

Никон А.Е. студ. гр. 102а ФКиСКД
БГУКИ
Научный руководитель – Поздняков А.В.,
канд. ист. наук, доцент

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И САРДИНИИ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИТАЛЬЯНСКОЙ АССОЦИАЦИИ «ГРАЖДАНЕ МИРА»

Тесные связи дружбы, солидарности, образовательных и культурных контактов связывают Италию и Республику Беларусь. Сардиния - единственный итальянский регион, в котором принят специальный закон о сотрудничестве с Беларусью [8]. Таким образом, социокультурное сотрудничество является своего рода мостом между двумя народами и служит налаживанию связей в других областях. Сардиния занимает значительное место в движении солидарности, начавшемся после Чернобыльской аварии. Десятки тысяч белорусских детей побывали за это время на Сардинии в рамках проекта оздоровления [1]. Ежегодные программы оздоровления детей из Беларуси, фестивали и иные мероприятия, которые способствуют обмену культурным опытом между обеими странами, осуществляется в основном через благотворительную ассоциацию «Граждане Мира» [2].

На сегодняшний день итальянская ассоциация «Граждане мира» является самой влиятельной организацией Сардинии, которая занимается межкультурным сотрудничеством, а также приёмом детей. Ассоциация была создана в 2000 году. Руководитель ассоциации — Джузеппе Карбони, который также является почетным консулом Беларуси в Кальяри, столице Сардинского острова. Цель ассоциации: развитие и укрепление культурных и социальных связей между странами. Это включает такие направления, как: участие в выставках и ярмарках Сардинии и Беларуси, туризм, отдых, культурный и студенческий обмен. Также деятельность ассоциации направлена на образование в сфере профессиональной подготовки и на оздоровление детей за рубежом. Активно развивается и гуманитарная деятельность, осуществляется

большое количество социальных проектов, разрабатываются и реализуются различные международные программы [4]. Организовываются совместные международные мероприятия в области культуры и искусства, проводятся конференции [6]. На основе ассоциации «Граждане мира» летом 2001 года был создана ассоциация «Сардиния—Беларусь», которая на первоначальном этапе осуществляла организацию недель культуры Беларуси на Сардинии, а теперь наряду с ассоциацией «Граждане мира» принимает участие в различных международных проектах, а также организывает свои мероприятия и реализует свои программы [9]. В 2004 году в рамках проекта, разработанного итальянской ассоциацией «Граждане Мира» и Центром международных связей Министерства образования Республики Беларусь, был создан итало-белорусский центр сотрудничества и образования «Сардиния», который занимается развитием отношений между нашими странами во всех областях, представляющих взаимный интерес. Центр «Сардиния», в свою очередь, создал в Минске учебный центр профессиональной подготовки «Сардиния Глобал», который имеет аккредитацию белорусского Министерства образования. Таким образом, была создана целая сеть организаций, которые занимаются межкультурными связями между нашими странами, а также организуют поддержку Беларуси в реализации различных проектов. Эти ассоциации также осуществляют совместную деятельность [2].

Международные культурные связи между Сардинией и нашей страной развивались постепенно год за годом и постепенно крепились, приобретая новые формы. В августе 2002 года ассоциация «Граждане мира» под эгидой Министерства образования и Министерства культуры Республики Беларусь в сотрудничестве с Центром международных связей Министерства образования Республики Беларусь организовала и провела «Неделю белорусской культуры на Сардинии». В Кальяри также прошли концерты молодежной белорусской группы «Ровесник», а также концерты хора брестского университета «Гаудеамус» и конкурс «Друзья Беларуси».

В январе 2003 года под эгидой Посольства Республики Беларусь в Италии ассоциации «Сардиния-Беларусь» и «Граждане Мира» в сотрудничестве с Центром международных связей Министерства образования Республики Беларусь провели «Белорусский Новый Год», а также концерты, которые дали возможность итальянской публике познакомиться с традициями и музыкальным искусством нашей страны. Летом 2003 года сардинской ассоциацией проводилось «Лето Белорусской культуры на Сардинии». В течение трех летних месяцев под эгидой Министерства Культуры, Центра международных связей Министерства образования и Посольства Беларуси в Италии были представлены выставки белорусской живописи, прикладного искусства и народного творчества. Состоялась выставка графических работ Национального музея современного искусства Республики Беларусь и выставка национальных белорусских костюмов. В 2004 году состоялся даже праздник в честь Православного Рождества, что ещё раз доказывало дружбу и взаимоуважение между двумя странами. Теперь это стало ежегодной традицией. Также в 2004 году прошли концерты заслуженного государственного ансамбля Республики Беларусь «Хорошки» и концерты группы средневековой музыки «Стары Ольса». В 2005 году проводилась акция «Премия друзьям Беларуси» с участием генерального консула Республики Беларусь в Риме господина И. Моисеева, вице-президента регионального совета синьора Паоло Фадда, многочисленных членов регионального правительства, представителей всех местных СМИ и предпринимателей, заинтересованных в сотрудничестве с Беларусью [3]. Также состоялся гала-концерт по случаю первого выпуска сардо-белорусских театральных, танцевальных и музыкальных студий.

В 2006 году в Кальяри открылась фотовыставка «Беларусь—забытое сопротивление», посвященная вкладу Республики Беларусь в победу во Второй Мировой войне, деятельности партизан и антифашистского подполья в Беларуси. С этого года все перечисленные мероприятия начали проходить

регулярно, набирая все новые обороты. Они становились интереснее и масштабнее.

Благотворительная ассоциация «Граждане мира» уникальна по своей деятельности. Её главная особенность заключается в том, что она имеет не только культурную, но и социально-экономическую направленность. Именно поэтому ассоциацией был создан центр «Сардиния». В соответствии с белорусским законодательством центр сотрудничества и образования «Сардиния» осуществляет деятельность по развитию отношений между двумя странами в социальной, гуманитарной, образовательной, экономико-социальных областях и в области профессионального обучения. Центр «Сардиния» представляет собой один из самых важных инновационных примеров итальянской кооперации в Республике Беларусь [10]. Благодаря центру «Сардиния», а также ассоциации «Граждане мира» были разработаны проекты оздоровления белорусских детей, которые работают уже 10 лет [7]. Наши дети получают уникальный шанс окунуться в культуру Италии, они являются, своего рода, «маленькими посланниками» культуры Беларуси, ведь они также дают знакомиться и с нашей культурой, которой итальянцы искренне интересуются. Именно поэтому в 2006 году Ассоциация «Граждане Мира» открыла в Кальяри культурный русскоязычный центр «Родное Слово». Центр «Родное Слово» заведует библиотекой на русском, белорусском и украинском языках с видеотекой на русском языке, а также организует курсы итальянского языка для иностранцев, курсы русского языка в сотрудничестве с Ассоциацией «Сардиния-Беларусь», занимается культурной деятельностью, связанной с празднованием Пасхи и Православного Рождества, проводит показ русских фильмов, осуществляет презентации книг, проводит консультации для иммигрантов.

На сегодняшний день отношения в области культуры между регионом Сардинией и Республикой Беларусь можно смело называть продуктивными, стабильными и взаимовыгодными [5]. Обе стороны многого добились в сфере международного культурного содействия и стремятся к продолжению данного

сотрудничества. Многие по части концертной, развлекательной и оздоровительной деятельности уже сделано: проводятся мероприятия, концерты, ежегодные фестивали; дети из малообеспеченных семей и интернатов ежегодно посещают Сардинию и приносят с собой частичку культуры Беларуси, забирая при этом и частичку культуры самой Италии. Несомненно, такие отношения очень важны как для нашей страны, так и для Сардинии и всей Италии в целом. Однако, это безусловно не предел, а, на мой взгляд, лишь полноценный фундамент для дальнейшего развития белорусско-итальянских культурных связей. А это в свою очередь гарант дружбы и сотрудничества между обеими странами, как в культурном, так в экономическом и политическом плане.

Список использованной литературы:

1. Национальный пресс центр Республики Беларусь
(<http://www.sardegabelarus.it/bpz.htm>)
2. Портал сотрудничества Сардинии и Беларусь
(<http://sardinia.by/ru/sardinia-belarus>)
3. Заметка на портале «Телеграф»
(<http://telegraf.by/2010/04/pridzhoni-italija-budet-rasshirjat--mezhhregional-nie-svjazi-s-belarus-ju.html>)
4. Новостная страница
(<http://news.21.by/economics/2010/04/07/539135.html>)
5. Белорусское телеграфное агентство
(http://www.belta.by/ru/person/interview/i_452989.html)
6. Газета «Вечерний Минск»
(<http://www.sardegabelarus.it/vechernijminsk.htm>)
7. Газета «Вечерний Минск»
(<http://www.newsvm.com/news/30/33613/>)
8. Форум «Универ»

(<http://www.univer.by/italii-interesen-opyt-belarusi-v-sfere-socialnoy-i-molodyozhnoy-politiki/3591>)

9. Новостной портал tut.by

(<http://news.tut.by/society/art163301.html>)

10. Посольство Республики Беларусь в Италии

(<http://www.italy.belembassy.org/rus/links/italy/>)

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ