

Приветствуем лауреатов премии «За духовное возрождение», спецпремий Президента деятелям культуры и искусства и «Белорусский спортивный Олимп», гордимся ими и от души их благодарим
Ими гордится страна

В арсенале государства есть разные награды, которыми отмечаются заслуги граждан. Но премии «За духовное возрождение», специальные премии Главы государства деятелям культуры и искусства и «Белорусский спортивный Олимп» стоят в особом ряду. Они присуждаются за достижения поистине уникальные. За подвижническую деятельность, делающую людей добрее, а страну краше и сильнее. За прославление родной земли. Приветствуем лауреатов, гордимся ими и от души их благодарим.

«ЗА ДУХОВНОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Николай Борисенко, руководитель общественного объединения «Могилевский областной историко-патриотический поисковый клуб «Виккру»:

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКМ

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

ФОТО БЕЛТА

— Без памяти о героическом прошлом построить государство невозможно. В проекте новой Конституции прописано, что патриотизм, сохранение исторической памяти являются долгом каждого гражданина — это и есть кредо нашего поискового клуба. Только воспитывая гордость и сохраняя правду о подвигах наших предков, мы можем быть уверены в том, какое поколение будет жить в Беларуси завтра. Для нас большая честь получить столь высокую оценку. «Виккру» — это 23 поисковые группы, около 150 человек, объединенных одной идеей. И работы нам хватит на долгие годы — пока не будет захоронен последний солдат.

Юлия ГЛЕБИК, директор Центра дополнительного образования детей и молодежи Бреста:

— Для молодежи Бреста Пост Памяти является настоящей школой мужества и патриотизма. Решение о его создании было принято 4 марта 1972 года, 9 мая того же года у Вечного огня в Брестской крепости заступила первая смена Вахты Памяти. С тех пор она ни на один день не прекращала своей почетной миссии, в том числе и в 1990-е, когда во многих городах-героях на постсоветском пространстве Посты Памяти прекратили свое существование. За минувшие полвека участие в Вахте Памяти в Брестской крепости приняли почти 100 тысяч ребят, поэтому можно уверенно говорить о том, что за это время на ее основе сформировалась целостная система по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, в которой задействованы все школы города. Ежедневно, заступая на почетную вахту у Вечного огня, наша молодежь отдает дань уважения всем героям Великой Отечественной войны и тем самым сохраняет историческую память о тех героических событиях.

Сергей Рачковский, председатель РОО «Патриоты Беларуси»:

— Это одна из самых почетных премий в нашей республике. Разумеется, приятно, что за столь короткий срок существования (мы самое молодое общественное объединение страны) «Патриоты Беларуси» заслужили такую награду. Воспринимаем ее как задел на будущее, как хороший аванс для того, чтобы и в дальнейшем двигаться только вперед, не снижать планку, реализовывать интересные, познавательные, полезные для Беларуси проекты. 2022-й объявлен Годом исторической памяти, и мы уже готовы воплощать новую идею, связанную с оцифровкой памятников: очень хочется, чтобы белорусы узнавали больше о родной истории. Сделать это предложим через мемориалы, причем не только крупные, как Брестская крепость или Хатынь, но и небольшие, локальные, которых так много во всех регионах нашей страны.

Протоиерей Кирилл Шолков, настоятель храма иконы Божией Матери «Всецарица» в Минске, председатель Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению Белорусской православной церкви:

— Присуждение премии Президента — почетно и очень волнительно. Отмечены ею за наш социальный проект «Дорогой Милосердия — помощь хосписам Беларуси», который реализуется при поддержке Минздрава с 2016 года. В Минске организовано добровольческое движение, участники которого помогают онкопациентам и не только. Движение насчитывает 470 добровольцев, а помощь получают пять хосписов для взрослых, онкологический диспансер, пять больниц, десять детских хосписов.

Уникальным для Беларуси стал проект «В ожидании Рождественских чудес», реализуемый добровольческим движением уже шестой год подряд. В канун Рождества через сайт www.daridobrovolets.by объявляется сбор подарков для онкобольных деток. Волонтеры доставляют их в период с 8 по 18 января.

Средства от премии также будут направлены на дела милосердия и благотворительности.

Алексей Талай, глава благотворительного фонда имени А. Талая:

— В минувшем году мы успели сделать многое в социальной и благотворительной деятельности, оказать поддержку и помощь учащимся средних школ по всей Беларуси, промотивировать их, помочь в рамках Республиканской программы профилактики различных деструктивных настроений среди детей и молодежи. Получить награду из рук Главы государства для меня большое счастье, честь и мотивация двигаться в будущее. Делать еще больше для нашей общей Родины и любимой страны, плечом к плечу с лидером мирового уровня идти вперед и добиваться новых вершин. Спасибо моей команде соратников, просто волшебных людей с огромной душой, настоящих патриотов, которые готовы 24 часа в сутки работать, видя величайший смысл в служении Отечеству. Мы помним дела наших великих

дедов и прадедов, которые прошли через горнило войны, испытания кровью, через потери и боль. Они построили для нас светлый мир, а мы сумели его сохранить в лихие времена, встали с колен и никому Родину не отдадим.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ ДЕЯТЕЛЯМ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Василий КОЗАЧОК, заведующий Центром гончарства деревни Городная Столинского района:

— Сваімі ганчарнымі вырабамі вёска Гарадная славіцца яшчэ з XV стагоддзя. Да нашага часу гэты промысел тут захоўвае сваю аўтэнтычнасць і мае статус нематэрыяльнай гісторыка-культурнай каштоўнасці Рэспублікі Беларусь. Шмат у чым зберагчы традыцыі, якія праз стагоддзі дайшлі ад продкаў, дапамагае наш Цэнтр ганчарства. Ён дзейнічае з 2003 года. 20 дзетак, якія цяпер наведваюць заняткі ў ім, не толькі спасцігаюць асновы ганчарнага рамяства, але і паралельна знаёмяцца з нашай этнаграфічнай культурай. Так мы захоўваем свае карані і працягваем справу продкаў. Напрыклад, мой бацька быў патамным ганчаром, а цяпер я з'яўляюся прадаўжальнікам яго традыцый. Упэўнены, што нашы выхаванцы таксама не дадуць знікнуць тым старадаўнім традыцыям ганчарства, якія з'явіліся і развіваліся на гэтай зямлі.

Виталий КУЛЬБАКОВ, главный дирижер Президентского оркестра Беларуси государственного учреждения «Дворец Республики»:

— В этом году у оркестра большой юбилей — 20 лет с момента создания. И все эти годы он выполняет свою главную миссию — готовит качественные концертные программы и работает на благо родной страны. Поэтому первые слова благодарности — в адрес Главы государства, который высоко оценил музыкальные проекты, подготовленные нашими артистами в Год народного единства. Также хочу выразить слова признательности нашим зрителям, тем, кто не пропускает ни одной программы с участием Президентского оркестра. 2021 год действительно был для нас особенным. Мы много работали: в августе, например, за 10 дней подготовили 12 программ. После летне-осенней музыкальной гонки чуть отдохнули и снова продолжили: государственные праздники, концерты, благотворительная акция «Наши дети»... Останавливаться не собираемся. В год 20-летия оркестра и 20-летия нашей главной площадки — Дворца Республики — готовим ряд новых программ. В том числе — большой осенний юбилейный вечер, на котором соберем друзей, коллег, артистов и партнеров, прошедших с нами весь этот путь.

Наталья Карчевская, ректор БГУКИ, кандидат искусствоведения, доцент:

— Специальная премия Президента — высокая оценка работы всего коллектива университета. Эта награда — заслуга наших студентов и преподавателей, которые с удовольствием участвовали в важных государственных проектах. К примеру, создавали художественные концепции концертов к Всебелорусскому народному собранию, Дню Победы, Дню народного единства, памятных мероприятий, посвященных 80-летию со дня начала Великой Отечественной войны. Постараемся сделать нашу творческую жизнь еще более насыщенной, на площадке нашего спортивно-культурного центра запланировали различные проекты, в частности, премьеру общеуниверситетского «Мюзикла». Уверены, все получится!

Наталья КЛИМКО, руководитель народного любительского коллектива Республики Беларусь клуба мастеров народного творчества «Каляровая альтанка» Новогрудского районного Центра ремесел районного центра культуры и народного творчества:

— Приятно осознавать, что я удостоена спецпремии за плодотворную работу по сохранению традиций изготовления белорусской вытинанки. Этот вид искусства обрел новую жизнь и стал популярным на Новогрудчине. В 2014 году он получил статус нематериальной ценности Республики Беларусь. Особенность нашей вытинанки — в технике изготовления: бумагу складываем несколько раз и рисунки выбиваем долотом или расплюснутым гвоздем на

доске. Я занимаюсь вытинанкой с 2009-го, стараюсь приумножить традиции и передать мастерство подрастающему поколению. Сейчас этот вид народного творчества в тренде, это интересно, красиво и доступно.

Владимир Громов, народный артист Беларуси:

— В эти посленовогодние и рождественские дни каждый человек связывает свои ожидания с новым этапом в своей жизни, надеется на лучшее для себя и своих близких. Мы верим, что наступивший год будет лучше предыдущего, и это ожидание чуда объединяет всех нас — и взрослых, и совсем юных белорусов. Получить такую награду в такие светлые дни — знак особого признания твоих заслуг. Это настоящее рождественское чудо. Конечно, я знал, что номинирован на эту награду среди остальных достойных артистов, но до последнего сомневался и не был уверен в победе. Меня переполняют эмоции. Такое серьезное признание твоей профессиональной деятельности и работы всего коллектива вдохновляет на дальнейший труд.

Олег Карпович, обозреватель отдела подготовки иллюстраций издательского дома «Беларусь сегодня»:

— Знаете, наверное, эта премия гораздо круче Нобелевской на сегодняшний день, особенно когда мы поняли, что такое нынешняя «Нобелевка». Наша премия Президента намного чище, даже сравнить невозможно с нобелевскими миллионами. Для меня это самая высокая награда, к тому же белорусские карикатуристы никогда ранее ее не удостоивались.

Сотрудничество с Людмилой Гладкой и Юрием Тереховичем у нас сложилось еще в первые дни августа 2020 года. Мы сразу поняли, что происходит, и начали работать. События тех дней показали, что политическая карикатура сегодня очень нужна, и, думаю, она не сойдет с газетных страниц: без ее остроты сейчас просто не обойтись.

Юрий Терехович, публицист, автор издательского дома «Беларусь сегодня»:

— Мы безмерно горды, что наш проект «Изнанка мятежа» удостоен такой огромной чести. Признаться, он даже в чем-то был спонтанным. Просто хотелось показать, что на самом деле происходит, раскрыть истинные причины случившегося в 2020 году, вытащить на свет все хитросплетения так называемой «оппозиционной» деятельности: что за этим стоит, как этот процесс управляется, откуда он финансируется, какие люди и каким образом его направляют. Просто хотелось донести до читателей правду. Конечно, очень приятно и неожиданно, что Президент заметил и оценил нашу работу. Даже сложно поверить, что это произошло, и я, конечно, взволнован. Но в любом случае скажу, что расслабляться точно нельзя, в покое Беларусь не оставят, впереди еще очень много всего. Но мы не отступим, не отойдем в сторону, не сложим руки, будем работать дальше. С нами на сцене должна была стоять обозреватель издательского дома «Беларусь сегодня» Людмила Гладкая, но она сейчас в братском Казахстане, где произошла попытка очередной «цветной революции», мятежа по тому же сценарию, что пытались разыграть в Беларуси. Хрупкая девушка вместо того, чтобы наслаждаться праздником и срывать аплодисменты, отправляется в горячую точку, потому что так ей велит совесть и профессиональный долг. Вот это и есть настоящая журналистика.

Виктория Меннанова, начальник отдела информации НОК Беларуси:

— Получить специальную премию за организацию и проведение спортивно-культурного фестиваля «Вытокі. Крок да Алімпу» для Национального олимпийского комитета — огромная честь и признание. Этот проект мы запустили в Год народного единства и 30-летнего юбилея организации и очень рады, что он нашел отклик у всего населения страны, объединил людей разных профессий, интересов и возрастов. Стояла задача раскрыть потенциал каждого региона через спорт, культуру, науку, искусство и образование. Символично, что перед Олимпиадой в Токио МОК впервые в истории изменил девиз, добавив к известным трем словам «быстрее, выше, сильнее» еще одно — «вместе». Нашей дружной команде именно вместе удалось воплотить в жизнь идею культурно-массового спортивного праздника для всех. На аренах фестиваля побывали сотни тысяч жителей Беларуси и гостей страны, причем все они были единомышленны: «Вытокі» — это настоящий праздник, который нужно продолжать и

далее.

Лариса ДОВЯТ, руководитель заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового театра эстрады «Капелька» Мирского сельского Дома культуры Барановичского района:

— Для всего нашего творческого коллектива, в котором занимается более 80 ребят из агрогородка Мир, соседних деревень и Барановичей, эта награда стала высоким признанием творческого пути, который мы прошли за 28 лет своего существования, и той работы, которую делаем сейчас по эстетическому воспитанию детей и молодежи. Основу репертуара «Капельки» составляют эстрадные песни белорусских, русских и украинских авторов, различные мировые хиты и народные песни в современной аранжировке. С ними мы не раз успешно выступали по всей Беларуси, а также на международных конкурсах и фестивалях.

Игорь МУЗАЛЕВСКИЙ, художественный руководитель народного ансамбля танца «Крыжачок» Белорусского государственного университета:

— Конечно, это большая честь и ответственность — быть в числе лауреатов специальной премии Президента. Поэтому скажу откровенно: эта награда для нашего коллектива действительно долгожданная. Она долгое время оставалась «Крыжачком» не завоеванной. А ведь наш ансамбль — один из самых титулованных в стране, и я горжусь тем, что коллектив поднялся на такой уровень. За 77 лет (ансамбль был создан сразу после Великой Отечественной войны и входит в число старейших художественных коллективов Беларуси) «Крыжачок» покорил десятки стран от Австралии и островов Фиджи до ЮАР и Великобритании, был награжден премией Ленинского комсомола, брал главные призы на всех престижных международных фестивалях. Сейчас ансамбль получил одну из важнейших премий в родной Беларуси, и мы приложим все усилия, чтобы держать эту планку. В планах — сохранить коллектив (а у нас работает почти 40 человек!) в той же форме и подготовить к весне новую программу. Ее мы традиционно представим на сцене Белгосфилармонии.

«БЕЛОРУССКИЙ СПОРТИВНЫЙ ОЛИМП»

Ирина Лепарская, главный тренер национальной команды по художественной гимнастике:

— Премия «Белорусский спортивный Олимп» всегда была важна для нас, поэтому мы представляли самых нужных, самых лучших и самых достойных. Ее получала тренер из Гродно Марина Протасова, тренер национальной команды Ирина Ильенкова. Я никогда не думала о получении этой премии, потому что знаю, кого хочу рекомендовать в качестве лауреатов. Мне очень много кого хочется отметить. В этот раз отметили меня, и это было неожиданно. Если же говорить о планах на будущее, они у нас всегда одинаковые. Мы уже забыли о завоеванных медалях, готовимся к новому сезону, чемпионатам Европы и мира. И, конечно, Олимпийским играм в Париже. У нас новые правила и новые программы, поэтому работаем, идем вперед.

Артур Зайцев, старший тренер национальной команды по борьбе, личный тренер серебряного призера Олимпийских игр в Токио Ирины Курочкиной:

— Конечно, очень приятно, что наша страна и Президент так относятся к достижениям в спорте, ценят наш труд. Серебро, завоеванное Ириной Курочкиной на Играх в Токио, — первая награда на главном старте четырехлетия для меня как тренера. Эта медаль была ожидаемой и прогнозируемой. К Олимпиаде мы шли поэтапно. Ирина стабильно прогрессировала: становилась чемпионкой Европы, призером чемпионатов мира, победительницей Кубка мира. Спортсмен такого класса обязан был завоевать медаль на Олимпийских играх! Но ее награда — это и труд огромного количества людей, которые участвовали в подготовке спортсменки, вносили вклад в этот успех. А премия «Белорусский

спортивный Олимп» — это признание работы всей нашей команды.

Игорь Бокий, 16-кратный чемпион Паралимпийских игр по плаванию:

— Если честно, для меня премия стала неожиданной. Но это дополнительная мотивация: когда государство так благодарит за труд и отмечает наши успехи, это подстегивает к тому, чтобы еще более упорно заниматься своим делом, стремиться успешно представлять нашу страну на международной арене. Мы уже начали подготовку к новому сезону. Основным стартом в этом году будет чемпионат мира, который пройдет в июне. Постараемся и там показать высокие результаты.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ