

## **РЕФЛЕКСИВНОСТЬ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ**

Цель современного образования определяется как формирование у молодого поколения системного мышления, профессиональной культуры, творческой активности, самостоятельности и высокой ответственности за результаты труда, воспитание потребности в постоянном обновлении полученных знаний. Подготовка специалистов сегодня предполагает не только организацию глубокого, системного и качественного освоения ими фундаментальных знаний, формирование соответствующих практических умений и навыков, но и развитие у них мотивационно-потребностной сферы, способностей к самореализации и саморазвитию, творчеству. Развитие способности к рефлексии помогает современному специалисту найти индивидуальный стиль профессиональной деятельности, прогнозировать и анализировать ее результаты, повышает уровень самоорганизации. К сожалению, современные образовательные стандарты в большей степени направлены на оснащение будущего специалиста знаниями, нежели на формирование его профессионально значимых личностных характеристик. В результате нам не хватает профессионально подготовленных кадров с развитой личностной рефлексией, необходимой для творческой самореализации (Л. М. Митина, И. Н. Семенов и др.).

Рефлексия является источником внутреннего опыта, способом самопознания и необходимым инструментом мышления. В процессе профессионального становления студента происходит сознательная работа над совершенствованием своей личности как профессионала. Очень важно как можно раньше учить студентов анализировать свою деятельность, свое поведение. Самопознание совершается и путем самонаблюдения за своим состоянием, мыслями и чувствами. Самонаблюдение может происходить не только по ходу деятельности, но и ретроспективно, путем восстановления по памяти прошедших событий, ситуаций, моделей поведения, поступков и анализа. И. С. Ладенко выделяет три основные формы рефлексии: ретроспективную, проспективную и интроспективную. Умение человека прокручивать свои мысли и действия, возвращая их назад или забегаая вперед, – это тот самый механизм, который осуществляет связь сознания с той самой

«программой», которая сформировалась как управляющая подструктура нашего опыта.

Свойство рефлексивности является «всепроникающим» и интегративным. С точки зрения А. В. Карпова, рефлексия как личностное свойство имеет закономерную связь с результативными параметрами деятельности и всеми индивидуальными качествами [1]. Рефлексивность как свойство личности необходимо в формировании профессионального и личностного роста, в процессе самоактуализации студентов (В. Г. Асеев, Л. И. Божович, С. Л. Рубинштейн). Самоактуализация – это внутренняя активность субъекта, целью которой является выявление потенциальных возможностей, ценностей и смыслов. Это особая познавательная активность, вызванная поиском личностью ответов на вопросы: «В чем моя уникальность? Что мне надо и что для меня ценно в жизни? Как мне этого достичь?». Это основа для формирования творческого стиля деятельности. В процессе самоактуализации рефлексивность позволяет осознать себя субъектом деятельности, понять свою значимость; усиление процессов рефлексивности в структуре студенческого самосознания влияет на осознание себя во времени, оценку своих возможностей, способностей и является необходимым условием самореализации. В. П. Зинченко исследует рефлексивность в диалоге человека с самим собой, способствующую сохранению источника энергии в «Я» для создания новых смыслов.

Рефлексивный потенциал студентов проявляется в сочетании учебно-профессиональной деятельности и возрастных особенностей. Юношеский возраст характеризуется рефлексией «Я как личность для себя», как активное преобразующее отношение к себе и условиям своей жизнедеятельности. Студент – человек познающий, актуализирует свои возможности, круг которых необычайно велик, а отсутствие рефлексивности снимает с него субъективную ответственность за личностное и профессиональное становление.

Рефлексивная деятельность позволяет студенту осознать свою индивидуальность, уникальность и предназначение, которые проявляются в анализе его деятельности и ее продуктов. П. Г. Щедровицкий подчеркивает, что освоение происходит только тогда, когда в дело включается направляемая рефлексия, за счет которой и выделяются сами схемы деятельности – способы решения задач или рассуждения. Усвоение выступает как прямой продукт такого рефлексивного процесса. Стимулирование развития

рефлексивной способности студентов позволит им научиться осознанно планировать свою деятельность, понимать ее цели, отслеживать их выполнение и корректировать дальнейшую деятельность, анализировать успехи и трудности в достижении цели, осуществлять «взгляд со стороны».

Рефлексия – это не только самопонимание, самопознание. Она включает такие процессы, как понимание и оценка другого. Мир рефлексии разнообразен, богат и индивидуален у каждого человека. Именно способность к рефлексии дает возможность человеку формировать образ и смысл жизни, действий, блокировать неэффективные. Важнейшей особенностью рефлексии является способность управлять собственной активностью в соответствии с личностными ценностями и смыслами, формировать и переключаться на новые механизмы в связи с изменившимися условиями, целями, задачами. Рефлексия – это осмысление прошлого и предвосхищение будущего.

Рефлексия, обеспечивающая адаптивность человека к новым условиям деятельности, демонстрирует, что рефлексивная функция возникает и реализуется в любой деятельности, когда возникает какое-либо затруднение. Признанным стало то, что рефлексия способствует совершенствованию различных видов деятельности, которые могут контролироваться сознанием. Субъект может не только делать, но и знать, как он это делает. Такую рефлексия, связанную с исследованием самого себя, результатом которой является переосмысление человеком себя и своих отношений с миром, называют личностной. Именно личностная рефлексия вырывает человека из непрерывного потока жизни и заставляет встать во внешнюю позицию по отношению к самому себе. Именно эта способность может рассматриваться как путь к переосмыслению стереотипов собственного опыта и, по словам Я. А. Пономарева, выступает одной из главных характеристик творчества. Человек становится для самого себя объектом управления, из чего следует, что рефлексия как «зеркало», отражающее все происходящее в нем изменения, становится основным средством саморазвития.

Рефлексия как механизм обратной связи в жизнедеятельности человека – это не только результат, но и процесс, который связан с внутренними преобразованиями – осмыслением и переосмыслением стереотипов мышления и их преодолением, вплоть до образования нового креативно-инновационного

содержания сознания. Рефлексия – это механизм, благодаря которому система обретает способность к самоорганизации. Чем более развиты рефлексивные способности, тем больше рефлексивных способов содержит, тем больше возможностей для развития и саморазвития обретает личность. Рефлексивные способности являются теми, которые в принципе обеспечивают условия для саморазвития, самокоррекции, влияя в целом на развитие личности и ее отношения с миром, на творчество. В отечественной психологии эта идея восходит к С. Л. Рубинштейну [3], который связывал с появлением рефлексии особый способ существования человека в мире. «Развитая рефлексия как бы прерывает непрерывный процесс жизни и выводит человека мысленно за ее пределы... человек как бы занимает позицию вне ее. Это решающий поворотный момент... Здесь начинается либо путь к духовному опустошению... либо другой путь – к построению нравственной жизни на новой сознательной основе» [3]. Рефлексия позволяет человеку, моделируя, овеществлять свои идеи, создавая различные проекции. Освоение правил деятельности, превращение творческих ее компонентов в некие правила – все это связано с механизмом рефлексии, расширяющим наши возможности, развивающим нас. При изучении связей современной деятельности с ее предшествующими состояниями и их средствами, приходится реконструировать прошлый опыт, описывать схемы и средства когда-то осуществлявшейся деятельности. При этом правдоподобная реконструкция возможна при условии воссоздания системы правил, т.е. механизма этой деятельности. Эта идея перехода от одного уровня к другому получила развитие в работах Г. П. Щедровицкого [4]. Его концепция о «кооперации деятельности» рассматривает рефлексия именно как «выход» за рамки деятельности в случае невозможности ее осуществления. Переходя в позицию новой деятельности, индивид получает возможность строить новые смыслы, исходя из которых он понимает и описывает прежнюю деятельность.

Рефлексия является источником порождения новых идей. Это отмечали еще Дж. Локк и Д. Райнери. Рефлексия как построение картины деятельности дает материал, открытый наблюдению, критике и последующему изменению. Человек конструирует из существующих компонентов новые модели [2]. Однако еще более важно то, что рефлексия является тем механизмом, который позволяет сделать неявное знание явным. Она является тем

механизмом, который позволяет извлекать из подсознания значительно больше, чем нам кажется, что мы знаем.

---

1. *Карпов, А. В.* Рефлексивность как психическое свойство и методика ее диагностики / А. В. Карпов // Психологический журнал. – 2003. – Т. 24, № 5. – С. 45–57.

2. *Мироманова, М.* Рефлексия как механизм развития самоорганизующихся систем / М. Мироманова // Развитие личности. – 2001.

–  
№ 1. – С. 49–65.

3. *Рубинштейн, С. Л.* Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – М., 1989. – Т. 1. – С. 117.

4. *Щедровицкий, Г. П.* Рефлексия и ее проблемы / Г. П. Щедровицкий. – М., 1975. – С. 10–16.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУДУ