

²⁶ Тамсама, с. 44.

²⁷ Тамсама, с. 95.

²⁸ ДАГомВ. Ф. 60, воп. 1, спр. 281, с. 99.

²⁹ Тамсама, спр. 1266, с. 19.

³⁰ Тамсама, с. 17.

Т.А. Самайлок, Н.Я. Верас

ВЫДАННІ БЕРАСЦЕЙСКІХ ДРУКАРНЯЎ XVI ст.

У другой палове XVI ст. кнігавыдавецкая дзейнасць на Беларусі развіваецца ў рэчышчы рэфармацыйнага руху. Усяго на тэрыторыі Вялікага княства Літоўскага ў 60-90-я гг. XVI ст. было створана і дзейнічала восем пратэстанцкіх друкарняў: па адной у Бярэсці, Нясвіжы, Цяціне, Лоску і чатыры ў Вільні – калвінісцкага збору, С. і У.Сулцьжэраў, М.Пяткевіча і Я. і Ю.Карцанаў, якая побач з пратэстанцкай літаратурай выдавала і контррэфармацыйную. Першай на сучаснай тэрыторыі Беларусі лічыцца друкарня ў Бярэсці, заснаваная ў 1553 г. вядомым кракаўскім літаратарам Бернардам Ваявудкам (1553-1554). Ініцыятарам яе стварэння быў віленскі ваявода Мікалай Радзівіл Чорны. Пасля трагічнай гібелі Б.Ваявудкі ў 1554 г. М.Радзівіл Чорны заснаваў новую друкарню, якую ў 1558-1561 (?) гг. узначальваў Станіслаў Мурэліус, а ў 1561-1570 (?) гг. Цыпрыян Базылік.

Да цяперашняга часу дзейнасць гэтых друкарняў застаецца мала даследаванай у беларускім кнігазнаўстве. Гэта звязана ў першую чаргу з тым, што "...польскамоўным выданням берасцейскай і іншых друкарняў адмаўлялі нават у частковай прыналежнасці да беларускай культуры, што з'яўляецца як найменей абсурдным"¹. Доўгі час кнігі, выдадзеныя лацінкай, лічыліся здабыткам польскай ці літоўскай культур і практычна былі страчаны для беларускага кнігадрукавання. Да сённяшняга дня ўвогуле вывучэнне кніг лацінскага шрыфту яшчэ не стала аб'ектам шырокага навуковага даследавання ў айчынным кнігазнаўстве.

Эфектыўнасць даследаванняў у значнай ступені залежыць ад рэпрэзэнтатывнасці прадстаўленага ў бібліяграфічных крыніцах рэпертуару выдавецкай прадукцыі друкарняў, а таксама ад паўнаты звестак аб знаходжанні экзэмпляраў выданняў у фондах кнігасховішч. У Беларусі вельмі мала даведнікаў, якія б досыць поўна адлюстроўвалі беларускія кнігі, выдадзеныя на замежных мовах на працягу XVI ст. Такой спробай быў бібліяграфічны дапаможнік М.Васілеўскай "Беларусь у друку XVI ст."². Але ён мае свае недахопы і патрабуе значнай дапрацоўкі і перавыдання. Сёння актуальнай застаецца праблема складання поўнага рэпертуару ўсёй друкаванай прадукцыі, што выходзіла на Беларусі ў яе гістарычных межах. 3

гэтай мэтай Нацыянальная бібліятэка Беларусі (НББ) пачала працу па стварэнні ў аўтаматызаваным рэжыме зводнага каталога “Кніга Беларусі”, які адлюстроўвае выданні XVI - XVIII стст. на замежных мовах³. У бібліятэках Беларусі захоўваецца не шмат асобнікаў берасцейскіх друкарняў. Апісанне экзэмпляраў, якія знаходзяцца ў НББ, дадзена ў публікацыі Г.У.Кірзевай⁴.

Найбольш поўна выданні берасцейскіх друкарняў прадстаўлены ў польскіх бібліяграфічных крыніцах. У першую чаргу ў “Bibliografii polskiej” К.Эстрэйхера⁵. Пэўную інфармацыю можна атрымаць з дапаможніка “Bibliografia Literatury Polskiej”⁶. Выданні берасцейскіх друкарняў з фондаў польскіх бібліятэк улічаны ў серыі каталогаў і бібліяграфічных даведнікаў “Палоніка”⁷. Кнігі, якія захаваліся ў бібліятэцы Віленскага ўніверсітэта, адлюстраваны ў каталогу выставы “Early books of Lithuania: XVI - XVIII century”⁸.

У беларускай гістарыяграфіі няма ґрунтоўных прац аб дзейнасці пратэстанцкіх друкарняў Бярэсця. Намі вылучаны некалькі публікацый, у якіх асветлены асобныя напрамкі дзейнасці гэтых устаноў. У доктарскай дысертацыі М.В.Нікалаева дзейнасць друкарні разглядаецца ў агульным кантэксце развіцця кніжнай культуры Вялікага княства Літоўскага, але, на жаль, з прыкрымі памылкамі⁹. У публікацыі І.Е.Еўжэнка разглядаецца прадукцыя берасцейскіх друкарняў, якая паўплывала на распаўсюджванне рэфармацыйных ідэй сярод жыхароў Беларусі і Літвы¹⁰. Л.Іванова таксама разглядае друкі Бярэсця з пункту гледжання іх адносін да рэфармацыйнага руху Вялікага княства Літоўскага¹¹. Я.Парэцкі аналізуе антыкаталіцкія творы пратэстанцкіх друкарняў¹². І.Саверчанка разглядае берасцейскія выданні ў аспекце распацоўкі сацыяльнай дактрыны пісьменнікамі і філосафамі Беларусі ў XVI ст.¹³ Ю.Лабынцаў адзін з раздзелаў манаграфіі “Пачатак Скарынам” прысвяціў аналізу асобных напрамкаў дзейнасці пратэстанцкіх друкароў Б.Ваявудкі, С.Мурмэліуса, Ц.Базыліка, кальвінізму і звязанай з ім праграмна-выдавскай палітыцы віленскага ваяводы М.Радзівіла Чорнага¹⁴.

Найбольш поўна дзейнасць берасцейскіх друкарняў распрацавана ў польскай гістарыяграфіі. Па-першае, гэта публікацыі дакументальных крыніц у XIX - пачатку XX ст.¹⁵ Агульныя працы па гісторыі рэфармацыйнага руху і кнігадрукавання ў Польшчы і Вялікім княстве Літоўскім прадстаўлены шырока вядомымі творамі І.Гофмана, Ю.Бандтке, І.Лелевеля, К.Пякарскага, А.Кавецкай-Грычовай, М.Тапольскай, даведнікам “Друкары старадаўняй Польшчы” і інш.¹⁶ Даследаванню аб жыцці і дзейнасці Б.Ваявудкі, С.Мурмэліуса, Ц.Базыліка прысвечаны публікацыі В.Вянгерскага, А.Вянгерскага, Ф.Пуласкага, Ю.Пташніка, А.Кавецкай-Грычовай, К.Пякарскага, С.Кота і інш.¹⁷

Выдавецкая палітыка берасцейскіх друкарняў залежала ў першую чаргу ад мэт распаўсюджвання пратэстантызму сярод шырокага кола насельніцтва Вялікага княства Літоўскага. Таму ў асноўным тут друкавалася рэлігійная літаратура: біблейная, катэхізічная, палемічная і г.д.

Б.Ваявудка пачаў сваю дзейнасць з выдання перакладзенага ім з лацінскай на польскую мову сачынення Крыштафа Імлера “Сумарыуш дзесяці заветаў Божых...” (1553) - твора катэхізічнага тыпу. Самім Б.Ваявудкам складзены і выдадзены ў 1553 г. Вялікі і малы катэхізіс. Для працы над ім былі прыцягнуты творы сябра М.Лютэра Урбана Рэгіуса. Нарэшце, Б.Ваявудка пераклаў з лаціны і катэхізіс самага У.Рэгіуса “Некаторыя спосабы і звычай... Размовы аб значных месцах хрысціянскай навукі”, які быў выдадзены ў 1554 г. Друкі Б.Ваявудкі насілі лютэранскі характар. Пасля прыняцця ў 1557 г. Мікалаем Радзівілам Чорным кальвінізму зменьваецца характар кніжнай прадукцы¹⁸. Першы на ўсходнеславянскіх землях арыгінальны кальвінісцкі катэхізіс быў створаны арганізатарам віленскага збору Сымонам Закам. Яго катэхізіс пад тытулам “Рэгулы” выдадзены ў 1559 г. С.Мурмэлусам у складзе зборніка “Акты ці справы віленскага хрысціянскага збора, якія пачаліся ў 1557 г...”¹⁹.

Шэдэўрам Берасцейскага кнігадрукавання з’яўляецца так званая Брэсцкая, ці Радзівілаўская Біблія. Вялікая памерам кніга, 738 старонак, добра аздобленая, яна была разлічана на густ багатага магната²⁰. Над польскім перакладам з яўрэйскай, грэчаскай і лацінскай моў працавала нямала літаратурных славутасцей - у іх ліку, Ян Ласкі, Г.Оршак, Я.Любэльчык, С.Зак і інш.²¹ Гэта было першае пратэстанцкае выданне Бібліі. У прадмове да яе выказваліся не толькі кальвінісцкія ідэі, але і антыгрынітарскія. Таму католікі і пратэстанты адносіліся да яе з недаверам²².

Вялікімі тыражамі друкаваліся і псалтыры. Напрыклад, у 1564 г. С.Мурмэлусам выдадзена Кніга псалмоў Давыдавых.

Выдаваліся ў Бярэці і тлумачэнні да біблейных тэкстаў. Так, у 1566 г. надрукаваны кнігі Тамаша Фальконіуса “Sprawy u słowy Jezusa Krystusa...” і “Wthore księgi Lukaszsa świętego...”. Гэтыя працы зрабілі велізарны ўплыў на ўсю экзэגעтычную традыцыю Вялікага княства Літоўскага²³.

Музычнае мастацтва пратэстанцкай традыцыі распаўсюджвалася дзякуючы канцыяналам - першым на Беларусі нотадрукам. Самым раннім з іх быў “Берасцейскі канцыянал”, складзены Янам Зарэмбай. У зборнік увайшлі песні, напісаныя Ц.Базылікам і Вацлавам з Шамотул. Канцыянал складаўся з малітваў, дыдактычных песнапенняў, у якіх адлюстроўвалася як евангельская тэматыка, так і свецкая (аб каханні, радасцях і асалодах жыцця)²⁴.

Значную частку кніг, выдадзенных у Бярэсці, займаюць рэлігійна-палемічныя творы ў форме трактатаў, лістоў, пропаведзей, дыялогаў. Цікавым помнікам рэлігійнай палемікі XVI ст. з'яўляюцца два лісты, надрукаваныя ў Бярэсці ў 1559 г. - нунція папскага Алаіза Ліпамана да ваяводы віленскага Мікалая Радзівіла Чорнага ад 21.02.1556 г. і адказ Радзівіла ад 01.09.1556 г. (Rej M. Dwa listy na Polski język własnie wyłożone, 1559). О ім выказваюцца погляды пратэстантаў на такія пытанні, як пасты, мяса, улада папы над царквою, народная мова ў літургіі, царкоўны рытуал і інш.²⁵

Частку кніжнай прадукцыі Бярэсця займалі юрыдычныя творы. Сярод іх можна назваць “Ustaw prawa polskiego” (1559/60), “Statuty sejmku Warszawskiego 1557 г.” (1561) у апрацоўцы Яна Палчоўскага, а таксама збор прац Б.Граіцкага “Artykuly prawa magdeburgskiego” і “Postępek sądów” (1560).

У Бярэсці было выдадзена і некалькі гісторыка-прапагандысцкіх брашур антыкатоліцкага зместу, напрыклад, “Гісторыя пра Папу Яна VIII, які аказаўся жанчынай па імені Жыльберта” (1560). У 1564 г. з-пад прэса выходзіць сатырычная паэма на польскай мове “Пратэй, або Пярэварацень”, а праз год – “Размова паляка з літвінам”, якая прыпісваецца пярэвядомаму літаратару Аўгуста Ратундуса, які быў на той час віленскім войтам. Твор носіць публіцыстычны характар і накіраваны супраць палітычных тэорый С.Ажахоўскага, які праланоўваў сваю мадэль канчатковай уніі Польшчы і Вялікага княства Літоўскага, што не выклікала захаплення ў прадстаўнікоў апошняга²⁶.

На працягу стагоддзяў выданні берасцейскіх друкарняў мелі вялікае практычнае значэнне як для пратэстантаў, так і для праваслаўных жыхароў. Нярэдка пратэстанцкія біблейныя тэксты выкарыстоўваліся для службы ў праваслаўнай царкве²⁷.

Дзейнасць берасцейскіх друкарняў XVI ст. - адна з яркіх старонак у гісторыі кнігавыдавецкай дзейнасці Беларусі. Іх выдавецкая прадукцыя побач з друкамі Мамонічаў, Я.Карцана, С.Буднага з'яўляецца неад'емнай часткай кніжнай культуры Беларусі.

¹ Лабынцаў Ю. Пачатае Скарынам: Бел. друк. літ. эпохі Рэнесансу. - Мн., 1990. - С.167.

² Белоруссия в печати XVI ст.: Библиогр. указ. на иностр. яз. / ГВ БССР; Сост. М.Василевская. - Мн., 1985.

³ Киреева Г.В. Брестские издания XVI века в фондах Национальной библиотеки Беларуси // Здабыткі: Дакументальныя помнікі на Беларусі. - Мн., 1995. - С.25.

⁴ Тамсама, с. 24-29.

⁵ Estreicher K. Bibliografia Polska. - Kraków; Warszawa, 1891 - 1951.

⁶ Bibliografia Literatury Polskiej: Pismniennstwo staropolskie / Oprac. K.Polak. - В.м.: Panstwowy in-t wydawniczy, 1964. - Т.2.

⁷ Werzbowski T. Bibliografia Polonica XV ac XVI ss. I-III. - W-wa, 1889-1894; Katalog Biblioteki Kórnickiej. Т 1: Polonica XVI-go wieku, cz. 1. / Zestawil K.Piekarski. - В.м.: Nakl. Bibl. Kórnickiej, 1929. - 229 s.; Dobrzynska-Rybicka L., Koehlerowna A. Katalog

druków polskich XVI w. Znajdujących się w Bibliotece Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu. - Poznań, 1929; Formanowicz X.L. Katalog druków polskich XVI wieku Biblioteki Kapitulnej w Gnieźnie. - Poznań, 1930; Katalog Biblioteki Hornieckiej XX Pomorskich. Cz. I: Inkunabuly i polonica XVI w. / Zestawili A.Kawecka-Gryczowa, K.Piekarski. - W-wa, 1935; Katalog starych druków Biblioteki publicznej m.st.Warszawy. Cz.II: Polonica XVI wieku / Oprac. A.Kawecka-Gryczowa. - W-wa, 1957. - N 10, 13, 110; Budzyk K. Bibliografia dzieł prawniczych Bartłomieja Groickiego - wiek XVI // Studia nad książką poświęconie pamięci Kazimierza Piekarskiego. - Wrocław, 1951. - S. 123-197; Cubertowicz J., Kowalewicz H. Katalog druków polskich XVI wieku Biblioteki Głównej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. - Poznań, 1963; Katalog starych druków Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich Polonica wieku XVI / Oprac. M.Bohonos. - Wrocław, 1965; Ozóg J. Katalog poloników XVI w. Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. Katalog. Cz. 1. A-K. - Wrocław, 1988; Katalog starych druków Biblioteki Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Polonica XVI wieku / Oprac. E.Stelmaszczuk. - Poznań, 1991.

⁸ Early books of Lithuania 16th - 18th century: Exhibition catalogue / Vilnius University Library. - В.м., 1997. - 59 с.

⁹ Николаев Н.В. Книжная культура Великого княжества Литовского: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - СПб., 1997. - 39 с. У аўтарэфераце даты дзейнасці друкарні назначаны як 1543-1544 і 1558-1570, а друкарамі (ўладальнікамі друкарні) - Bernard Ваявуджа (Мікалай Радзівіл Чорны).

¹⁰ Евженко И.Е. Книга в реформационном движении Белоруссии и Литвы второй половины XVI века // Книга в Белоруссии. - М., 1988. - С.68-89.

¹¹ Іванова Л. З гісторыі рэфармацыйнага кнігадрукавання ў Беларусі (другая палова XVI - першая палова XVII ст.) // 480 год беларускага кнігадрукавання: Матэрыялы трэціх Скарынаўскіх чытанняў. - Мн.: Бел. навука, 1998. - С.187-189. - (Беларусіка=Albaruthenica; Кн.9).

¹² Пароцкі Я. Антырэлігійная сатыра Брэсцкага друкарскага двара ў XVI ст. // Бел. літ. - 1979. - №7. - С.177-187.

¹³ Саверчанка І. Ауга mediocritas. Кніжна-пісьмовая культура Беларусі: Адраджэнне і ранніе барока. - Мн.: Тэхналогія, 1998. - 319 с.

¹⁴ Лябінцаў Ю. Пачатак Скарынам: Бел. друк. літ. эпохі Рэнесансу. - Мн.: Маст. літ., 1990. - 333 с.

¹⁵ Stanislaw Hosii. Epistolae tum etiam eius orationes, legationes /Ed. Fr. Hipler, V. Zakrewski. T.1-II. - Cracoviae, 1879-1886. (Acta historica res gestas Poloniae illustrantia; 4, 9); Wierbowski T. Materiały do dziejów piśmiennictwa polskiego i biografii pisarzy polskich. T.1-II. - W-wa, 1900-1904; Ptasnik J. Cracovia impressorum XV et XVI ss. - Leopoli, 1922. (Monumenta Poloniae Typographica; 1). Rec.: Barycz H. // Reformacja w Polsce. - 1924. - III. - S.149.

¹⁶ Hoffmann J.D. De Typographiis earumque initiis et incrementis in Regno Poloniae et M.D.Lithuaniae cum variis observationibus rem literariam et typographicam utriusque gentis alicae ex parte illustrantibus. - Dantisci, 1740. - S.10; Bandtkie J.S. Historia drukarni w Królestwie Polskim i Wielkim Xięstwie Litewskim, jako i w krajach zagranicznych, w których polskie dzieła wychodziły. - Kraków, 1826. - T.1. - S.55-58, 186, 255, 431-432; Lelewel J. Bibliograficznych ksiąg dwoje, w których rozebrane i pomnożone zostały dwa dzieła Jerzego Samuela Bandtkie: Historia drukarni krakowskich tudzież Historia Biblioteki Uniw. Jagiell. w Krakowie. - Wilno, 1823. - T.1. - S.195-196; Piekarski K. Książka w Polsce XV i XVI wieku // Kultura staropolska. - Kraków, 1932. - S.352-384, асобы адбітак: Kraków, 1931; Tubaszewicz J. Dzieje kościołów wyznania helweckiego w Litwie. - Poznań, 1843. - T.2. - S.195-196; Kawecka-Gryczowa A. Drukarstwo polskie w dobie Odrodzenia // Bibliografia literatury polskiej okresu Odrodzenia. - W-wa, 1954. - S.328-273; Drukarze dawnej Polski od XV do XVIII wieku / Oprac. A.Kawecka-Gryczowa, K. Korotajowa, W.Kraewski. - Wrocław; Kraków, 1959. - Z.5. - Bazylik Cyprian. - S.45-52; Muremelius Stanislaw. - S.180-187; Wojewódka Bernard. S.248-255; Radziwiłłowska Druk. Brzesk. - S.211-214; Brzesk Litewski. - S.65-66; Topolska M.B. Książka na Litwie i Białorusi w latach 1553-1660 // Odrodzenie i Reformacja w Polsce. 1976. - T.21. - S.150-151; Topolska M. 166

Чытэльнік і кніжка в Вялікім Кіеўскім Літэўскім у дэбце Рэнесансу і Бароку. - Вроцлав, 1984. - 337 с.

¹⁷ Wegierski W. Kronika zboru ewangelickiego krakowskiego. - Kraków, 1817. Адноўленнае выданне твору В.Венгерскага 1651 г.; [Wegierski A.] Systema historico-chronologicum. Freistadii [Amsterdam], 1652. - S.124; Wegierski A. Slavonia reformata. - Amsterdam, 1679. - S.124; Sandius Ch. Bibliotheca Anti-Trinitarius (Appendix do Narratio compendiosa Wiszowatego). - Freistadii, 1684. - S.217; Lubieniecki S. Historia reformationis Polonicae. - Freistadii, 1685. - S.18; Лукашэвіч Я. Дзеіе касьцёлёў вызнанія хэлуэцкага ў Літвіе. - Познань, 1843. - Т.II. - S.178-179; Лукашэвіч Я. Дзеіе касьцёлёў вызнанія хэлуэцкага ў даўняй Малей Польше. - Познань, 1853. - S.9; Балінскі М., Ліпінскі Т. Старозытна Польша пад вгледэнь гісторычным, геаграфічным і статыстычным апісана. - В-ва, 1886. - Т.IV. - S.589; Брүкнер А. Мікалај Рэј: Студіум крытычнае. - Кракёў, 1905. - S.64; Катехізм брзешкі 1553/1554 г. / Вступ і выд. Ф.Пуласкага // Collectanea Bibl. Ord. Krasinskih. - В-ва, 1908. - N1. - S.V-XXI; Пуласкі Ф. Катехізм брзешкі 1553/1554 г. // Памятнік Літэрацкі. - 1908. - 7. - S.320-344; Пуласкі Ф. Вядомасці о најдаўняішых і незнаных друках брзешкіх 1553-1554 // Прэгляд бібліотэчны. - 1908. - N1. - S.121-126; Пташнік Я. Дукарзе рэформатэры ў Кракёвіе ўвекі XVI // Рэфармацыя ў Польше. - 1921. - I. - S.188. Реісс Я. Монографы і акростычы ў рэлігійных піснях рэфармацыі польскай // Рэфармацыя ў Польше. - 1921. - I. - S.312; Улановскі В. Якаб Прылускі і яго статут // Рэфармацыя ў Польше. 1922. - 2. - S.250-251; Кавецка А. Концыялы протэстанцкіе на Літвіе ў XVI в. // Рэфармацыя ў Польше. 1926. - 4. - S.134; Ясновскі Я. Мікалај Чарны Радзівілл (1515-1565) // Расправа Гісторычнае Товараства Наукового Варшавскага. - 1939. - 22. - S.360-361; Кот С. Канянал брзешкі Яна Зарэбы з 1558 г. // Рэфармацыя ў Польше. - 1937-1939. - 9-10. - S.445; Пікарскі К., Кот С. Сымон Зажыш ў Брзешці // Рэфармацыя ў Польше. 1937-1939. - 9-10. - S. 434-435.

¹⁸ Евженко И.Е. Книга в реформационном движении Белоруссии и Литвы второй половины XVI века // Книга в Белоруссии. - М., 1988. - С.69.

¹⁹ Саверчанка І.В. Хрысціянскі Катэхізіс у кніжна-пісьмовай культуры ўсходніх славян эпохі Адраджэння і барока: атрыбуцыя, пазьтыка, семіётыка. - Мн., 1998. - С.3.

²⁰ Нікалаеў М.В. Шэдэўры брэсцкай друкарні // Помнікі мастацкай культуры Беларусі: новыя даследаванні. - Мн., 1989. - С.144-149.

²¹ Лабынцаў Ю. Пачатае Скарынам: Бел. друк. літ. эпохі Рэнесансу. - Мн., 1990. - С.174.

²² Евженко И.Е. Книга в реформационном движении Белоруссии и Литвы второй половины XVI века // Книга в Белоруссии. - М., 1988. - С. 70.

²³ Саверчанка І. Аўгэа медіасцітас. Кніжна-пісьмовай культура Беларусі: Адраджэнне і ранняе барока. - Мн., 1998. - С.53.

²⁴ Дадзіёмава В.У. Гісторыя музычнай культуры Беларусі ад старажытнасці да канца XVIII ст. - Мн.: Бел. гум. адук.-культурны цэнтр, 1994. - С.66.

²⁵ Іванова Л. З гісторыі рэфармацыйнага кнігадрукавання ў Беларусі (другая палова XVI - першая палова XVII ст.) // 480 год беларускага кнігадрукавання: Матэрыялы трэціх Скарынаўскіх чытаніяў. - Мн., 1998. - С.188.

²⁶ Лабынцаў Ю. Пачатае Скарынам: Бел. друк. літ. эпохі Рэнесансу. - Мн., 1990. - С.177.

²⁷ Нікалаеў М.В. Шэдэўры брэсцкай друкарні // Помнікі мастацкай культуры Беларусі: новыя даследаванні. - Мн.:Навука і тэхніка, 1989. - С.144-149.

Л.І. Доўнар

РЭДКІЯ МІНСКІЯ ВYДАННІ ПА МУЗЫЦЫ ХІХ СТ.

Нотадрукаванне ў Мінску пачалося крыху пазней кнігадрукавання, што адпавядала агульнаму працэсу развіцця выдавецкай справы ў гэтай галіне. Неабходна адзначыць, што першыя