

Ад Камісіі па прэміях Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі ў галіне літаратуры, мастацтва, журналістыкі і аматарскай творчасці*

Камісія па прэміях Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі разгледзела матэрыялы па работах, творах і кандыдатах, якія вылучаны на саісканне прафсаюзных прэмій 2017 года, і паведамляе, што да ўдзелу ў конкурсе на саісканне прэмій дапушчаны:

I. За творы прозы, паэзіі і драматургіі (адна прэмія):

1. **Уладзімір Гаўрыловіч** — за кнігі “Анёлка мой, анёлка...” (Мінск: Выдавецкі дом “Звязда”, 2014) і “Цяпло маладзіка” (Мінск: Беларускі Дом друку, 2013).

2. **Аляксандр Каляда** — за зборнік вершаў “Берега” (Мазыр: КПУП “Колор”, 2012).

3. **Аляксандр Карлюкевіч** — за кнігі “Братэрства” (Мінск: Выдавецкі дом “Звязда”, 2014) і “Краязнаўчы рэсурс у вывучэнні беларускай літаратуры” (Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2015).

4. **Сцяпан Лаўшук** — за кнігу “Праз цёрні да брамы неўміручасці: Кандрат Крапіва і беларуская драматургія” (Мінск: Выдавецкі дом “Беларуская навука”, 2016).

5. **Віктар Шніп** — за кнігу “Заўтра была адліга: дзённікавы раман паэта” (Мінск: Мастацкая літаратура, 2015).

II. За музычныя творы, канцэртна-выканальніцкую дзейнасць (адна прэмія):

1. **Ансамбль песні і танца “Медуніца” УК “Магілёўская абласная філармонія”** — за канцэртную праграму апошніх гадоў.

2. **Алег Залётнеў** (аўтар музыкі), **Сяргей Макараў** (аўтар лібрэта і рэжысёр-пастаноўшчык) і **Рыгор Сарока** (галоўны дырыжор і музычны кіраўнік) — за стварэнне рамантычнай оперы “Міхал Клеафас Агіцкі. Невядомы партрэт” (2013 г.).

3. **Леанід Захлеўны** — за стварэнне цыкла песень “Запаветны бераг” на словы беларускіх паэтаў (2009 — 2016 гг.).

4. **Канстанцін Яськоў** (кампазітар), **Валерый Полеў** (харэограф) і **Людміла Ражкова** (аўтар лібрэта і кіраўнік праекта) — за стварэнне харавой сімфоніі “Вясна” для змешанага народнага хору і аркестра (2015 г.).

III. За работы ў галіне тэатральнага мастацтва і кінамастацтва (адна прэмія):

1. **Дзмітрый Багаслаўскі** (рэжысёр-пастаноўшчык), **Наталля Анішчанка**, **Аляксандр Пашкевіч** і **Любоў Пукіта** (выканаўцы роляў) — за стварэнне спектакля “Саша, вынесі смецце” па п’есе Н.Варажбіт у Беларускім дзяржаўным маладзёжным тэатры (люты 2016 г.).

2. **Уладзімір Галак** — мастацкі кіраўнік Нацыянальнага цэнтра сучасных мастацтваў — за стварэнне і арганізацыю ў 2015—2016 гадах мінскіх форумуў вулічных тэатраў.

3. **Аляксандр Гарцуеў** (рэжысёр-пастаноўшчык), **Таццяна Мархель** і **Галіна Чарнабаева** (выканаўцы галоўнай ролі) — за стварэнне

спектакля “Тры Жызлі” па п’есе А.Курэйчыка ў Рэспубліканскім тэатры беларускай драматургіі (2013 г.).

4. **Наталля Дзяменцева** — артыст-вакаліст — за выкананне галоўнай ролі ў аперэце П.Абрахама “Баль у Саваі” ў Беларускім дзяржаўным музычным тэатры (Красавік 2016 г.).

5. **Валянціна Еранькова** (рэжысёр-пастаноўшчык), **Леанід Еранькоў** (аўтар музычнай канцэпцыі) і **Сяргей Жбанкоў** (выканаўца галоўнай ролі) — за стварэнне высокім мастацкім узроўні спектакля “Пясняр” у Нацыянальным акадэмічным драматычным тэатры імя М.Горкага (2014 г.).

6. **Ніна Обухава** (рэжысёр-пастаноўшчык), **Наталля Аладка**, **Георгій Лойка** і **Раман Салаўёў** (выканаўцы галоўных роляў) — за стварэнне спектакля “Цень думкі нашай...” паводле драмы “Цені” Ф.Аляхновіча ў Нацыянальным акадэмічным драматычным тэатры імя Якуба Коласа (сакавік 2016 г.).

7. **Зінаіда Пасюціна** (рэжысёр-пастаноўшчык спектакля) — за пастаноўку спектакля “Завтра была война” паводле апавесці Б.Васільева ў тэатры-студыі “7 паверх” Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў (2013 г.).

IV. За творы жывапісу, скульптуры, графікі і прыкладнага мастацтва (адна прэмія):

1. **Тамара Васок** і **Ала Непачаловіч** — дацэнты кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва УА “Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў” — за ажыццяўленне сумеснага творчага арт-праекта “Узоры роднай зямлі”: серыя дэкаратыўных кампазіцый керамікі і ткацтва (2016 г.).

2. **Юрый Герасімовіч** — мастак аддзела выставак установы “Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны” — за стварэнне дыярамы “Танкавы тэран” у Беларускім дзяржаўным музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны (2016 г.).

3. **Аляксандр Прохараў** — скульптар, дэкан мастацкага факультэта УА “Беларуская дзяржаўная акадэмія мастацтваў” — за стварэнне помніка князю Ізяславу ў г. Заслаўе і скульптуры “Гарадскія шалі” на пл. Свабоды ў г. Мінску (2014 г.).

4. **Рыта Цімохава** — мастак-графік, выкладчык УА “Мінская дзяржаўная гімназія-каледж мастацтваў” — за мастацкае афармленне і ілюстрацыі да кнігі для дзяцей “Казкі сіняй падушкі” (2013 г.), “Падарунак ад Дзеда Мароза” (2014 г.) і “Ноч Жука-Светлячка” (2016 г.).

V. За лепшы твор аб прафсаюзах (адна прэмія):

1. **Іван Вазміцель** і **Іван Мандрык** — за кнігу “Очерки истории профсоюзов Витебщины” (Віцебск: Віцебская абласная друкарня, 2015).

2. **Надзея Грыб** і **Ксенія Суша** — за кнігу “Связь времен. 1945—2015” (Мінск: Белвагрупп, 2015 г.).

3. **Ганна Кароткіна** (аўтар музыкі) і **Валянціна Калатоўкіна** (аўтар слоў) — настаўнікі ДУА “Гімназія № 17 г. Мінска” — за напісанне “Гімна профсаюзаў учителяў” (2015 г.).

VI. За актыўную работу па развіцці народнага мастацтва і аматарскай творчасці працоўных (адна прэмія):

1. **Алена Выхаванец** — дырэктар Палаца культуры ААТ “Нафтан”, г. Наваполацк.

2. **Юрый Кастэнка** — старшыня пярвічнай прафсаюзнай арганізацыі ААТ “Бярозаўскі сыраробны камбінат”.

VII. За выдатныя дасягненні аматарскіх калектываў мастацкай творчасці (адна прэмія):

1. **Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь тэатр танца “Прэм’ер-Спонайд”** культурна-спартыўнага комплексу ААТ “Полацк — Шкловалакно”.

2. **Народны ансамбль народных інструментаў “Лірнікі”** ДУА “Гарадзішчанская дзіцячая школа мастацтваў”, г.п. Гарадзішча Баранавіцкага раёна Брэсцкай вобласці.

3. **Народны ансамбль песні і танца “Каларыт”** філіяла “Ваўкавыскія электрычныя сеткі” РУП “Гроднаэнерга”, г. Ваўкавыск Гродзенскай вобласці.

4. **Народны ансамбль песні і танца “Яблынька”** ДУК “Гарадоцкі гарадскі Дом культуры”, г. Гарадок Віцебскай вобласці.

5. **Узорны ансамбль танца “Шоу-данс” Асарці** Палаца культуры “Нафтавік” РУП “ВА “Беларуснафта”, г. Рэчыца.

6. **Фальклорны аматарскі ансамбль “Грамніцы”** УА “Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў”, г. Мінск.

VIII. У галіне журналістыкі (адна прэмія):

1. **Аліцця Пінюта** — за цыкл публікацый “Социальное партнерство во благо человека труда”, апублікаваны ў газетзе “Беларус-МТЗ обозрение” ў 2012 — 2016 гг. і “Вестник профсоюза “БЕЛПРОФМАШ” у 2016 г.

2. **Аляксандр Юдзіцкі** — за кнігі “Лица. Судьба семьи в судьбе страны: документальный роман” (Брест: Альтернатива, 2011 г.) і “Беседа. “Встречи” и “Лица”: Автографы” (Брест: ОАО “Брестская типография”, 2015 г.).

Камісія звяртаецца з просьбай да творчых саюзаў, культурна-асветных устаноў, прафсаюзных і грамадскіх арганізацый, калектываў прадпрыемстваў і навучальных устаноў, грамадзян рэспублікі правесці абмеркаванне кандыдатур на саісканне прэмій Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі 2017 года ў галіне літаратуры, мастацтва, журналістыкі і аматарскай творчасці.

Вашы прапановы, водгукі, заўвагі просім накіраваць да 1 сакавіка 2017 г. на адрас: Савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі, Камісія па прэміях ФПБ (пакой 915), пр-т Пераможцаў, 21, 220126, г. Мінск, тэл. 203 95 83.