

12. Там же. Ст. 35.

13. Там же. Ст. 39.

14. Там же. Ст. 21.

15. Совершенствование законодательства в сфере интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] // Годовой отчет 2008 / Гос. ком. по науке и технологиям Респ. Беларусь, Нац. центр интеллектуальной собственности. URL: http://209.85.135.132/search?q=cache:QJZ7DR8oJCwJ:belgospatent.org.by/files/Report_2008.pdf (дата обращения: 30.10.2009).

16. Шебеко С.Г. О работе над проектом Закона Республики Беларусь «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» (новая редакция) [Электронный ресурс]. // BelERP.com. URL: <http://www.belerp.com/modules.php?name=Pages&pa=showpage&pid=135> (дата обращения: 30.10.2009).

17. Там же.

Дубай С.С.

Информационная культура пользователя электронной библиотеки вуза

В условиях информатизации современного общества особую актуальность приобретает формирование информационной культуры личности. Отличительной чертой сегодняшнего этапа развития человечества является представление информации и знаний не только в традиционной печатной, но и в электронной, цифровой форме, что позволяет принципиально иначе создавать, хранить, организовывать доступ и использовать информацию в любой форме. К тому же информативно-коммуникационные технологии привели к тому, что большое число современных информационных ресурсов сразу создается в электронном виде [1]. Ежегодно увеличивающиеся потоки информации служат причиной возникновения противоречия между возрастающим объемом информации и возможностями ее обработки, знанием способов ее обработки и отсутствием навыков применения этих знаний в своей практической (производственной, бытовой, учебной и т.д.) деятельности. Вот почему возникает необходимость в формировании у каждого человека потребности и готовности к непрерывному образованию, навыков самостоятельного приобретения знаний, умения органично «добавлять» новые знания в систему уже усвоенных и применяемых в практической деятельности. При такой организации образования информационная культура становится формой освоения действительности.

Понятие «информационная культура» характеризует одну из граней культуры, связанную с информационным аспектом жизни людей. Мнения специалистов по этому вопросу разные. Информационную культуру М.Г.Вохрышева рассматривает как область культуры, связанную с функционированием информации в обществе и формированием информационных качеств личности. Общая культура, считает В.А.Уханов, призвана обеспечить человеку возможность воспринимать и преобразовывать окружающий мир и самого себя, она формирует и реализует сущностные

смыслы человека, а информационная культура служит условием, обеспечивающим это восприятие, предпосылкой для распределения всего богатства материальной и духовной культуры [2]. По мнению Н.Б.Зиновьевой, информационная культура личности – гармонизация внутреннего мира личности в ходе освоения всего объема социально-значимой информации. Как она считает, в структуру информационной культуры входят элементы содержания культур:

- коммуникативной (культура общения);
- лексической (языковой, культура письма и оформление деловой документации);
- книжной, читательской (культуры чтения);
- интеллектуальной (культуры научного исследования и умственного труда);
- информационно-технологической (культура использования современных информационных технологий);
- информационно-правовой;
- мировоззренческой и нравственной;
- библиографической [3].

Исходя из данных элементов, информационную культуру личности можно рассматривать как одну из составляющих общей культуры человека. Она представляет собой совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий [4].

Под информационной культурой обычно подразумевают способность общества эффективно использовать информационные ресурсы и средства информационных коммуникаций, и в то же время систематизированную совокупность знаний, умений, навыков, обеспечивающих оптимальное осуществление индивидуальной информационной деятельности, направленной на удовлетворение потребностей в информации.

Фундаментом новой глобальной информационной политики, по мнению ЮНЕСКО, должна служить не технология и не информация, а человек как создатель информации и ее конечный потребитель. К числу атрибутивных свойств, характеризующих эволюционный процесс перехода от информационного общества к обществу знаний, ЮНЕСКО относит следующие:

- развитие информационно-коммуникационных технологий – как основу экономики общества знаний;
- «образование в течение всей жизни» как неотъемлемую часть социального статуса личности в информационной среде;
- формирование информационной культуры как социально значимого способа жизнедеятельности личности в обществе знаний (человеческого потенциала для общества знаний) [5].

Современная информационная культура в рамках учреждений высшего

образования отличается своеобразной спецификой. Это определяется применением электронных образовательных технологий, доступностью Интернет-ресурсов, созданных в поддержку образовательного процесса, перемещением реальных мероприятий в виртуальные (онлайн конференции), повышением количества студентов, охваченных дистанционным образованием (это позволяет получать образование людям, проживающим в местах, где отсутствуют учреждения профессионального образования).

Особую актуальность в условиях информатизации современного общества приобретает формирование информационной культуры личности. Изменение образовательной парадигмы, усиление самообразовательного компонента образовательного процесса вуза, возрастание значения информационной культуры личности обуславливают необходимость ориентироваться не только на объем учебной информации, но и на умение самостоятельно добывать и оценивать ее, извлекать из полученного массива необходимые знания [6].

В условиях вуза выделяются три группы субъектов формирования информационной культуры:

- обучаемые (студенты, магистранты, аспиранты);
- профессорско-преподавательский состав вуза;
- сотрудники вузовской библиотеки.

В условиях активного обучения высшее образование должно ориентироваться не только на объем учебной информации, но и на умение самостоятельно добывать и оценивать ее, извлекать из полученного массива необходимые знания. Современный преподаватель должен знать специфику информационных потоков своей образовательной области, обладать навыками проведения информационного поиска, уметь извлекать информацию из различных источников, представлять ее в доступном студентам виде и эффективно использовать в педагогическом процессе.

Основу информационной культуры студентов современного вуза должны составлять знания об информационной среде, законах ее функционирования, умение ориентироваться в информационных потоках и приобретение соответствующих навыков. По данным исследований зарубежных специалистов, современные студенты, обращаясь в информационно-справочные службы библиотек, часто просят помочь найти не просто информацию, а информацию именно в электронном виде. Многие из них считают, что намного быстрее и проще использовать компьютер, чем работать с бумажными источниками, и настаивают на том, что им нужна информация в удобной форме. Часто студенты просят, чтобы библиотекарь нашел им нужную информацию, а не показал, как ее можно найти самостоятельно. В этой связи педагоги отмечают, что молодое поколение, переключаясь с чтения книг на бумаге на преимущественное использование ресурсов сети Интернет, теряет словарный запас и испытывает некоторые сложности с ясным формулированием мыслей по сравнению с их сверстниками десять-пятнадцать лет назад. Качество исследовательских работ студентов высших учебных заведений становится все более и более низким в течение последних двадцати

лет [7].

Одним из вариантов решения этой проблемы может стать создание электронной библиотеки вуза. Она является комплексным научно-информационным ресурсом высшего учебного заведения, объединяющим электронные учебные материалы, создаваемые преподавателями и научными сотрудниками этого учебного заведения (научные работы), отделом аспирантуры (диссертации и авторефераты диссертаций) и материалы конференций, гарантируя необходимое качество информации. Вместе с тем, электронная библиотека является гибкой автоматизированной системой, позволяющей хранить огромные объемы информации. При этом электронная форма хранения информации предоставляет качественно новые возможности как по объемам, качеству и степени мультимедийности хранимой информации, так и по оперативности и удобству доступа к ней.

По мнению Ю.Е.Хохлова, одной из рекомендаций, которую ЮНЕСКО могла бы озвучить в Тунисе на втором этапе Всемирного саммита по информационному обществу, могло бы стать признание электронной библиотеки в качестве одного из важнейших инструментов для накопления, хранения и эффективного использования информации и знаний, а поддержка научной, опытно-конструкторской и содержательной деятельности в этой сфере как одного из важных направлений развития инфраструктуры информационного общества [8].

Понятие «информационная культура» пользователя электронной библиотеки, по нашему мнению, может включать следующие составляющие:

- умение пользоваться электронной библиотекой и специальными программами, обеспечивающими просмотр текстов документов и работу с ними (элементы информационно-технологической культуры);
- культуру чтения и восприятия информации, в том числе текстов с экрана компьютера и специальных устройств (элементы культуры чтения);
- умение четко и аргументированно излагать результаты собственной учебной и научной деятельности (элементы интеллектуальной культуры);
- соблюдение авторских прав и знание норм, регламентирующих использование интеллектуальной собственности (элементы информационно-правовой культуры).

Умение использовать информацию является инструментом в процессе обучения на протяжении всей жизни, в профессиональной деятельности и в повседневном межличностном общении для любого человека. Помощь пользователям в приобретении информационных компетенций – одна из главных профессиональных целей специалистов в области информации, работающих в библиотеках любого типа. Для формирования информационной культуры студентов вуза важно их стремление в приобретении знаний обо всех информационных ресурсах, аккумулируемых библиотекой, умений и навыков их использования, а также освоение теоретических аспектов информационного поиска и применение полученных знаний при подготовке собственной научной работы. С этой целью в вузах организуются специальные занятия по основам информационной культуры. Программа вузовского библиотечного обучения

должна включать теоретические и практические аспекты пользования электронной библиотекой. За последние годы продолжает активно развиваться тенденция включения библиотек в процессы образования, повышения роли и статуса библиотек как партнеров образовательных учреждений в достижении целей образования. Их роль связана с большими информационно-ресурсными возможностями, работой по информационной поддержке процесса обучения, необходимостью дополнительного образования в области информационной культуры личности студентов.

1. Армс В. Электронные библиотеки: учеб. пособие. Люберцы, 2001. С. 27.
2. Гулякин Д.В. Формирование информационной культуры как условие развития информационной компетентности студента // Материалы XXXVII научно-технической конференции по итогам работы профессорско-преподавательского состава СевКавГТУ за 2007 год. Ставрополь, 2008. Т. 1. С 115.
3. Зиновьева Н.Б. Формирование личности нового типа // Библиография. 2000. № 1. С. 33–34.
4. Информационная культура, информационная грамотность и компьютерная компетентность [Электронный ресурс] // Информация для всех: [сайт]. URL: <http://www.ifar.ru/projects/infolit.htm> (дата обращения: 07.12.2009).
5. От информационного общества – к обществам знаний. ЮНЕСКО // Всемирный саммит по информационному обществу. СПб, 2004. С. 82–84.
6. Кудымов К.Г. Роль информационно-образовательного центра ПГПУ в информатизации образования в педагогическом вузе // Вестн. Перм. гос. пед. ун-та. Сер. «Информ. компьютерные технологии в образовании». 2005. Вып. 1. С. 138–142.
7. Фесенко К. Тенденции развития электронных ресурсов и их влияние на читателей и библиотеки. Зарубежный опыт [Электронный ресурс] // Электрон. б-ки. 2006. № 6. URL : <http://www.elbib.ru> (дата обращения: 21.11.2009).
8. Хохлов Ю.Е. О месте электронных библиотек в информационном обществе [Электронный ресурс] // Там же. 2005. Т. 8, вып. 2. URL: <http://www.elbib.ru> (дата обращения: 21.11.2009).

Макеева Н.А.

Некоторые аспекты организации обслуживания читателей в вузовских библиотеках Баварии

(по результатам стажировки во Фридрих-Александр Университете Эрланген-Нюрнберг, ФРГ, 15–28 ноября 2009 г.)

Происходящий сегодня процесс глобальной информатизации общества коренным образом изменяет привычный уклад жизни и профессиональной деятельности миллионов людей во всех странах мира. Процессы информатизации и глобализации «стирают» границы между государствами, делают практику и условия деятельности однотипных организаций в различных странах более открытыми друг для друга, способствуют их совершенствованию на основе изучения и внедрения передового опыта в схожей сфере деятельности. В полной мере это имеет отношение и к учебным заведениям, и к обслуживающим их библиотекам.