

БЛИЗКИЕ ЛЮДИ

Сегодня в 17:00 в художественной галерее «Университет культуры» открывается выставка Бориса и Оксаны Аракчевых «Счастье быть вместе»

Семь важных фактов о Борисе и Оксане Аракчевых:

1. Борис Аракчев (1926-2013) — русский белорус. Русский по факту рождения и белорус по духу. Парень из ярославского села, ушедший добровольцем на фронт, в 1944-м военными дорогами был занесен в Минск и влюбился в город. Стал в нем признанным мэтром живописи, педагогом, отцом, воспитавшим вместе с женой трех дочерей-художниц.

2. Младшая дочь, Оксана, не только продолжает дело отца, но и постоянно ведет работу по увековечению его памяти. Проводит за год по 7-10 выставок, на которых можно увидеть полотна Бориса Аракчева, причем ни одна картина не выставляется дважды. Стараниями Оксаны в 2015 году художественной галерее в Крупках официально присвоено имя Б. Аракчева.

3. Оксану Аракчеву можно назвать народным дипломатом. Много лет она работает куратором передвижной чешской галереи GalerieKaras. Пропагандируя творчество белорусских собратьев по живописному и графическому цехам, провела десятки выставок в Беларуси и Чехии.

4. Отец и дочь работали в одной мастерской, но не писали совместных полотен. Сквозь повседневное в их художествах всегда просвечивает вечное. Огромный пласт составляют произведения о Минске и минчанах. К слову, некоторые холсты из серии «Минские окна» Оксаны Аракчевой можно увидеть в галерее агентства «Минск-Новости».

5. Открывающуюся сегодня в галерее «Университет культуры» экспозицию нужно не только смотреть, но и «читать». Сравним «Осень на



Фото Таяры ХАМИЛЕВИЧ

Ретрокадр. Мастерская на верхнем этаже жилого дома на улице Ленина, 2, была общей для художников Бориса и Оксаны Аракчевых. 2006 год

■ СПРАВКА «ВМ»

Выставка «Счастье быть вместе» — это ретроспективный показ произведений живописи, графики и акварели заслуженного деятеля искусств Беларуси, кавалера ордена Франциска Скорины Бориса Аракчева и его младшей дочери, лауреата литературной премии Василя Витки, дипломанта ЮНЕСКО Оксаны Аракчевой. Выставка продлится до 15 августа. Вход свободный.

Логойщине» (1965) и «Рыжая осень. Автопортрет» (2001), увидите эволюцию Бориса Аракчева. После работ отца перейдите к работам дочери и почувствуйте преемственность — то общее, что есть в творчестве этих разных художников.

6. На выставке много рисованных лиц. Портрет — самое трудное направление в живописи, быть портретистом дано не каждому живописцу и графику. Но Оксана Аракчева не боит-

ся коварного жанра и преуспела в нем. На ее картинах — писатель Геннадий Буравкин, архиепископ Митрополит Минско-Могилевский Тадеуш Кондрусевич, барон Фридрих Пауль фон Фурхер, искусствовед Татьяна Бембель... Обратите внимание, на каком фоне изображаются лица.

7. Впервые экспонируются пастельные пейзажи Оксаны Аракчевой «Мядельщина писательская».

Светлана ШИДЛОВСКАЯ