ Э.Саида, Г.Спивак, Г.Бгабхи.
5. Феномен дискурса и современные дискурсивные аналитики.
6. Феномен транскультурности и понятие культурного пограничья.
7. Постмодернистские проекции гендерных аналитик (Э.Джердайн, Т. Мой).
8. Концепция вербально-коммуникативных практик Ю.Хабермаса и ее переосмысление в современной науке (А.-Ж.Греймас, Ж.Курте, Дж.Фиске).

## ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРАНТОВ

Для текущего контроля и самоконтроля знаний и умений студентов по дисциплине «Философия и методология науки» целесообразно применение следующего диагностического инструментария:

- устный опрос и экспресс-опрос;
- письменный опрос;
- проверка самостоятельной работы студентов (индивидуальных письменных заданий);
- проверка групповых и индивидуальных заданий во время проведения интерактивных занятий (коллоквиум).

Текущий контроль успеваемости проводится на семинарских занятиях с выставлением текущих оценок по десятибалльной системе.

В качестве итогового контроля по дисциплине «Философия и методология науки» предусмотрен экзамен кандидатского минимума.

### ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ<sup>2</sup>

#### Задание 1.

Подготовка реферативного обзора литературы по проблеме «Философия в современном мире: функции и социальный статус».

#### Темы реферативных обзоров:

- Философия как феномен современной культуры. Специфика современных форм философского знания.
- Специфика философского знания и его статус в современном обществе. Аксиологическая размерность философской проблематики.
- Природа философских проблем и трансформации проблематики философии в современных условиях.
- Философия и национальное самосознание. Специфика белорусской философской традиции
- Проблема структуры философского знания и ее трансформации в современной культуре.
- Рационально-критические аспекты философского мышления и проблема научности философии.
- Философия как личностное знание. Роль философии в формировании ценностных ориентаций личности.
- Понятийный аппарат философии и культурная традиция.
- Философия и ценности современной культуры.
- Проблема социокультурной детерминации философского знания.
- Философия и стиль мышления эпохи.

<sup>2</sup> Рекомендуемую литературу к каждому заданию см: ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО РАЗДЕЛАМ КУРСА



- Специфика западноевропейской философии и ценности культуры западного типа.
- Культурная традиция Востока и особенности восточной философии.
- Исторические этапы развития белорусской философии.
- Белорусская философия в контексте культурной традиции.

### **Задание 2.**

Подготовка тематического реферата по теме  
«Проблема человека в современной философии:  
основные парадигмы философской интерпретации человека  
в современной культуре»

#### Темы рефератов:

- Трактовка человека и человеческого сознания в традиции неопрейдизма.
- Экзистенциалистская парадигма интерпретации человека в философии и искусстве.
- Идея «фундаментального проекта» индивидуального существования в философии Ж.-П.Сартра.
- Понятия «абсурда» и «бунта» в концепции человека А.Камю.
- Концепция сущности человека в персонализме (Э.Мунье, Ж.Лакруа).
- Трактовка сущности и предназначения человека в философии русского космизма.
- М.Шелер о специфике положения человека в Космосе.
- Концепция человека в философии С.Грофа.
- Философско-антропологические модели онтопсихологии и трансперсональной психологии.

### **Задание 3.**

Подготовка дискуссионных выступлений для обсуждения проблемы  
«Феномен глобализации и проблема сохранения культурного многообразия»  
(проверка заданий осуществляется в ходе проведения Круглого стола)

#### Темы дискуссионных выступлений:

- Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса. Феномен национальной культуры. Мировая культура и национальные культурные традиции.
- Специфика восточнославянских культур. Проблема исторического самоопределения Беларуси и основные векторы развития современного белорусской культуры.
- Глобализация социокультурного пространства и проблема культурной идентичности. Креативный потенциал культурного многообразия и современные стратегии его сохранения
- Проблемы сохранения и развития белорусской национальной культуры в эпоху глобализма.

- Восток — Запад: проблема взаимопонимания и специфика диалога в современных условиях.
- Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии (2001) и Международная конвенция ЮНЕСКО об охране нематериального культурного наследия (2003).
- Проблемы сохранения и развития белорусской национальной культуры в эпоху глобализма.

#### **Задание 4.**

Подготовка письменных работ

по проблемам методологии и методики научного исследования  
(на предметном материале диссертационных работ аспирантов)

Подведение итогов задания осуществляется в форме конференции.

Структура письменной работы:

- 1) цель диссертационной работы и задачи исследования
- 2) объект и предмет анализа
- 3) формулировка гипотезы
- 4) эмпирический базис исследования
- 5) методология:
  - методы эмпирического исследования
  - методы теоретического исследования

#### **Задание 5.**

Подготовка письменного реферата по проблеме «Линейные и нелинейные модели в методологии современного гуманитарного познания»  
(в приложении к предметной области диссертационного исследования)

Темы письменных рефератов:

- Понятие линейных и нелинейных моделей развивающихся систем.
- Описание, эксперимент) и специфика их применения в гуманитаристике.
- Методы теоретического исследования (идеализация, формализация, мысленный эксперимент) в гуманитарном познании.
- Гипотетико-дедуктивный метод в структуре гуманитарного исследования.
- Метод математической гипотезы в структуре гуманитарного исследования.
- Метод единства исторического и логического метод в структуре гуманитарного исследования.
- Метод восхождения от абстрактного к конкретному метод в структуре гуманитарного исследования.
- Сущность нелинейного подхода к действительности. Специфика нелинейного моделирования.
- Методология нелинейного моделирования в социогуманитарной сфере. Проблема учета специфики социокультурных процессов.
- Глобальные модели нелинейного развития человечества в современной культуре.
- Статус нелинейных моделей в социокультурном познании.

### **Задание 6.**

Подготовка текста аналитической записки по проблеме  
«Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристике» (по работам современных методологов)

#### Темы аналитических записок:

- Номадологическая модель истории культуры в современной гуманитаристике (по работам Ж.Делеза и Ф.Гваттари).
- Методология генеалогического анализа истории культуры (по работам М.Фуко)
- Нарративная методология истории культуры (по работам: А.Дж.Тойнби, Р.Ингардена, Х.Аренд).
- Методологическая парадигма «завершения истории» в современной культуре (по работам А.Кожева и М.Бланшо).
- Методология дискурсивных аналитик в современной гуманитаристике (по работам М.Пёше и П.Серио).

### **Задание 7.**

Подготовка письменной аналитической работы по проблеме  
«Основные направления философского постмодернизма»

#### Темы письменных аналитических работ:

- Нарратологический проект в постмодернистской философии. Методологическая специфика анализа повествовательных текстов (по работам Р.Барта).
- Понятие «дискурса легитимации» в философии постмодернизма (по работам Ж.-Ф.Лиотара).
- Феномен метанаррации; основные метанаррации европейской культуры; концепция «заката метанарраций» (по работам Ж.-Ф.Лиотара).
- Номадологический проект современного постмодернизма. Ризома модель аструктурной, децентрированной и открытой среды (по работам Ж.Делеза и Ф.Гваттари).
- Текстологический проект постмодернизма; критика референциальной концепции знака (по работам Ю.Кристовой, Р.Барта, Ж.Деррида).
- Концепция интертекстуальности в постмодернизме (по работам Р.Барта, Ж.Женнетта, Ш.Гривеля, Б.Морриссетта, У.Эко).
- Антипсихологизм постмодернистских аналитик; семантическая фигура «смерти субъекта» в классическом постмодернизме (по работам Р.Барта, Ж.Деррида, М.Фуко, Ю.Кристовой).
- Феномен постмодернистской иронии: «пастиш» как стратегия творчества (по работам Ж.-Ф.Лиотара, Ф.Джеймисона).
- От произведения к конструкции: постмодернистская концепция творчества. Проблема новизны в постмодернизме; переосмысление понятия оригинальности (по работам Ж.Делеза, Р.Барта, Ж.Деррида, У.Эко).

## Задание 8.

Подготовка коллективных письменных компаративных работ по проблеме  
«Коммуникативная парадигма в современной философии»

Темы коллективных письменных компаративных работ:

- Идеи диалогизма в неклассической философии: сравнительный анализ концепций экзистенциального психоанализа, философской антропологии и философии аджорнаменто.  
*Работа готовится группой из трех аспирантов, каждый из которых предварительно отрабатывает материал по соответствующим проблемам экзистенциального психоанализа, философской антропологии и философии аджорнаменто.*
- Концепция «коммуникативного существования» в современной философии: сравнительный анализ позиций М.Хайдеггера, Ж.-П.Сартра, Л.Бинсвангера, М.Бубера, О.Ф.Больнова, П.Тиллиха.  
*Работа готовится группой из шести аспирантов, каждый из которых предварительно отрабатывает материал по соответствующим аспектам текстов М.Хайдеггера, Ж.-П.Сартра, Л.Бинсвангера, М.Бубера, О.Ф.Больнова, П.Тиллиха.*
- Осмысление языковой аспект субъект-субъектной коммуникации в современном постмодернизме: сравнительный анализ концепций Ю.Хабермаса, Х.Аренд, Ф.Жирара и Э.Левинаса).  
*Работа готовится группой из четырех аспирантов, каждый из которых предварительно отрабатывает материал по соответствующим аспектам текстов Ю.Хабермаса, Х.Аренд, Ф.Жирара и Э.Левинаса.*
- Понятие «Другого» и проблема подлинности бытия в современной философии: сравнительный анализ концепций Ж.Лакана, Ф.Гвардини, К.-О.Апеля и П.Рикёра.  
*Работа готовится группой из четырех аспирантов, каждый из которых предварительно отрабатывает материал по соответствующим аспектам текстов Ж.Лакана, Ф.Гвардини, К.-О.Апеля и П.Рикёра.*
- Коммуникативные аспекты концепции языковых игр в современной философии: сравнительный анализ позиций Л.Витгенштейна, Я.Ю.Хинтикки и К.-О.Апеля.  
*Работа готовится группой из трех аспирантов, каждый из которых предварительно отрабатывает материал по соответствующим аспектам текстов Л.Витгенштейна, Я.Ю.Хинтикки и К.-О.Апеля.*
- Специфика знаково-символических форм коммуникации в современной культуре: сравнительный анализ концепций Х.Аренд, Ф.Жирара и Э.Левинаса.  
*Работа готовится группой из трех аспирантов, каждый из которых предварительно отрабатывает материал по соответствующим аспектам текстов Х.Аренд, Ф.Жирара и Э.Левинаса.*

## **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ ДЛЯ СДАЧИ ЭКЗАМЕНА КАНДИДАТСКОГО МИНИМУМА**

1. Философия как феномен современной культуры. Специфика современных форм философского знания.
2. Ценности современной культуры и проблемные поля философии. Природа философских проблем и трансформации проблематики философии в современных условиях.
3. Философия и стиль мышления эпохи. Историческая динамика стилей мышления и трансформации содержания философского знания.
4. Культурные традиции Запада и Востока и типы философского мышления.
5. Философия и национальное самосознание. Основные исследовательские стратегии в современной философии.
6. Понятие реальности и философские подходы к его интерпретации. Онтология как учение о бытии. Статус онтологии в системе философского знания.
7. Фундаментальные понятия онтологии и их историческая динамика.
8. Понятия развития и саморазвития. Концепция самоорганизации в современной синергетике.
9. Единство бытия как онтологическая проблема.
10. Пространственно-временная организация материального мира. Темпоральные и пространственные характеристики человеческого бытия.
11. Философская концепция универсума: классические и современные версии.
12. Природа как объект философского анализа. Понятие Космоса, естественнонаучные и философские подходы к его интерпретации.
13. Феномен сознания и специфика человеческого бытия.
14. Специфика философского рассмотрения феномена человека.
15. Учение о человеке в структуре философского знания: основные методологические парадигмы.
16. Универсальная и индивидуальная размерности феномена человека.
17. Проблема соотношения духовности и телесности в философской традиции.
18. Социальная размерность феномена человека. Понятие личности.
19. Проблема соотношения исторической необходимости и индивидуальной свободы личности.
20. Феноменологическая парадигма трактовки человека. Аналитика «феноменов человеческого бытия» в современной философии.
21. Экзистенциалистская парадигма интерпретации человека в современной культуре. Философский экзистенциализм и художественная традиция.

22. Космическая размерность феномена человека и проблема надвигательного предназначения человеческого бытия.
23. Модели соотношения индивида и общества в социально-философской традиции. Проблема социализации индивида в современной философии.
24. Современные трактовки проблемы свободы и ответственности.
25. Личность и массы в структуре социального действия; проблема роли личности в истории и современные версии ее интерпретации.
26. Социальная психологии массовых процессов.
27. Политическая система общества. Индивид и власть.
28. Аксиологические параметры бытия человека в мире. Личностный выбор и проблема смысла жизни человека.
29. Личность и ценности массовой культуры.
30. Понятие общечеловеческих ценностей. Универсальные ценности современного гуманизма.
31. Специфика науки. Научное и вненаучное познание.
32. Эволюция форм научной рациональности в истории познания.
33. Понятия классической, неклассической и постнеклассической науки.
34. Наука в системе культуры. Специфика современного научного познания.
35. Механизмы и закономерности развития научного познания.
36. Понятие методологической истории науки.
37. Проблема преемственности в развитии науки. Концепция научной революции в современной методологии.
38. Феномен междисциплинарных связей в науке и синтетические тенденции в развитии современного научного познания. Философия как методология междисциплинарного синтеза.
39. Структура научно-познавательной деятельности.
40. Сущность эмпирического исследования и его роль в научном познании.
41. Специфика эмпирических оснований гуманитарного познания.
42. Специфика и структура теоретического исследования.
43. Формы теоретического научного познания. Функции теории в научном познании.
44. Проблема социокультурной детерминации научного познания.
45. Метатеоретические основания науки.
46. Специфика научной картины реальности в гуманитарном познании.
47. Научная картина реальности в культурологических дисциплинах.
48. Историческая эволюция идеалов и норм науки.
49. Понятие стиля научного мышления: специфика и социокультурные детерминанты.
50. Феномен современного стиля научного мышления: сущность и основные характеристики.
51. Наука как ценность в современной культуре.

52. Творческая свобода и социальная ответственность ученого.
53. Сциентизм как феномен культуры западного образца. Сциентизм и гуманитарное познание.
54. Этика науки и ее роль в становлении современного типа научной рациональности.
55. Современная этика науки и гуманизация научного познания.
56. Понятие девиантной науки. Феномен паранауки: сущность и условия формирования.
57. Специфика философско-методологического анализа науки.
58. Метод и методология. Современная многоуровневая концепция методологического знания.
59. Статус и функции общенаучной методологии познания.
60. Методология и методика научного исследования.
61. Методологический инструментарий современной науки.
62. Проблема обоснования результатов научного исследования.
63. Современные методы систематизации научных знаний (классификация, типологизация и др.).
64. Информационные технологии в современном научном познании.
65. Наука как социальный институт. Эволюция организационных форм науки.
66. Формы научной коммуникации. Проблема диалога в научном сообществе.
67. Наука в культуре Беларуси. Основные тенденции развития науки и современной белорусской культуре.
68. Понятие классической науки. Методологическая специфика научного познания классического типа.
69. Неклассическая наука, переосмысление классического канона рациональности в неклассическом естествознании. Феномен постнеклассической науки.
70. Специфика современной постнеклассической науки: мировоззренческие и методологические аспекты.
71. Парадигмальные сдвиги в современном естественнонаучном и гуманитарном познании.
72. Специфика гуманитарного познания. Статус гуманитаристики в классической и современной культурах.
73. Парадигмальная история гуманитаристики. Исследовательские программы в обществознании.
74. Понятие научной дисциплины в социально-гуманитарном познании.
75. Культурологические дисциплины в системе социогуманитарного знания.
76. Проблема истины в социально-гуманитарном познании: сущность и специфика. Проблема объективности социально-гуманитарного знания.

77. Методологический статус процедур интерпретации в структуре социогуманитарного познания. Истина и интерпретация.
78. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования. Философия и футурология
79. Специфика методологического развития современной гуманитаристики.
80. Методологические проблемы современной гуманитаристики.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА**

### **1. Общие требования**

Реферат к кандидатскому экзамену по дисциплине «Философия и методология науки» должен представлять собой оригинальное авторское исследование по избранной проблеме, выполненное на основании философской методологии.

Тема работы должна соответствовать области профессиональной деятельности, научной специальности и – по возможности – теме научного исследования в рамках магистерской диссертации.

Целью выполнения реферата является приобретение знаний, умений и навыков по работе с научной литературой и оформления самостоятельного научного текста в рамках выбранной научной специальности.

С целью подготовки магистранта к написанию магистерской диссертации реферат оформляется в соответствии с Постановлением Высшей Аттестационной Комиссии Республики Беларусь «Об утверждении инструкции о порядке оформления квалификационной научной работы (диссертации) на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук, автореферата и публикаций по теме диссертации» № 3 от 28 февраля 2014 г.<sup>3</sup>

### **2. Структура реферата**

Реферат к экзамену кандидатского минимума должен включать в себя следующие разделы:

- 1) Титульный лист, который содержит названия университета и кафедры, полное название темы работы, место и год выполнения, фамилию, имя, отчество исполнителя, отметки о регистрации и допуске к защите.
- 2) Оглавление, которое должен включать в себя перечисление всех структурных блоков реферата с указанием страниц, на которых

---

<sup>3</sup> См.: Об утверждении Инструкции о порядке оформления квалификационной научной работы (диссертации) на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук, автореферата и публикаций по теме диссертации: Постановление Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 28 февраля 2014 г. № 3. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vak.org.by/On-Approval-of-Instruction>. – Дата доступа: 07.06.2017.



- начинаются соответствующие разделы (названия глав и параграфов указываются в обязательном порядке);
- 3) Список сокращений и обозначений (при необходимости), в котором приводятся в левом столбце сокращения (аббревиатуры), в правом – полное название (или толкование).
  - 4) Введение (2-3 с.), в котором должно осуществляться:
    - обоснование актуальности темы реферата,
    - характеристика степени разработанности рассматриваемой проблемы и обоснование новизны избранного подхода к ее рассмотрению,
    - формулировка цели и задач реферата,
    - определение предмета и объекта исследования,
    - определение методов исследования;
  - 5) Историко-философский экскурс (3-5 с.), в рамках которого освещаются основные этапы рассмотрения избранной проблемы в историко-философской традиции;
  - 6) Основная часть реферата, включающая в себя 2-4 раздела (разделы могут быть разбиты на главы, а главы, при необходимости, – на параграфы), содержащие критический анализ современной философской литературы по избранной проблеме и авторские теоретические обобщения с соответствующей аргументацией; разделы должны быть связаны между собой сквозной логикой изложения с тем, чтобы реферат представлял собой целостный научный текст;
  - 7) Заключение (1-3 с.), которое должно содержать научно обоснованные выводы автора по исследованной проблеме;
  - 8) Список использованной литературы (не менее 25 источников), составленный следующим образом: источники на белорусском и русском языках (в алфавитном порядке), источники на европейских языках (в алфавитном порядке), источники с иероглификой; нумерация – сквозная. Указания по оформлению ссылок даны в разделе 5 настоящих методических указаний.

### **3. Объем и оформление реферата**

Объем реферата для сдачи экзамена кандидатского минимума (без учета списка литературы) должен составлять 25-30 страниц компьютерной распечатки (Times New Roman, 1 интервал, кегль 14). Страницы, на которых размещен Список использованной литературы и приложения (если они есть), в объем реферата не входят.

Страницы работы нумеруются сквозной нумерацией, начиная со второй страницы (на титульном листе номер не проставляется). Колонтитулы размещаются внизу по центру страницы. Размеры полей: левое – 2,5 см; правое – 1,5 см; верхнее и нижнее – 2 см. Абзацный отступ – 1,25 см. Выравнивание текста – по ширине страницы.

#### 4. Научный аппарат

Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным текстам академического характера. При написании текста реферата необходимо строго придерживаться принципа единства категориального аппарата и научного стиля изложения.

Все используемые автором понятия должны быть четко определены, а дефиниции снабжены ссылками. В случае уточнения дефиниции автором реферата необходимо четко указать, чем содержательно отличается авторское определение от общеупотребительного.

Сокращения и аббревиатуры должны иметь расшифровку, за исключением общепринятых.

#### 5. Оформление ссылок

Возможно два варианта оформления справочного аппарата реферата:

- ссылки на литературные источники заключаются в квадратные скобки, в которых указывается номер источника в общем Списке использованной литературы и (после двоеточия и пробела) номера страницы;
- подстрочные ссылки.

При прямом цитировании используются кавычки и дается ссылка на непосредственные страницы источника; при указании на разработанность той или иной проблемы в соответствующих источниках – указание источников. Содержательные ссылки на учебные и учебно-методические издания в научном тексте не применяются (они могут быть только методического характера).

Ссылки на классические философские произведения и современную философско-методологическую литературу осуществляются в соответствии с Постановлением Высшей Аттестационной Комиссии Республики Беларусь «Об утверждении инструкции о порядке оформления квалификационной научной работы (диссертации) на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук, автореферата и публикаций по теме диссертации» № 3 от 28 февраля 2014 г.

Сведения об источниках оформляются в соответствии со следующими нормативными документами (межгосударственными стандартами):

- межгосударственный стандарт ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»<sup>4</sup>,

---

<sup>4</sup> Библиографическая запись. Библиографическое описание общие требования и правила составления: Межгосударственный стандарт. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://diss.rsl.ru/datadocs/doc\\_291wu.pdf](http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf). – Дата доступа: 07.06.2017.

- межгосударственный стандарт ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления»<sup>5</sup>,
- межгосударственный стандарт ГОСТ 7.82-2001 "Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления"<sup>6</sup>.

В Список использованной литературы включаются только те источники, на которые автор непосредственно ссылается в тексте реферата.

## **6. Критерии оценки реферата**

При оценке работы учитываются следующие критерии: самостоятельность и уровень выполнения, сложность решенных задач, уровень достижения цели, глубина проработки указанных проблем, личный научный и творческий вклад, полученные результаты, их объем и качество, оформление работы.

---

<sup>5</sup>Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления: Межгосударственный стандарт. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.spsl.nsc.ru/win/nelbib/help/gst7\\_80.htm](http://www.spsl.nsc.ru/win/nelbib/help/gst7_80.htm). – Дата доступа: 07.06.2917.

<sup>6</sup> Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления: Межгосударственный стандарт. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lib.tsu.ru/win/metod/gost/gost7.82-2001.pdf>. – Дата доступа: 07.06.2917.

**Образец титульного листа реферата  
для сдачи экзамена кандидатского минимума**

Учреждение образование  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Кафедра методологии гуманитарных наук

**КРОСС-КУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ПРОБЛЕМА  
СОХРАНЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ  
В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ**

Реферат для сдачи экзамена кандидатского минимума  
по общеобразовательной дисциплине  
«Философия и методология науки»

Выполнил:  
Олешкевич Н.М.,  
магистрант факультета  
культурологи и социо-  
культурной деятельности

Реферат допущен к защите  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)  
(Регистрационный № \_\_\_\_\_)

Руководитель:  
М.А.Можейко,  
профессор кафедры философии,  
доктор философских наук,  
профессор

Минск – 2017

**ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ КАНДИДАТСКОГО  
МИНИМУМА  
ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»**

1. Природа философских проблем и трансформации проблематики философии в современных условиях.
2. Философия как феномен современной культуры Историческая динамика культуры и эволюция содержания мировоззренческих структур. Философия и стиль мышления эпохи.
3. Философия и национальное самосознание. Специфика белорусской философской традиции.
4. Понятие реальности и философские подходы к его интерпретации.
5. Проблема бытия в системе современного философского знания
6. Категориальный аппарат современной онтологии.
7. Философская концепция универсума: классические и современные версии.
8. Проблема сознания и основные парадигмы ее анализа в современной философии.
9. Проблема антропосоциогенеза в современной философии и основные парадигмы ее интерпретации.
10. Учение о человеке в структуре философского знания: основные методологические парадигмы осмысления.
11. Проблема соотношения духовности и телесности человека в современной философии. Идея надвигательного предназначения человека.
12. Человек в системе социальных коммуникаций Дилемма экзистенциального и исторического существования человека в современной философии.
13. Проблема социализации индивида в современной философии.
14. Человек как homo politicus. Политическая система общества. Индивид и власть
15. Человек и биосфера. Основные сценарии социо-природного взаимодействия в истории общества. Перспективы устойчивого развития и коэволюция человека и природы.
16. Структурно-функциональный подход к социальным явлениям: современные модели
17. Современные концепции этно-национальной структуры общества.
18. Прикладные модели социальной структуры в современной философии: социально-психологические аспекты
19. Проблема источников и универсальных закономерностей социальной динамики в классической и современной философии.
20. Проблема единства исторического процесса. Концепция *всемирной истории* и ее альтернативы.
21. История как цивилизационный процесс. Феномены техники и технологии в цивилизационном процессе. Понятие техногенной цивилизации.
22. Проблема периодизации цивилизационного процесса.
23. Индустриальное общество. Основные концепции индустриального общества в современной философии.
24. Концепция модернизации, ее семантические версии в современной философии. Понятия «первичной» и «вторичной» модернизации.

25. Постиндустриальное общество. Концепции постиндустриального общества в современной философии:
26. Феномен информационного общества: проблемы и перспективы.
27. Понятия локальной и глобальной цивилизации. Концепция «цивилизационного поворота» в современной социальной философии.
28. Философия культуры. Основные парадигмы философского анализа культуры в современной методологии.
29. Структура культуры: понятие и современные модели.
30. Культура как процесс: система детерминант культурного развития.
31. Традиции и новации в культуре. Проблема преемственности в культурном развитии.
32. Феномен национальной культуры. Мировой культурный процесс и национальные традиции.
33. Глобализация социокультурного пространства и проблема сохранения культурной идентичности. Развитие белорусской национальной культуры в эпоху глобализма.
34. Анализ механизмов и закономерностей взаимодействия культурных традиций в современной философии. Специфика методологии современных кросс-культурных исследований.
35. Наука в свете современной философской гносеологии. Проблемное поле философии науки.
36. Эволюция форм научной рациональности в истории познания. Понятия классической, неклассической и постнеклассической науки. Специфика научной рациональности в современной культуре.
37. Структура научно-познавательной деятельности: современные модели.
38. Проблема предпосылочности научного знания. Метатеоретические основания науки.
39. Проблемы исторической динамики науки. Научное познание и типы цивилизационного развития.
40. Парадигмальная история науки. Проблема преемственности в развитии научного знания.
41. Методологический инструментарий современной науки.
42. Специфика методологии гуманитарного познания. Современные методы гуманитарных исследований.
43. Проблема обоснования результатов научного исследования. Виды обоснований.
44. Наука в системе современного общества. Социальные аспекты развития современной науки
45. Наука и образование. Эволюция образовательных парадигм в истории культуры. Современные стратегии развития образовательных технологий.
46. Проблема социального статуса ученого. Феномены технической и гуманитарной интеллигенции в современной культуре.
47. Научное познание и ценности современной культуры.
48. Перспективы развития и новые методологические ориентиры современной науки: новейшие тенденции. Парадигмальные сдвиги в современном естественнонаучном и гуманитарном познании.
49. Специфика социально-гуманитарного познания. Основные исследовательские программы в гуманитаристике

50. Проблема метода в гуманитарном познании. Парадигма историцизма в социально-гуманитарном познании и ее современные версии
51. Методологическая традиция социального реализма. Парадигма социологизма в социально-гуманитарном познании: классические и современные модели
52. Проблемы истины и интерпретации в современной гуманитаристике
53. Линейные и нелинейные модели в методологии современного гуманитарного познания
54. Философско-методологические проблемы социального прогнозирования. Философия и футурология.
55. Новейшие тенденции в методологическом развитии современной гуманитаристике.
56. Специфика постнеклассической культуры: философия и наука на рубеже XX—XXI вв.
57. Ценности и цели философии и науки в эпоху постмодерна.
58. Основные направления философского постмодернизма.
59. Коммуникативная парадигма в современной философии.
60. Новейшие тенденции в развитии современной философской рациональности. Понятия пост-постмодерна и пост-постмодернизма.