

*А. В. Гурко, доктор исторических наук,  
заведующий отделом народоведения,  
Институт искусствоведения,  
этнографии и фольклора  
им. К.Крапивы НАН Беларуси*

## **О РОЛИ ЭТНОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ В ИЗУЧЕНИИ КУЛЬТУРЫ ЭТНИЧЕСКИХ ОБЩНОСТЕЙ БЕЛАРУСИ**

Современное общество требует от этнологии ответа на многие важные вопросы повседневной жизни. И если ранее вне поля зрения этнологов оставались такие кардинальные проблемы, как этническая идентичность, этническое сознание, межэтнические и межконфессиональные отношения, проблемы этнических процессов приграничных народов, то в настоящее время они приобрели особую значимость.

Ранее белорусская этнография занималась сбором и сохранением материального и духовного наследия народа, этнических традиций и была в значительной степени статичной по отношению к общественно-политическим процессам. В Институте искусствоведения, этнографии и фольклора НАН Беларуси на протяжении всей истории его существования, с 1957 г. проводилось исследование культур разных народов, проживающих на территории Беларуси. Этому содействовала значительная база данных полевых этнографических материалов, накопленных белорусскими этнографами в прошлые десятилетия. Так, в 1920–30-х гг. в Институте белорусской культуры работали польский и еврейский секторы, сотрудники которых занимались изучением материальной и духовной культуры этих народов, проводились экспедиционные исследования.

С начала 1990-х гг. изучением этнических процессов стала заниматься **этнология** – наука, с помощью которой были не только сделаны попытки обобщения и анализа пласта материального и духовного наследия, собранного за прошедший период, но и разработаны рекомендации для органов государственной власти и управления. В этнологии все ярственнее вырисовываются черты новой социальной науки, синтезирующей разнообразные сведения о человеке и его культуре. Сейчас, как и прежде, этнология сохраняет связь с реальными общественными процессами, что прямо свидетельствует об особой важности этнических процессов в

современной истории. Рассматривая определения «этнос», «этническая группа», «этническая общность», можно в целом согласиться с определением академика РАН В. А. Тишкова. «Этническая группа» определяется им как наиболее распространенное в науке обозначение этнической общности (народа, этноса), под которой понимается группа людей, обладающая общим этническим самосознанием, разделяющая общее название и элементы культуры и находящаяся в фундаментальных связях с другими общностями, в том числе государственными. Историческими условиями возникновения этнической группы (этногенеза) считаются наличие общности территории, хозяйства и языка. Для существования этнической группы важен разделяемый миф об общем происхождении и общая историческая память, а также ассоциация с определенной территорией. Сильное воздействие на формирование этнической группы оказывали миграции и контакты с другими культурами, политические и природные факторы. Вместе с тем многие этнические группы могут существовать в составе гражданских наций или одна этническая группа на территории нескольких государств (например русские, украинцы, евреи, поляки, татары и др. среди белорусов).

Среди актуальных проблем, стоящих перед современными этнологами, – проблемы формирования этнического сознания и этнической идентичности граждан Беларуси как важнейшей составляющей патриотического воспитания и национального строительства, что особенно важно для преодоления негативных последствий глобализации; проблемы формирования имиджа Беларуси как самобытного туристического региона, где древние культурные традиции находят продолжение в современном искусстве, архитектуре, народном творчестве; проблемы предупреждения этнических и конфессиональных конфликтов; проблемы возрождения белорусской деревни и адаптации населения к условиям современного индустриального общества.

В сферу профессиональных интересов белорусской этнологии теперь входят и этнические группы (общности), причем не только периода XIX – начала XX в., но и эпохи современного индустриального общества. Актуальность изучения культур этнических общностей обусловлена особенностями исторического развития Беларуси в прошлом и настоящем, которые во многом зависят от ее геополитического положения – на перекрестке

восточной и западной цивилизаций. Испокон веков на территории Беларуси происходили интенсивные процессы межкультурной и межэтнической коммуникации. Во многом это было связано с географическим положением белорусских земель, определившим важнейшие пересечения торговых путей. На этих торговых перекрестках белорусы издревле контактировали с представителями народов Европы и Азии. Географическое положение белорусских земель привело к появлению на них в средневековые времена представителей таких крупных этнических групп, как поляки (XIV – нач. XX в.), евреи (XV–XVIII вв.), татары (XIV–XVII вв.), русские староверы (XVII–XVIII вв.), цыгане (XV–XX вв.), немцы (XVI – нач. XX в.) и др.

Белорусские земли всегда находились в сфере экономических и политических интересов соседей с Востока и Запада, что обусловило поочередное доминирование здесь восточной и западной ветвей христианства и соответственно представительство народов, связанных с восточными и западными духовными центрами. С восточной традицией христианства связано появление на белорусских землях представителей родственных восточно-славянских народов – русских, украинцев, а также южнославянских народов – болгар, сербов, черногорцев и др. С распространением традиций западной ветви христианства связано появление на территории Беларуси этнических групп поляков, чехов, хорватов, немцев, представителей народов Скандинавии. Территория Беларуси на протяжении своей истории входила в состав различных государственных образований и управлялась различными по своему происхождению и этническому составу правящими династиями и политической элитой.

Геополитическое положение Беларуси определило уникальный характер этнокультурного взаимодействия на ее территории различных народов на всем протяжении этнической истории белорусов – вплоть до обретения белорусским народом государственности. Культурные традиции белорусов и соседних этнических общностей постоянно находились в тесном взаимодействии и подвергались взаимному влиянию. За столетия совместного проживания с коренным этносом представители ряда этнических групп Беларуси переняли элементы духовной и материальной культуры, обрядности, характерные для белорусов. Например, типы сельскохозяйственной техники, способы обработки земли, возделывания сельскохозяйственных культур,

разведения скота, характерные для белорусов, были восприняты представителями большинства этнических групп. Межэтническое и этнокультурное взаимодействие, в свою очередь, обогатило производственно-хозяйственную культуру, материальную и духовную культуру белорусского народа. В производственно-ремесленную деятельность населения белорусских земель были включены технологии, заимствованные от представителей иммигрировавших этнических групп, что явилось положительным фактором развития белорусской культуры и способствовало складыванию регионально-локального своеобразия культуры производства и хозяйствования.

С самого раннего периода истории и практически до начала XX ст. на этническую палитру белорусских земель оказывал влияние религиозный фактор. Характер межэтнических отношений и конфессиональный фактор во многом определяли уровень толерантности общества. Государства, находившиеся в разные исторические периоды на территории современной Беларуси, всегда характеризовались поликонфессиональностью. Складывание поликонфессиональной структуры белорусского общества оказало влияние на процесс формирования этнического самосознания белорусов.

Помимо этноконфессиональных процессов, на этнокультурную мозаику Беларуси влияли миграции населения, тесно связанные с экономическими процессами XIX–XX вв. Так, в XX в. на карте Беларуси появились молодые города, где было представлено большинство этносов СССР, такие как Новополоцк, Жодино.

Кроме этнических групп или сообществ, существовавших на территории Беларуси длительный исторический период, в последние десятилетия характерно появление новых этнических групп, связанных как с трудовой миграцией, так и с миграцией населения из очагов конфликтов. Причина этому – этнические проблемы, которые в полной мере проявились в период распада СССР: растущий этнонационализм и межэтнические конфликты сопутствовали появлению новых государств. Образование группы национальных государств вместо бывшего СССР, а также конфликты на этнической почве во многих из них привели к миграции населения из очагов конфликтов. Так, по официальным данным, в период с 1990 по 2000 г. из ближнего зарубежья в Беларусь прибыло 627 тыс. человек. Выбыло – 289 тыс. В 2001–2004 гг. из стран СНГ и Балтии прибыло свыше 69 тыс. человек.

Наибольший приток мигрантов был из России, Украины, Казахстана, балтийских государств. В 2003 г. прибыло 1252 человека, в 2004 – 530. Это украинцы, россияне, турки, болгары, англичане, немцы, китайцы, поляки. Согласно данным Национального статистического комитета Республики Беларусь, за последние 10 лет в связи с миграционными процессами отмечается рост этнической группы китайцев, численность которых на территории Беларуси выросла более чем в 20 раз, арабов – в 2,7 раза, туркмен – в 2,3 раза.

В настоящее время Беларусь является полиэтничным государством, в котором накоплен богатый опыт межэтнического общения. По данным переписи населения 2009 г. в Беларуси почти 84% жителей относят себя к белорусам, а остальные 16% представляют более чем 140 этносов. Значительная часть этнических групп небольшая. Однако довольно значительной является численность русских, украинцев, татар, евреев, поляков, литовцев, цыган, немцев, которые проживают на белорусских землях много столетий. Так, наиболее многочисленными этническими группами в Беларуси являются русские – 8%, поляки – 3%, украинцы – около 2%, евреи – 0,1%. Крупными этническими сообществами являются также татары (более 7 тыс. человек), армяне (более 8,5 тыс.), цыгане (более 7 тыс.), литовцы (более 5 тыс.), азербайджанцы (более 5,5 тыс.), немцы (около 2,5 тыс.), молдоване (около 3,5 тыс.), грузины (2,4 тыс. человек). Многие представители этих этнических групп занимают высокие статусные позиции в социальной структуре, экономике, политике и культуре современной Беларуси.

Во многих этнических группах сохраняется тесная связь между религиозным и этническим самосознанием, когда представитель определенного вероисповедания относит себя к тем этническим группам, которые получили достаточно широкое распространение на территории Беларуси. В этом случае православие, католицизм, ислам, иудаизм воспринимаются не только как религии, но и как осознание своей принадлежности к определенной этнической группе (русский – православный, татарин – мусульманин, поляк – католик, еврей – иудей и т.д.).

Многоэтничный состав населения создавал объективные предпосылки для добрососедского общения. Миграционные процессы, ставшие причиной поселения в Средневековье на белорусских землях компактных групп татар, евреев, поляков, русских и других народов, дали белорусскому обществу опыт

разрешения проблем в этноконфессиональной сфере и стали толчком для формирования веротерпимости. Уважение к чужим традициям воспринималось еще с давних времен, вошло в «звычайёвае» право и повседневную культуру белорусов.

В условиях длительного совместного проживания на белорусских землях представителей разных культур и религий сформировалось толерантное отношение к этнической культуре, религии, языку соседей. Нередко воспроизводились и воспринимались отдельные черты их культуры. Например, друг у друга перенимались рецепты приготовления национальных блюд, навыки ведения хозяйства, способы строительства жилья. Проживая вместе, представители разных народов все больше становятся похожими между собой и воспринимают особенности одежды, пищи, названия, термины, устойчивые словосочетания, поговорки. В топонимике, системе коммуникации и расселения, в народном жилище, застройке двора и усадьбы, эстетических представлениях об обитаемой среде, питании, одежде, обрядности и фольклоре, религиозных верованиях белорусов, русских, украинцев и других народов сохранилось много общих черт, как восходящих к древней восточнославянской этнической общности, так и сформировавшихся в результате взаимодействия культуры белорусского и других народов.

Представители разных этнических групп вступали в соседские, дружеские и даже родственные контакты. В настоящее время в Беларуси происходит усиление этнокультурных контактов, рост числа смешанных семей. Заключается большое количество смешанных (белорусско-русских, белорусско-польских, белорусско-украинских, белорусско-еврейских) браков. Эти процессы идут на фоне характерной для белорусского общества толерантности и сопровождаются определенной модификацией этноса. Наблюдаются процессы «местной» ассимиляции, когда представители других этносов меняют свою этническую принадлежность (русские, евреи, татары, поляки).

Для Беларуси также характерно использование в личном общении и деловой сфере двух языков – русского и белорусского. Равный статус их был подтвержден референдумом 1995 г., на котором 83 % граждан, принявших участие в голосовании, высказались за придание русскому языку равного статуса с белорусским.

Современное состояние межэтнических отношений в Беларуси характеризуется стабильностью и толерантностью, что выражается

в отсутствии столкновений и конфликтов на этнической и религиозной почве. Такое положение складывалось столетиями и является данью воспитания традиций мирного межэтнического существования, прочных связей между этническими группами на белорусских землях. Благодаря этим традициям Беларусь в период возникновения межнациональных конфликтов в ряде государств на постсоветском пространстве сохраняет стабильность в межэтнических отношениях.

Таким образом, в конце XX – начале XXI в. сотрудниками ИИЭФ НАН Беларуси был накоплен и продолжает собираться богатый эмпирический и теоретический материал, данные многочисленных полевых этнографических исследований, которые позволяют представить особенности демографических, конфессиональных, языковых и социальных процессов, этнического самосознания и материальной культуры многоэтнического населения Беларуси. В 1994–2001 гг. под руководством члена-корреспондента НАН Беларуси, одного из старейших и ведущих этнологов Беларуси, Василия Кирилловича Бондарчика коллективом научных сотрудников (А. И. Локотко, В. Ф. Батяев, А. В. Гурко, Г. И. Касперович, А. Н. Курилович) была проведена значительная исследовательская работа, основным источником которой явились переписи населения Беларуси более чем за 100 лет, начиная с Первой Всеобщей переписи Российской империи 1897 г. и Всесоюзных переписей 1926, 1959, 1970, 1979, 1989 гг. Результатом этой работы стало издание атласа «Беларусы» (Минск, 1996) и подготовка атласа «Народы Беларусі», который, к сожалению, так и не увидел свет в силу разных обстоятельств. Были подготовлены авторские оригиналы карт, на которых отражен удельный вес населения каждой этнической группы по областям, а также процентное соотношение городского и сельского населения, демографические сведения, социальный и образовательный состав, конфессиональная структура и т.д.

Исследование истории этнических групп на белорусских землях и их культурных особенностей (в одежде, жилище, традициях питания, предметах быта, верованиях, семейных отношениях, фольклоре и др.), взаимовлияние традиционных элементов культуры белорусов и представителей других этнических групп, современное состояние межэтнических и межконфессиональных отношений – все эти проблемы стали темой фундаментального исследования сотрудников отдела народной культуры и искусств

ИИЭФ НАН Беларуси в 2006–2010 гг. (А. В. Гурко, Г. И. Касперович, И. В. Чаквина, О. Н. Шарой, В. Н. Белявиной, Т. И. Кухаронак, А. Н. Курилович, М. А. Михайлеца, В. В. Шейбака, Ю. И. Внуковича), выполняемого в рамках задания № 16 «Традиции народной культуры этнических общностей Беларуси: история, современное состояние и перспективы развития» ГКПНИ на 2006–2010 гг., «История белорусской нации, государственности, культуры» (руководитель – член-корреспондент НАН Беларуси М. Ф. Пилипенко). Этнологами изучаются формирование и эволюция традиций материальной, социальной и духовной культуры этнических общностей Беларуси; взаимосвязи национальных культур Беларуси; анализируется современное состояние традиций народной культуры населения Беларуси; выявляются перспективы развития современных традиций народной культуры этнических общностей (белорусской, русской, украинской, польской, литовской, еврейской, татарской, цыганской и др.).

Все эти материалы были использованы при подготовке научно-популярного издания «Кто живет в Беларуси». Это коллективная работа современных белорусских этнологов, которая впервые дает полное представление обо всех наиболее многочисленных народах, проживающих на территории Беларуси, истории их появления на белорусских землях, особенностях их материальной (жилище, одежда, традиции питания, хозяйственные занятия), социальной (семейные отношения, общественные объединения) и духовной (праздники, верования) культуры. Ее публикация запланирована на 2011 г.