

«ВЫШИВАНКА» НА... ДОМЕ

Кристина ХИЛЬКО

kristinahilko@tut.by

■ Картина попала в ТОП-10 лучших граффити мира.

Эта уличная графика, созданная британско-австралийским художником Гвидо ван Хельтеном в ходе Международного фестиваля монументальной художественной росписи Urban Myths («Городские легенды») и названная минской «Девушкой в вышиванке», прославилась на всю планету обычное здание общежития Белорусского университета культуры на улице Рабкоровской, 15.

Прообразом для картины стала реальная белорусская девушка, одетая в расшитую сто лет назад национальную белорусскую рубаху. Едва окончив работу, Гвидо ван Хельтен мечтает вновь вернуться в Минск и продолжить свой проект.

– Во время работы многие прохожие подходили, благодарили, спрашивали, чем помочь, – говорит он. – Уверен, что под повседневной одеждой, где-то глубоко внутри, у каждого жителя страны его «вышиванка» – самобытная, добрая и открытая душа.