

Матвеевко А.Г., студ. гр. 504 ФКиСКД
БГУ культуры и искусств
Научный руководитель – Воронович И.Н.,
преподаватель

АКТУАЛЬНОСТЬ ЭЗОТЕРИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

Современная наука так часто говорит о безграничных возможностях познания, что зачастую забывает о том, что пользуется всего одним-двумя методами мышления, остальные бесцеремонно отбрасывая. На самом же деле все наши методы мышления ограничиваются пятью чувствами – зрением, слухом, обонянием, осязанием и вкусом, а также способностью рассуждать и сравнивать, за пределы которых человек не в состоянии выйти (Ф. Капра). Вполне закономерным является итог: наше бытие – субъективный мир, проецируемый вовне и принимаемый за объективный мир.

Видится необходимым объяснить понятие «мистики», которое нами употребляется в значении совокупности теорий и практик, основное внимание которых уделяется особым состояниям сознания, а также идеям и концепциям, которые непосредственно вытекают из этих состояний (Р.Штайнер, П.Д.Успенский). Под эзотеризмом понимаем, вслед за Е. П. Блаватской, комплекс неофициальных (не входящих в сферу массового сознания и научную среду) представлений о мире, роли человека в нём, его взаимоотношений со временем и пространством.

Так эзотерика утверждает, что научиться воспринимать мир объективно возможно, пользуясь доступными нам методами мышления. Человечество обладает четырьмя основными формами понимания мира: религия, философия, наука, искусство. Они обычно кажутся обособленными и независимыми, так как в нашей культуре они давно разошлись друг с другом. В Древнем Египте, Греции, Индии все формы понимания мира составляли одно целое. Во многих древних странах бок о бок существовали две линии мышления, мировоззрения:

одна – догматическая и церемониальная; другая – мистическая и эзотерическая. Первая состояла из популярных культов и полузабытых мифов, другая же функционировала на основе мистерий. Если учитывать именно то, что две линии мышления представляли собой естественный сплав, были синкретичны, становится очевидным, что этот синтез способствовал качественному наполнению культуры широтой кругозора и энергией. Значит, именно этот синтез является благодатной почвой для возникновения и развития цивилизаций, и может служить необходимым ориентиром для современности.

Каждый человек выбирает определённый путь в философии, науке, искусстве, религии. Причина существования этих путей, этих уровней заключается в наличии глубокого неравенства между людьми. Разница заключается не в идеях, а в людях, которые усваивают и воспроизводят идеи. Одна и та же идея людьми разных уровней понимается по-разному, и нередко случается, что их понимание оказывается диаметрально противоположным. Если подобное нам станет ясно, то мы поймём, что невозможно говорить о науке, религии, философии, искусстве как отдельных и независимых сферах.

Из-за такой одновекторности нам трудно понять, что мы окружены искажениями и подменами, что, кроме искажений и подмен, мы не можем получить достоверной и объективной картины мира. Необъяснимых явлений вокруг нас так много, что, привыкая к ним, мы перестаём замечать их неопределимость, и принимаемся классифицировать эти явления, даём им названия, заключаем их в системы и начинаем даже отрицать их неопределимость, по сути, так ничего в них и не поняв. Мы привыкли считать одни порядки явлений более объяснимыми, а другие – менее. Менее объяснимые мы выделяем в особую группу, как бы параллельную объяснимым, создаём из них отдельный мир.

Оккультные науки говорят о возможностях изменения форм восприятия, о расширении способности познания и понимания, опираясь, в первую очередь,

на практики древних культур, на их мудрость и ценности. Эзотерика считает, что современный интеллект оказывается недостаточным для совершенствования мира и гармоничного развития не только отдельно взятого человека, но и всего общества. Нам дано от природы одно колоссальное достоинство – бесконечная возможность расширения нашего сознания. Развитие внутреннего мира, эволюция сознания – вот тот путь, по которому следует двигаться нашей культуре, если мы хотим избежать катаклизмов мирового масштаба и катастрофы всей цивилизации, признаки приближения которой можно наблюдать во всех сферах человеческого мироустройства.

Реальность и ценность мистических состояний сознания признаётся эзотерикой за необходимый элемент в эволюции сознания. Если сравнить мистические переживания у людей совершенно разных эпох, религий, культур, то мы найдём парадоксальные совпадения, которые невозможно объяснить ни методиками, применяющимися для вхождения в транс, ни общностью представлений о «другом» мире. Совершенно разные люди при совершенно разных условиях переживают одно и то же, их чувства абсолютно идентичны. Мы принимаем на веру то, что наше повседневное состояние сознания является наиболее нормальным, «человечным», но если внимательнее присмотреться к собственной жизни, к культуре, то мы легко сможем увидеть совершенно противоположную сущность вещей и явлений. Зачастую акт художественного, научного прозрения является экстазом, по сути, изменением привычных для нас координат существования, в которых мы можем черпать знания, как посредством видений, символов, так и вполне структурированных коммуникативных сообщений. Во всех религиях мистические состояния сознания являются божественными, ведь только так нечто большее по своей глубине и мудрости может приходить к человеку: просветление Будды, молитвы, явление Бога Моисею в виде горящего куста, Мухаммед во сне получил законы божьи и т.д. Следует понимать, что вся наша культура с

привычной точки зрения как бы «ненормальна» по своему происхождению, так как почти подавляющее количество открытий, произведений искусства, теорий, различных элементов культуры стали результатом изменённого состояния сознания. То, что для нас считается ненормальным, для древних являлось самым обычным, и только оно выражало качество существования. А мы же думаем совершенно иначе: «Открывая с такою щедростью лечебницы для своих предполагаемых сумасшедших, люди стараются лишь уверить друг друга, что сами они не безумны». [2, с. 870].

Выше перечисленные обстоятельства приводят нас к пониманию того, что обычное состояние сознания всего лишь частный случай миропонимания. Но современное мышление неспособно воспринять такую трактовку отношения человека с миром, потому что мы, в большинстве своём, не понимаем того, что нормальное психическое состояние человека – это экстаз в самых разнообразных значениях этого слова.

Эзотерическое учение под эволюцией понимает сознательный процесс и сознательные усилия. Эволюция всегда начинается с развития сознания, только затем следует эволюция материального мира. Развитие сознания предполагает появление новых форм, видов культуры.

Сознание должно быть свободным от предрассудков, от догматов, должно быть открытым для нового, только при таком условии возможно приобретать настоящие знания, не замутнённые «человеческим, слишком человеческим». Чтобы не ограничивать самих себя, мы должны учитывать слова Лао-Цзы: «Ты глуп уже потому, что рационален. Недостаточно быть разумным и рациональным. Иррациональное тоже должно иметь место для существования. Только тот разумен, кто одновременно рационален и иррационален».[1, с. 5]. Развитие культуры не ограничивается современными представлениями о мире; эзотерические концепции дают возможность по-новому взглянуть на действительность в новых категориях и выработать новое мышление.

Список использованной литературы:

1. Морозов, И. В. Основы культурологии. Архетипы культуры / И. В. Морозов. – Мн.: ТетраСистемс, 2001. – 608 с.
2. Блаватская, Е. П. Тайная доктрина: В 3 т. Т. 1. Космогенезис / Е. П. Блаватская. – М.: Эксмо, Харьков: Фолио, 2008. – 880 с.- (Великие посвящённые).
3. Капра, Ф. Дао физики / Ф. Капра. – СПб.: Орис, 1994. – 302 с.
4. Штайнер, Р. [Мистерии древности и христианство](#) . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: /Moshkov1/URIKOVA/STEINER/index.htm. - Дата доступа: 10.11.2009.
5. Успенский, П. Д. Психология и космология возможного развития человека. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: /Moshkov1/URIKOVA/USPENSKIJ/index.html. – Дата доступа: 10.11.2009.