

Итоги

Гала-концертом в Белгосфилармонии завершился X Международный фестиваль православных песнопений, посвященный 25-летию Собора белорусских святых

# Вера, любовь и искусство...

45 хоров - церковных и светских - из 14 стран приехали в Минск. Фестиваль собрал около 600 гостей. Все концерты и прослушивания прошли с аншлагами. Кстати, на некоторые выступления участников билеты были раскуплены задолго до их начала. Особых слов заслуживает первый конкурсный день, когда хоры-участники пели в Свято-Троицком храме Всехсвятского прихода - 14 коллективов из Минска и других белорусских городов, а также из Польши. Деревянный храм с высокими сводами - лучшего зала для православных песнопений нельзя и представить.

В этом году жюри конкурса впервые возглавил протоперей Федор Повный - настоятель Всехсвятского прихода Минска, председатель Департамента внешних связей Белорусского Экзархата. А сопредсе-

дателем также впервые был главный дирижер и художественный руководитель Государственного академического симфонического оркестра Республики Беларусь Александр Анисимов.

- Раньше я с грустью думал о том, что замечательные традиции хорового пения, которыми всегда славятся славянские народы, в современном мире оказались в забвении, - отметил он. - Но на этом фестивале увидел, что они живы, развиваются - в первую очередь благодаря православной музыке. Особенно радует то, что ее великая красота, ее духовность привлекает молодежь...

Гран-при конкурса отдано мужскому хору «Святой Серафим» при храме Святой Троицы в Земуне (Белград, Сербия).

- Исполнительский уровень участников был настолько высок,

что некоторые коллективы набирали одинаково высокие баллы - как, например, мужской ансамбль «Всехсвятский» Всехсвятского прихода (Минск) и мужской ансамбль храма Святого Пантелеимона из Тбилиси, - сказала автор и руководитель фестиваля, кандидат искусствоведения, доцент Лариса Густова. - Жюри присудило звание лауреатов обоим хорам...

Лауреатом фестиваля также стал хор духовенства Минской епархии. Среди детских коллективов больше всего баллов получил детский хор Спасо-Преображенского кафедрального собора из Винницы; среди коллективов, хранящих традиции православного народного пения, - молодежный хор «Воскресение» (Даугавпилс, Латвия); сре-



Прослушивание в Свято-Троицком храме Всехсвятского прихода

ди хоров светских учебных заведений - ансамбль Соп Anima Могилевского государственного музыкального училища имени Римского-Корсакова и молодежный хор Brevis Минского государственного колледжа искусств.

Коллективов, отмеченных жюри фестиваля, очень много - не хватит места перечислить все. Однако это как раз тот случай, когда, по словам маэстро Анисимова, главные победители - Вера, Любовь и Искусство...

Ольга БЕРЕСНЕВА, «МК»

Фото Сергея ПОЖОГИ, «МК»