

КУЛЬТУРА

Ірына СВІРКО
isvirko@mail.ru

АПЛАДЫСМЕНТЫ

Удзельнікі Творчай майстэрні і Шоу-тэатра «Хвілінка» Таццяны Пановай — артысты юныя, але ўжо вядомыя. За 22 гады, што існуе калектыў, паспелі не раз гучна заявіць пра сябе са сцэны. Спяваюць, танцуюць, ствараюць адмысловыя яркія музычныя спектаклі і канцэртныя праграмы, якія немагчыма не заўважыць.

І — заўважаюць. Невыпадкова ж запрашаюць выступіць «Хвілінку» на многіх значных культурных мерапрыемствах. Яны — неаднаразовыя ўдзельнікі галоўнай навагодняй ёлкі краіны, канцэртаў стыпендыятаў Спецыяльнага фонду Прэзідэнта па падтрымцы таленавітай моладзі, фестывалю беларускай песні і паэзіі ў Маладзечне, канцэртаў у гонар Дня Незалежнасці і Дня Перамогі. Ім апладзіравалі госці нядаўняга чэмпіянату свету па хакеі, іх ведаюць глядачы Маладзёжнага тэатра эсграды, у рэпертуары якога ёсць нават спецыяльна пастаўлены для «Хвілінкі» мюзікл. З конкурснымі перамогамі і лаўрэатскімі званнямі не раз вярталіся артысты з Украіны, Расіі, Балгарыі, Польшчы, Македоніі, Чэхіі.

Кола прыхільнікаў калектыву пашыраецца з года ў год. Яго

стваральнік і нязменны мастацкі кіраўнік Таццяна Панова не хавае: прыемна, што ўдаецца ажыццяўляць некалі задуманае. І дадае: поспех у педагогічнай дзейнасці немагчымы без зацікаўленага творчага тандэма вучняў і настаўніка. Гаворыць: мае поспехі — гэта перш за ўсё поспехі маіх дзяцей. Свае для яе — уся «Хвілінка».

Сабраць эстрадны дзіцячы калектыў яна марыла адразу, як пасля заканчэння музвучылішча і Універсітэта культуры і мастацтваў маладым спецыялістам прыйшла працаваць у школу гарадскога пасёлка Сокал неда-

лёка ад Мінска. Менавіта там і нарадзіўся ансамбль «Хвілінка», які пазней перабраўся ў Палац культуры МАЗа, стаў вядомым тэатрам эстраднай песні, а пасля — Творчай майстэрняй эстраднага мастацтва «Хвілінка». Дарэчы, зараз калектыў асвойваецца ў новых сценах — у мінскай гімназіі № 75. Цікава, што кіруе ёй Васіль Ананька, менавіта ён быў тым дырэктарам школы ў Сокале, які некалі падтрымаў ініцыятыву апантанай творчасцю маладой настаўніцы стварыць дзіцячы эстрадны вакальны ансамбль. І вось — творчае сяброўства працягваецца.

Зараз у асноўным складзе «Хвілінкі» звыш 30 артыстаў ад 6 да 20 гадоў. Таццяна Панова гаворыць, што не пакідаюць калектыў тыя, хто займаецца ў ім па 10—15 гадоў. Многім «Хвілінка» дала пусцеўку ў творчую прафесію. З іх ліку, напрыклад, Кацярына Шумская, лаўрэат многіх міжнародных конкурсаў, уладальніца Гран-пры рэспубліканскага конкурсу «Белазайскі акорд» і першай прэміі леташняга нацыянальнага конкурсу маладых выканаўцаў эстраднай песні ў Маладзечне. Дзяўчыне зараз 19, яна студэнтка Універсітэта культуры і мастацтваў, але па-ранейшаму застаецца салісткай-вакалісткай калектыву. У тым жа ўніверсітэце

вучыцца Ганна Сямёнава. Сёлета яна стала рэпетытарам у падрыхтоўчай групе «Хвілінкі», працуе з пачаткоўцамі, але і сама танцаваць у Шоу-тэатры працягвае.

Як тут гавораць, «Хвілінка» — гэта сям'я і лад жыцця, ад якіх вельмі не хочацца адмаўляцца. Таму і на рэпетыцыі суды і старэйшыя, і малодшыя не ідуць, а бягуць. Бо тут не толькі вучаць вакалу, харэаграфіі, акцёрскаму майстэрству. Тут мараш і сябруюць, разам прыдумляюць канцэртныя нумары, малююць сцэнічныя касцюмы. Абмяркоўваюць праведзеныя майстар-класы з Аляксандрам Рыбаком. Анастасія Валачковай ці Русланам Аляхно, сумесныя выступленні з Пятром Елфімавым, Інай Афанасьевай, успамінаюць сустрэчы з кампазітарамі Эдуардам Зарыцкім, Валерыем Івановым, Алегам Елісеенкавым і з задавальненнем развучваюць падараныя ім новыя песні. Тут цікава і па-сямейнаму цёпла.

Дарэчы, «Хвілінкай» калектыў Таццяна Панова ў свой час назвала не выпадкова. Гаворыць, хацела, каб ад яго дзейнасці хвілінкі радасці і шчасця атрымлівалі ўсе — і самі дзеці, і іх бацькі, і настаўнікі, і глядачы, якія прыходзяць на канцэрты. Яна абсалютна ўпэўнена: яркае дзяцінства абавязкова перарасце ў цікавае юнацтва, а час, праведзены з такімі хвілінкамі будзе ўспамінацца і ў дарослым жыцці.



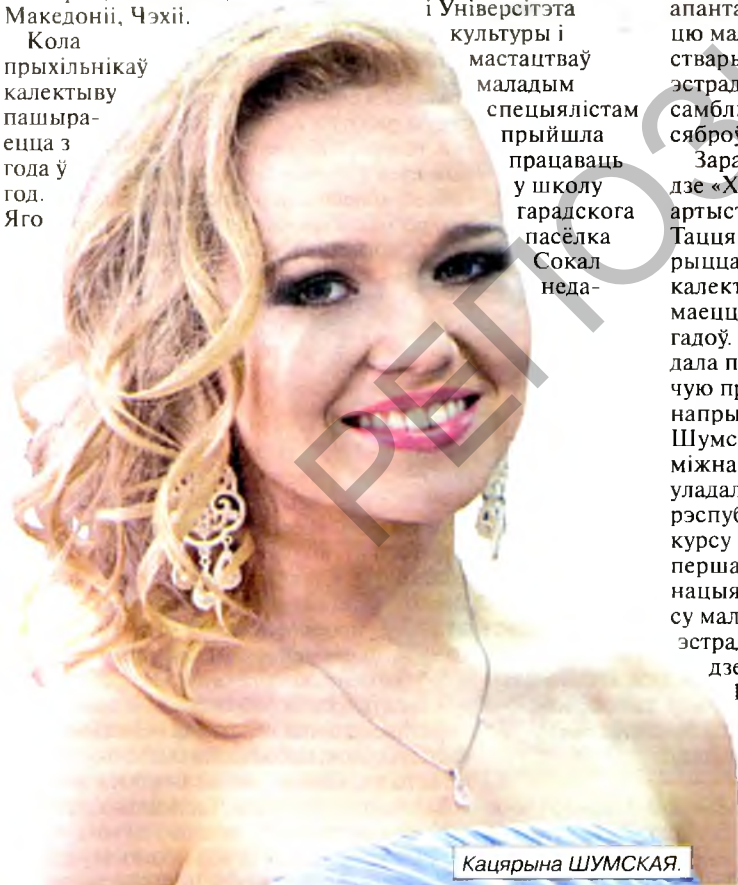
Фота Аляксандра РУЖАЧКА

Вось і зараз, працягваючы накопліваць такія творчыя сонечныя хвілінкі, юныя артысты не спяшаюцца разыходзіцца на канікулы. Плануюць будучы канцэртны сезон, сумесны канцэрт з даўнімі сябрамі «Хвілінкі» — заслужаным артыстам Беларусі спеваком Уладзімірам Правалінскім



На сцэне — «Хвілінка».

ДЗЯЦІНСТВА ЯРКІЯ ХВІЛІНКИ



Кацярына ШУМСКАЯ.

З ЦЯГНІКА НА КАНЦЭРТ

У час «Славянскага базару» Мінск і Віцебск злучыць дадатковы састаў — цягнік № 644/643 міжрэгіянальных ліній будзе курсіраваць паміж гарадамі з 7 па 15 ліпеня. Яго штодзённае адпраўленне са станцыі Мінск-Пасажырскі запланавана на 12.48. На канцавы прыпынак пасажыры прыбудуць у 16.25 і з лёгкасцю трапяць на любы вясэрні канцэрт. А пасля выступленняў любімых артыстаў гэтым жа цягніком у 1.40 адправяцца назад: у Мінску яны будуць у 05.28 раніцы і акурат паспеюць на працу.

Аддзел навін «Р»

Дополнения к годовому отчету эмитента ценных бумаг ОАО «Электрораппаратура» за 2014 год

Кол-во акционеров	Всего	6938	В том числе	Юридических лиц	3	Физических лиц	6935
Доля государства в уставном фонде эмитента (всего в %) - 62,7172							
Информация о дивидендах и акциях							
Наименование показателя	Единица измерения	За отчетный период		За аналогичный период прошлого года			
Начислено на выплату дивидендов в данном отчетном периоде	Миллионов рублей	200,271		395,358			
Дивиденды, приходящиеся на одну акцию (включая налоги)	Рублей	37,0		72,0			
Дивиденды, фактически выплаченные на одну акцию (включая налоги)	Рублей	68		61			
Фактически выплаченные дивиденды в данном отчетном периоде	Миллионов рублей	354,0		332,0			
Обеспеченность акции имуществом общества	Тысяч рублей	36,438		36,473			
Количество простых акций, находящихся на балансе общества	Штук	0		0			
Основные виды продукции или виды деятельности, по которым получено двадцать и более процентов выручки от реализации товаров, продукции, работ, услуг				Производство бытовых электрических машин и приборов - 30,82%. Производство бытовых газовых плит - 33,71%. Производство электrorаспределительной и регулирующей аппаратуры - 33,40%			
Обществом используется следующее Положение				«Регламент работы с реестром владельцев ценных бумаг»			