

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

УДК [028+004.738.5+004.9]:027.7:6-057.876(043.3)

ПОЛИТЕВИЧ
Елена Эдуардовна

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ
УЧАЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ
В УСЛОВИЯХ БИБЛИОТЕКИ**

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

по специальности 05.25.03 – библиотековедение, библиографоведение
и книговедение

Минск 2017

Научная работа выполнена на кафедре теории и истории информационно-документных коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Научный руководитель –

Касап Вера Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой теории и истории
информационно-документных коммуникаций
учреждения образования
«Белорусский государственный
университет культуры и искусств»

Официальные оппоненты –

Буткевич Валентина Владимировна,
доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры педагогики
учреждения образования
«Минский государственный
лингвистический университет»

Бигеза Валентина Миновна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры менеджмента
информационно-документной сферы
учреждения образования
«Белорусский государственный
университет культуры и искусств»

Оппонирующая организация –

ГУ «Центральная научная библиотека
имени Якуба Колоса Национальной
академии наук Беларуси»

Защита состоится 29 июня 2017 года в 14.00 на заседании совета по защите диссертаций К 09.03.01 при учреждении образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» по адресу: 220007, г. Минск, ул. Рабкоровская, 17, читальный зал библиотеки; e-mail: buk@buk.by; телефон ученого секретаря 222–83–36.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Автореферат разослан 29 мая 2017 года.

Ученый секретарь совета
по защите диссертаций К 09.03.01
кандидат педагогических наук, доцент

Л. И. Козловская

КРАТКОЕ ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время образовательный процесс в учреждении среднего специального технического образования, ориентированный на подготовку специалиста, стремящегося к познавательной самостоятельности, обладающего развитым профессиональным мышлением, готового к творческому решению производственных задач, невозможен без адекватного восприятия, понимания и интерпретации информации. Умение эффективно использовать информацию обеспечивает создание инновационных технических объектов, содействует профессиональному становлению учащихся.

Формирование информационной культуры учащихся в условиях библиотеки технического колледжа способствует приобретению умений, навыков и опыта рационально действовать в условиях роста документных потоков информации, существующих в традиционной и электронной форме; оперировать разнородной и противоречивой профессиональной информацией, критически ее оценивать и принимать на этой основе рациональные решения.

Библиотека учреждения среднего специального образования технического профиля не только обеспечивает информационное сопровождение образовательного процесса, но и становится его активным участником, осуществляющим взаимодействие с учащимися, преподавателями, руководителями кружков технического творчества, ориентацию на формирование и развитие у будущих специалистов профессионального мышления, информационного мировоззрения, читательской культуры. Библиотека как центр формирования информационной культуры учащихся обеспечивает возможность приобретения знаний, умений, навыков и опыта информационной деятельности в условиях информационных рисков, связанных, с одной стороны, с неконтролируемым ростом информационного потока, а с другой, – быстрым устареванием информации в рамках инновационного развития технической отрасли.

Комплексного исследования теоретико-методических аспектов процесса формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля не проводилось. Таким образом, сложившаяся ситуация свидетельствует о противоречиях между:

- профессиональной потребностью в специалистах технического профиля, обладающих высоким уровнем информационной культуры, способных эффективно взаимодействовать с информационной средой, и недостаточным уровнем информационной подготовки учащихся;
- постоянно увеличивающимся объемом научно-технической, патентной информации и ограниченными возможностями ее восприятия, понимания и усвоения, недостаточным использованием ее потенциала в профессиональной деятельности в связи с отсутствием необходимых знаний и недостаточно сформированным уровнем информационной культуры будущих специалистов;
- ориентацией библиотек учреждений образования технического профиля на информационное обучение будущих специалистов и недостаточной разработанностью научно-методического обеспечения этого процесса, отсутствием научно-обоснованной модели формирования информационной культуры учащихся в условиях библиотеки, учитывающей специфику их будущей практической профессиональной деятельности.

Необходимостью решения выявленных противоречий обусловлена новизна и актуальность диссертационного исследования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Связь работы с научными программами (проектами), темами

Диссертация выполнена в рамках комплексных научных тем кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»: «Книжное, библиотечное, библиографическое дело в системе непрерывного образования» (утверждена советом университета 21.12.2010 г., протокол № 4), «Информационные образовательные ресурсы и технологии в библиотечной деятельности» (утверждена советом университета 22.12.2015 г., протокол № 4).

Цель и задачи исследования

Целью исследования является теоретико-методическое обоснование, разработка и экспериментальная апробация структурно-функциональной модели формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки.

Для реализации цели поставлены следующие *задачи*:

- уточнить понятие «информационная культура учащихся колледжа технического профиля» и раскрыть его сущность, выделить компонентную структуру, функции и принципы формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля;
- выявить основные факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля, обеспечивающие эффективность их информационной деятельности в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов;
- разработать структурно-функциональную модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля и экспериментально апробировать ее в библиотеке;
- раскрыть педагогические условия, способствующие эффективности формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в библиотеке.

Научная новизна

Научная новизна исследования состоит в том, что впервые в белорусском библиотековедении, библиографоведении и книговедении комплексно рассматриваются теоретико-методические основы процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки как результат педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися; уточнено понятие «информационная культура учащихся колледжа технического профиля», раскрыта его сущность и компонентная структура (ценностно-мотивационный, когнитивный, продуктивный, рефлексивный компоненты); выявлены и дополнены функции информационной культуры (организационная, познавательная, прогностическая, коммуникативная, деятельностная) и принципы формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля (целенаправленности, дифференциации и индивидуализации, системности и последовательности, наглядности, непрерывности и преемственности); обоснованы факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа; разработана, обоснована и апробирована структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки; выделены и раскрыты педагогические

условия, способствующие эффективности формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки.

Положения, выносимые на защиту

1. *Информационная культура учащихся колледжа технического профиля* – это интегративное качество личности, представляющее динамическую систему мировоззренческих ориентиров, знаний и способностей, определяющих готовность к эффективной технической и информационной деятельности, творческой самореализации учащихся посредством использования ресурсного потенциала библиотеки, что способствует гармоничному развитию конкурентоспособного специалиста.

Сущность информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки определяется ценностным отношением к информации и знаниям, мотивированным обращением к источникам информации для получения профессиональных знаний, приобретенными навыками поиска, усвоения, аналитической обработки и сохранения информации, использованием информационных ресурсов для решения учебно-познавательных, технических творческих, а в дальнейшем и профессиональных задач.

Структура информационной культуры учащихся колледжа технического профиля включает четыре взаимосвязанных и взаимозависимых компонента: *ценностно-мотивационный*, характеризующийся осознанием учащимися важности и ценности источников информации для приобретения профессиональных знаний, потребностью в поиске, анализе и использовании информации; *когнитивный*, обеспечивающий овладение знаниями, которые способствуют эффективному удовлетворению информационных потребностей; *продуктивный*, заключающийся в умениях и навыках учащихся осуществлять информационную деятельность; *рефлексивный*, характеризующийся переосмыслением и преобразованием учащимися своего опыта в процессе осуществления информационной деятельности, приносящей положительный результат для решения учебно-познавательных и технических творческих задач.

С учетом функционирования библиотеки учреждения среднего специального образования технического профиля как важнейшего компонента информационно-образовательной среды колледжа выделены следующие функции информационной культуры учащихся: *организационная, познавательная, прогностическая, коммуникативная, деятельностная.*

Эффективность формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля обусловлена использованием совокупности принципов, отражающих специфику данного процесса: *целенаправленность, дифференциация и индивидуализация, систематичность и последовательность, наглядность, непрерывность и преемственность.*

2. Активному формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в библиотеке способствует ряд факторов:

– *обеспечение активного использования ресурсного потенциала и сервисных возможностей библиотеки в процессе обучения основам информационной культуры, и осуществления учебно-познавательной, технической творческой деятельности (реализуется библиотекой путем сбора, предоставления доступа к информационным*

ресурсам, их последующего анализа, обработки, накопления и оказания библиотечно-информационных услуг);

– *создание в библиотеке информационно-образовательной среды, способствующей организации и осуществлению педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися* (обеспечивается наличием открытого доступа к информационно-образовательным ресурсам и учебно-методическим материалам, библиотечным фондам, справочно-библиографическому аппарату, созданием оснащенных рабочих мест, что способствует вовлечению учащихся в активную информационную деятельность на базе предоставляемых информационных ресурсов и услуг, определяет образовательный и эвристический потенциал библиотеки для развития творческой и интеллектуальной деятельности учащихся);

– *педагогическое взаимодействие библиотекаря с учащимися в процессе обучения основам информационной культуры* (реализуется через применение педагогических технологий, включающих определенную совокупность средств и методов формирования информационной культуры, обеспечивающих овладение умениями и навыками информационной деятельности, с помощью определенных видов, в т. ч. межличностных, групповых, массовых и вербальной, документной, электронной форм взаимодействия);

– *обеспечение взаимосвязи процесса формирования информационной культуры учащихся и деятельности библиотеки по их социализации и профессиональной ориентации* (осуществляется библиотекарем через консультирование, направленное на закрепление умений и навыков информационной деятельности у учащихся, организацию встреч с компетентными специалистами технической сферы, самостоятельно реализовавшими свои возможности, известными изобретателями, что способствует активному их вовлечению в самообразовательную, творческую и интеллектуальную деятельность, расширению профессионального общения, стремлению к профессиональному чтению).

3. *Специфика модели* процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки заключается в совокупном использовании и поэтапной смене разработанных методов и форм обучения, опирающихся на определенные педагогические технологии, при условии педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися. Структурно-функциональная модель представляет собой единство трех взаимосвязанных и взаимозависимых структурных блоков.

Теоретический блок характеризует концептуальные основы формирования информационной культуры учащихся в условиях библиотеки (цель, структурные компоненты, функции и принципы).

Организационно-процессуальный блок содействует формированию информационной культуры будущих специалистов через поэтапное (базово-репродуктивное, реализационно-продуктивное, творческо-эвристическое) освоение знаний, умений и навыков информационной деятельности в процессе педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися на основе применения педагогических технологий. На *базово-репродуктивном этапе* формируются сущностные знания и мотивационные убеждения для осуществления активной информационной деятельности. *Реализационно-продуктивный этап* характеризуется овладением учащимися умениями и навыками информационной деятельности и способами их применения в познавательном и профессионально значимых

ситуациях. На *творческо-эвристическом этапе* приобретает личностный опыт подготовки интеллектуальных творческих работ с использованием результатов самостоятельной информационной деятельности.

Оценочно-результативный блок направлен на диагностику результата педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися с целью формирования их информационной культуры, связывает в единый функциональный узел прогнозируемый результат педагогического взаимодействия и позволяет оценить выделенные критерии сформированности информационной культуры будущих специалистов (личностно-аксиологический; гносеологический; деятельностный; операционный) с помощью четырех разработанных уровней (недостаточный, интуитивно-репродуктивный, профессионально-рефлексивный, инициативно-прогностический).

Представленные блоки структурно-функциональной модели отражают логику формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки как организованного педагогического процесса, направленного на формирование мировоззренческих ориентиров и специальных профессионально востребованных знаний, умений и навыков поиска и отбора, обработки и накопления, преобразования и практического использования информации, определяющих готовность учащихся к осуществлению информационной деятельности и эффективному взаимодействию с информационной средой.

4. Эффективность структурно-функциональной модели формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки обеспечивается *педагогическими условиями*, которые определяются нами как *наличие определенной среды и специально организованной в ней совокупности объективных возможностей, содействующих активизации учебно-познавательной и технической творческой деятельности учащихся в процессе их прямого или опосредованного взаимодействия с библиотекарем по формированию информационной культуры в библиотеке учреждения среднего специального образования.*

К педагогическим условиям эффективного формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля относятся:

- *актуализация потребности в формировании информационной культуры посредством ее проецирования на будущую профессиональную деятельность учащихся* направлена на осмысление потребности в информации и необходимости целенаправленного организованного обучения основам информационной культуры в условиях библиотеки;

- *сотрудничество библиотекаря с преподавателем технических дисциплин на основе согласованного использования педагогических технологий формирования информационной культуры учащихся в деятельности кружка технического творчества и в библиотечно-информационном обслуживании пользователей* определяет наличие обоснованного содержания педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися, использование учебных и учебно-профессиональных форм познавательной деятельности, применение во взаимодействии методов и технологий обучения в процессе формирования информационной культуры будущих специалистов;

- *активизация рефлексивной деятельности учащихся в процессе формирования информационной культуры* способствует развитию устойчивого познавательного интереса

к использованию информации, навыков профессионального чтения и профессионального общения, а также активизации самостоятельной работы при осуществлении информационной деятельности, направленной на решение учебно-познавательных и технических творческих, а в будущем и профессиональных задач.

Личный вклад соискателя ученой степени

Работа является самостоятельным и завершенным теоретико-прикладным исследованием, в рамках которого впервые: 1) уточнено понятие «информационная культура учащихся колледжа технического профиля»; 2) определена сущность информационной культуры учащихся колледжа технического профиля и разработана ее компонентная структура; 3) выявлены и дополнены функции и принципы формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки; 4) обоснованы основные факторы формирования информационной культуры будущих специалистов в библиотеке колледжа технического профиля; 5) разработана и экспериментально апробирована в учреждении среднего специального образования структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки; 6) разработана и реализована система образовательных мероприятий, направленных на формирование информационной компетенции учащихся колледжа технического профиля; 7) определены и обоснованы педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки.

Апробация диссертации и информация об использовании ее результатов

Результаты диссертационного исследования отражены в публикациях и положены в основу научных сообщений на 10 международных научных и научно-практических конференциях: «Перспективы развития университетских библиотек на пути построения общества знаний» (Львов, 21–23 мая 2013 г.), «Актуальные проблемы гуманитарных наук в исследованиях молодых ученых» (Киев, 22 октября – 17 ноября 2013 г.), «Библиотечное образование: традиции и новации» (Минск, 22–23 октября 2014 г.), «Культурно-образовательная деятельность библиотек и музеев в региональных измерениях» (Смоленск, 10 февраля 2015 г.), «Научные поиски: актуальные проблемы теории и практики» (Киев, 29 апреля 2016 г.) и др.; на 4 вузовских научных конференциях: «Беларуская нацыянальная культура і асоба» (Минск, 19 апреля 2013 г.), «Нацыянальная культура вачыма маладых» (Минск, 26–27 марта 2014 г.), «Нацыянальная культура вачыма маладых» (Минск, 26 марта 2015 г.).

Материалы и результаты исследования обсуждались на заседаниях кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», заседаниях цикловых комиссий специальных дисциплин филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж», филиала БНТУ «Жодинский государственный политехнический колледж»; прошли апробацию в ходе проведения педагогического эксперимента на базе филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж».

Соискателем представлено 5 актов о практическом использовании результатов исследования. Полученные результаты внедрены в образовательный процесс филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж» (1 акт от 25.03.2015); в

деятельность библиотеки филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж» (1 акт от 25.03.2015), филиала БНТУ «Жодинский государственный политехнический колледж» (1 акт от 04.05.2017), филиала БрГТУ «Политехнический колледж» (1 акт от 11.05.2017). Материалы исследования используются в рамках дисциплины «Педагогические технологии формирования информационной культуры пользователей библиотек» для студентов учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (1 акт от 22.05.2017).

Опубликованность результатов диссертации

Основные положения и результаты диссертационного исследования изложены в 14 публикациях общим объемом 6,45 авторского листа. Среди них 4 статьи в научных рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК для публикации результатов научных исследований для педагогических специальностей (2,75 авт. л.), 1 раздел в коллективной монографии (1,3 авт. л.), 6 статей в научных сборниках (1,6 авт. л.), 3 материала научно-практических конференций (0,8 авт. л.).

Структура и объем диссертации

Диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, основной части, состоящей из двух глав, заключения, библиографического списка, 9 приложений. Полный объем диссертации составляет 248 страниц, из них: 144 страницы занимает основной текст (в том числе 15 страниц – таблицы и иллюстрации); 23 страницы – библиографический список, который содержит 215 наименований использованных источников и 14 наименований публикаций автора; 81 страницу занимают приложения. В диссертационной работе представлено 15 таблиц (11 – в основном тексте, 4 – в приложениях) и 20 иллюстраций (в основном тексте).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой главе «Теоретические основы формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля» проанализированы библиографические источники по теме исследования, уточнено понятие и компонентная структура, определены сущность, функции и принципы формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля, обоснованы основные факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля.

В разделе 1.1 «Информационная культура учащихся колледжа технического профиля как объект научных исследований: аналитический обзор литературы» показано, что в научной литературе отсутствуют исследования, предметом которых является процесс формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки, в связи с чем возникла необходимость изучения общей теории формирования информационной культуры личности с учетом аппликации ее на предметную область данного исследования.

Значительный вклад в исследование проблемы формирования информационной культуры личности внесли преподаватели библиотечно-библиографических дисциплин – представители научных школ, функционирующих при учреждениях высшего образования культуры и искусства: белорусский государственный университет культуры и искусств (Н. Ю. Вайцехович, С. В. Зыгмантович, Т. В. Кузьминич, В. Е. Леончиков и др.),

Кемеровский государственный институт культуры (Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Л. Н. Рябцева, Г. А. Стародубова и др.), Краснодарский государственный институт культуры (А. Н. Дулатова, Н. Б. Зиновьева и др.), Самарский государственный институт культуры (М. Г. Вохрышева, А. С. Кочулова и др.). Наиболее полные и развернутые результаты теоретических исследований в сфере информационной подготовки пользователей в библиотеках представлены в диссертационных исследованиях Т. М. Ануриной, Н. Ю. Вайцехович, Г. Н. Волковой, Н. Б. Зиновьевой, Н. А. Калиновской, Н. А. Коряковцевой, Л. Н. Рябцевой, которые имеют первостепенное значение для нашего исследования.

Вопросы определения понятия «информационная культура личности», его сущность рассматривались специалистами различных областей знания, что раскрывает его междисциплинарный характер. *Исторический аспект* информационной культуры личности исследуют Ю. С. Зубов, Б. А. Семеновкер, Э. П. Семенюк и др.; *культурологический* – М. Г. Вохрышева, А. А. Гречихин, Н. Б. Зиновьева, В. Е. Леончиков и др.; *информационный* – Н. И. Гендина, В. А. Минкина, Н. В. Огурцова, Н. А. Паршиков и др.; *педагогический аспект* встречается в работах Н. В. Лопатиной, Е. А. Медведевой, Л. Н. Рябцевой и др.

Важное значение для диссертационного исследования имели работы, посвященные выделению компонентной структуры и функций информационной культуры личности, а также принципов ее формирования (Л. Б. Аминул, Н. И. Гендина, М. Г. Вохрышева, Н. Б. Зиновьева, Н. И. Колкова, Н. А. Коряковцева, Л. К. Лободенко, Е. В. Никотина, П. И. Образцов, Н. П. Петрова, С. В. Савельева, Н. А. Теплая, Р. Д. Унайсарова, Н. В. Ходякова и др.).

Несмотря на наличие научных исследований и методических разработок по формированию информационной культуры личности в библиотеках учреждений общего среднего (Л. М. Волкова, Н. В. Крук, Е. Л. Харченкова, Л. З. Черепко) и высшего образования (Н. Ю. Вайцехович, Г. Н. Волкова, А. Г. Гук, Н. А. Калиновская, Н. А. Коряковцева, С. В. Чирков, G. Walton, R. Stubbings, R. Gwyer), они не адаптированы применительно к среднему специальному, в том числе, техническому образованию. Не определены научно-методические основания формирования информационной культуры учащихся учреждений среднего специального образования с учетом специфики технического образования и взаимосвязи субъектов педагогического взаимодействия (библиотекарей и учащихся).

Таким образом, проведенный анализ показывает, что в настоящее время в Республике Беларусь специальные исследования в данной области отсутствуют, хотя в зарубежной литературе теоретические и практические предпосылки в педагогике (В. Ю. Андреева, О. Д. Гуменний, С. Р. Гурков) и библиотековедении (Л. Н. Рябцева) имеются, а практиками осознается важность информационной культуры при подготовке специалистов технического профиля.

Следует также отметить, что исследования носят эпизодический и бессистемный характер. В результате за рамками остается содержание образовательных мероприятий в библиотеке колледжа технического профиля, не обоснованы формы и виды педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися как необходимого процесса формирования информационной культуры, не определены факторы формирования информационной культуры в библиотеке колледжа и педагогические условия,

способствующие эффективности формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля.

Сложившаяся проблемная ситуация обусловила выбор объекта и предмета диссертационного исследования. *Объектом исследования* является информационная культура учащихся колледжа технического профиля, *предметом* – теоретико-методические основы процесса формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля.

Методологическую основу исследования процесса формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа составляют: системный подход, позволяющий рассмотреть информационную культуру как совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов, образующих целое; деятельностный подход, обуславливающий активную природу процесса формирования информационной культуры учащихся; личностно-ориентированный подход, определяющий антропоцентричный характер процесса формирования информационной культуры личности; компетентностный подход, ориентированный на овладение системой компетенций и детерминирующий выбор технологий формирования информационной культуры учащихся в условиях библиотеки.

Положения диссертации базируются на *концепциях* о библиотеке как социальном институте (Р. С. Мотульский), как четырехэлементной системе (Ю. Н. Столяров), а также непрерывного образования (В. П. Беспалько, А. И. Жук, Н. И. Мицкевич, И. П. Подласый), педагогических технологий (П. Д. Кухарчик, В. А. Сластенин, И. И. Цыркун и др.), эвристического обучения (А. В. Хуторской).

Для решения поставленных задач диссертационного исследования и достижения его цели применялись следующие *методы исследования*: *теоретические* (анализ и синтез, обобщение, сравнение, операционализация понятий, моделирование); *эмпирические* (наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, тестирование, библиографический метод); *статистические* (математическая статистика, графическая обработка и анализ данных).

В разделе 1.2 «Понятие, компонентная структура, функции и принципы формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля» на основе библиотечковедческих и педагогических подходов и с учетом практикоориентированного характера среднего специального технического образования дано авторское определение понятия «информационная культура учащихся». Мы полагаем, что под *информационной культурой учащихся колледжа технического профиля* необходимо понимать *интегративное качество личности, представляющее динамическую систему мировоззренческих ориентиров, знаний и способностей, определяющих готовность к эффективной технической и информационной деятельности, творческой самореализации учащихся посредством использования ресурсного потенциала библиотеки, что способствует гармоничному развитию конкурентоспособного специалиста*. При этом процесс становления профессионально конкурентоспособного специалиста включает в себя, с одной стороны, накопление совокупности профессиональных знаний и развитие информационного мировоззрения, с другой, – формирование умений и навыков информационной деятельности.

Сущность информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки определяется ценностным отношением к информации и знаниям, мотивированным обращением к источникам информации для получения профессиональных знаний, приобретенными навыками поиска, усвоения, аналитической обработки и сохранения информации, использованием информационных ресурсов для решения учебно-познавательных, технических творческих, а в дальнейшем и профессиональных задач. Процесс формирования информационной культуры учащихся рассматривается как результат педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися, что позволяет достичь качественно иного уровня профессиональной подготовки.

Разработанная структура информационной культуры учащихся колледжа технического профиля включает: ценностно-мотивационный, когнитивный, продуктивный и рефлексивный компоненты. При относительной самостоятельности между отдельными компонентами существуют связи, отражающие генезис информационной культуры учащихся и представляющие процесс и результат формирования информационной компетентности. Только при сопряженном развитии всех охарактеризованных компонентов возможно продуктивное формирование высокого уровня информационной культуры учащихся колледжа технического профиля.

В состав функций информационной культуры учащихся входят *организационная, познавательная, прогностическая, коммуникативная, деятельностная*. Они взаимосвязаны между собой, их содержательный аспект позволяет сохранять преемственность в формировании информационной компетентности. Выявленные и дополненные принципы формирования информационной культуры учащихся, среди которых *принцип целенаправленности, дифференциации и индивидуализации, систематичности и последовательности, наглядности, непрерывности и преемственности*, способствуют эффективности процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля.

В разделе 1.3 «Библиотека колледжа технического профиля как центр формирования информационной культуры учащихся» раскрыты основные факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля, способствующие активному вовлечению учащихся в процесс приобретения знаний, умений и навыков информационной деятельности.

Важнейшим фактором формирования информационной культуры учащихся является *обеспечение активного использования ресурсного потенциала и сервисных возможностей библиотеки в процессе обучения основам информационной культуры, а также в учебно-познавательной и технической творческой деятельности*. Библиотека учреждения среднего специального образования как социальный институт, аккумулирующий информационные ресурсы, активно участвует в процессе повышения уровня информационной культуры будущих специалистов, используя свои специальные средства и методы: индивидуальные и групповые консультации по библиографическому поиску и методике работы с источниками информации; библиографическое обслуживание через оказание помощи в осуществлении информационного поиска по каталогам, картотекам и другим источникам библиографической информации; выполнение различных видов справок; экскурсии по библиотеке с целью знакомства с информационными ресурсами и

информационными услугами, сайтом библиотеки; издание рекомендательных указателей литературы, путеводителей по информационным ресурсам библиотеки и библиотечно-информационным службам страны.

Значимым фактором формирования информационной культуры учащихся является *создание в библиотеке информационно-образовательной среды, способствующей организации и осуществлению педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися*. В рамках осуществления профессиональной деятельности библиотекарь выявляет каналы получения и распределения документов, изучает информационное поведение учащихся в библиотеке, диагностирует уровень их информационной культуры, проводит мониторинг информационных ресурсов, транслирует информацию по поиску и аналитической переработке, учитывает индивидуальные особенности учащихся как потребителей информации при обслуживании.

Формирование информационной культуры учащихся невозможно без *педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися в процессе обучения основам информационной культуры*, которое осуществляется по двум направлениям: функционально-ролевое и личностное. Функционально-ролевое направление взаимодействия обусловлено учебно-познавательной и технической творческой деятельностью учащихся колледжа технического профиля, в рамках которой библиотекарь выполняет определенную роль: организует информационную деятельность учащихся, осуществляет ее обучение основам информационной грамотности, развивает ее информационное мировоззрение, контролирует и оценивает результат информационного поведения учащихся. С учетом личностного направления взаимодействия обеспечивается индивидуальный путь развития информационной культуры каждого учащегося в зависимости от уровня его подготовленности, способностей, индивидуальных и личностных особенностей. В библиотеке колледжа осуществляется обучение основам информационной культуры учащихся с учетом основных принципов (равенство в общении и партнерство в совместной деятельности, сотворчество, эмоциональная вовлеченность). Индивидуальный подход в этом контексте предполагает определение библиотекарем информационных потребностей учащихся и уровня их готовности к осуществлению информационной деятельности.

Эффективность формирования информационной культуры будущих специалистов *обеспечивается взаимосвязью процесса формирования информационной культуры учащихся и деятельности библиотеки по их социализации и профессиональной ориентации*. Деятельность библиотеки направлена на устойчивое саморазвитие учащихся, их самообучение, развитие способности жить в обществе в качестве активного его члена. В библиотеке учреждения образования осуществляется профессиональное самоопределение, воспитание позитивного отношения к труду, политехническое, нравственное, эстетическое и патриотическое воспитание через использование информационных ресурсов и привлечение учащихся к участию в специально организованных сотрудниками библиотеки мероприятиях. Важнейшим аспектом профессиональной ориентации учащихся колледжа является воспитание профессионала-практика, на что направлены библиотечные мероприятия практикоориентированного характера.

Деятельность библиотеки колледжа технического профиля по формированию информационной культуры способствует также развитию самостоятельности, критического

мышления, познавательной активности, творческих способностей, обеспечивает содержательный диалог между учащимися и с другими субъектами образовательного процесса (преподавателями, руководителями кружков технического творчества, библиотекарями), помогает адекватно воспринимать социальную и профессиональную жизнь общества.

Во второй главе «Пути формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки» раскрыта разработанная структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля, отражено содержание и реализация опытно-экспериментальной работы.

В разделе 2.1 «Структурно-функциональная модель процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки» рассмотрен алгоритм создания авторской структурно-функциональной модели изучаемого процесса. Модель процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля включает следующие компоненты: целевой, содержательный, деятельностный и результативный, которые были представлены в трех блоках: теоретическом, организационно-процессуальном и оценочно-результативном (рисунок 1). Структурные блоки модели тесно связаны между собой и базируются на педагогических условиях, способствующих эффективности формирования информационной культуры учащихся в условиях библиотеки: актуализация потребности в формировании информационной культуры посредством ее проецирования на профессиональную деятельность будущих специалистов; сотрудничество библиотекаря с преподавателем технических дисциплин на основе согласованного использования педагогических технологий формирования информационной культуры учащихся в деятельности кружка технического творчества и в библиотечно-информационном обслуживании пользователей; активизация рефлексивной деятельности учащихся в процессе формирования информационной культуры.

Механизмом реализации структурно-функциональной модели является разработанная система обучающих мероприятий, в основу которых положены технология проблемного обучения и учебного исследования. При разработке обучающих мероприятий были учтены междисциплинарные связи с учебными дисциплинами, которые являются частью образовательного процесса колледжа и частично решают задачи формирования информационной культуры учащихся: «Основы управления интеллектуальной собственностью» (раскрывает правовые и экономические аспекты создания и использования объектов интеллектуальной собственности) и «Информационные технологии» (способствует развитию медиаграмотности учащихся). Содержание разработанных обучающих мероприятий по формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля отражено в примерной учебной программе «Информационная культура пользователей библиотек колледжа технического профиля», которая состоит из трех разделов: «Информатизация общества и информационная культура», «Современные информационные ресурсы Республики Беларусь и зарубежных стран», «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения».

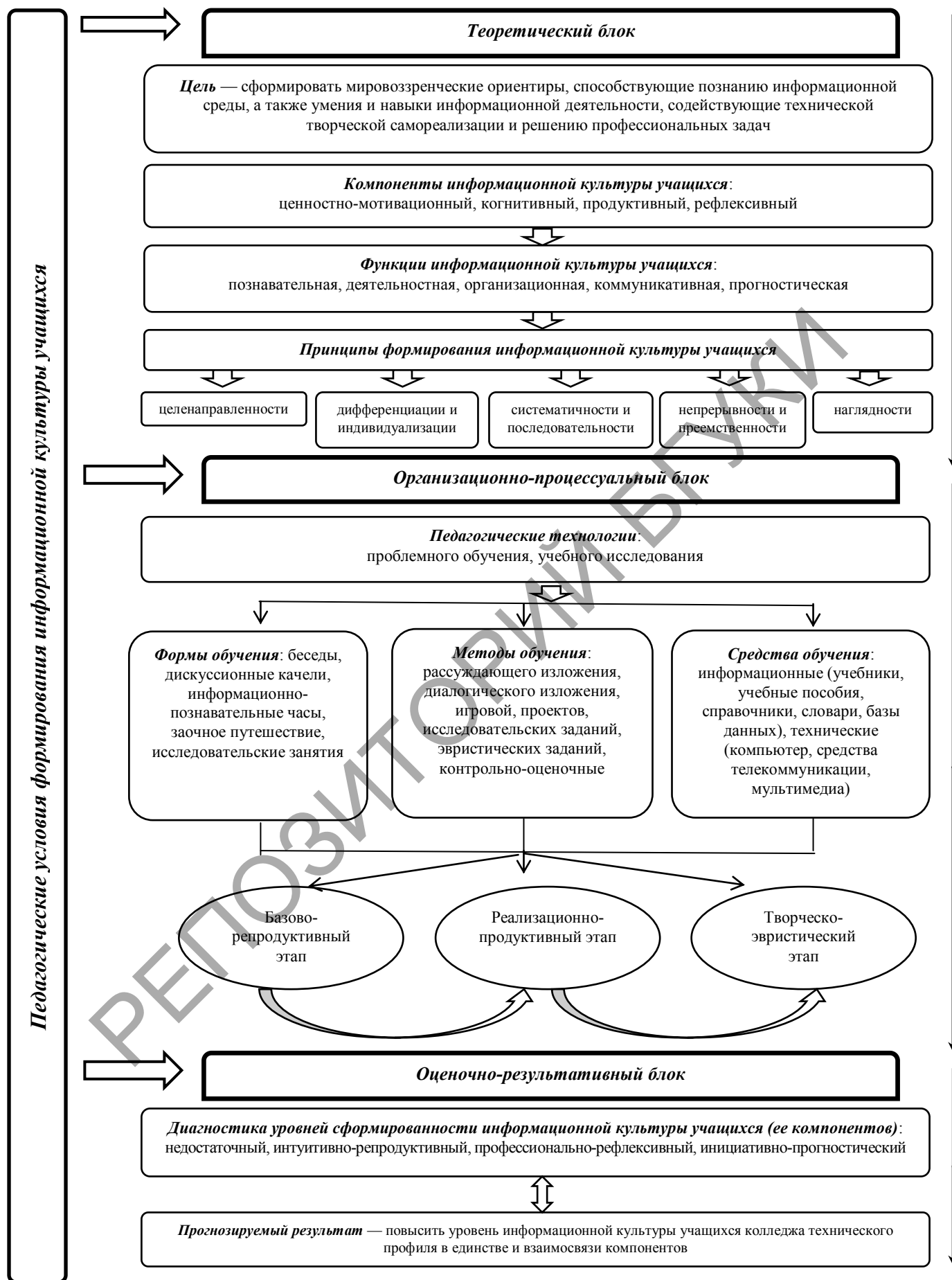


Рисунок 1. – Структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля

Формирование информационной культуры в библиотеке колледжа осуществлялось последовательно на базово-репродуктивном, реализационно-продуктивном и творческо-эвристическом этапах. На *базово-репродуктивном этапе* осуществлялась активизация имеющихся знаний в сфере информационной культуры, стимулирование познавательной активности, формирование мотивации на развитие информационной культуры. Основными формами обучения являлись: беседа «Информатизация современного общества», дискуссионные качели «Информационная культура в профессиональной деятельности», информационно-познавательный час «Справочно-поисковый аппарат: навигатор в информационном пространстве» и др. Базово-репродуктивный этап способствовал формированию ценностно-мотивационного и когнитивного компонентов информационной культуры.

На *реализационно-продуктивном этапе* происходила организация активной работы с информационными ресурсами, самостоятельное сопоставление изучаемого материала с уже известными данными. Основные формы обучения – исследовательское занятие «Рациональные приемы работы с текстом», проекты «От поиска к познанию» и «Займи позицию». Реализационно-продуктивный этап содействовал формированию когнитивного и продуктивного компонентов информационной культуры.

Творческо-эвристический этап характеризуется формированием практических умений и навыков поиска информации по определенной теме, самостоятельным созданием и оформлением библиографических ссылок и списков, использованием результатов информационного поиска для создания новых интеллектуальных продуктов. Основные формы обучения были представлены исследовательским занятием «Информационная головоломка». Осуществление творческо-эвристического этапа способствовало формированию продуктивного и рефлексивного компонентов информационной культуры.

Прогнозируемым результатом педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися является повышение уровня их информационной культуры в единстве ценностно-мотивационного, когнитивного, продуктивного и рефлексивного компонентов.

В разделе 2.2 «Организация опытно-экспериментальной работы по формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки» представлен процесс и этапы экспериментального исследования, а также разработанный инструментарий.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в три этапа в течение 2012–2015 годов на базе филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж» (25 учащихся экспериментальной группы) и учреждения образования «Жлобинский государственный металлургический колледж» (25 учащихся контрольной группы).

На *подготовительно-констатирующем этапе* (2012–2013 гг.) изучены и проанализированы документные источники по проблемам формирования информационной культуры учащихся разных ступеней образования; обобщены существующие концепции, теории и модели формирования информационной культуры будущих специалистов; сформулированы цель, задачи, стратегия исследования и определены его методы; обоснована важность высокого уровня информационной культуры учащихся технического колледжа в подготовке высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов. На этом же этапе осуществлялся *констатирующий эксперимент*: выявлено отношение

будущего специалиста к информационной компетентности; определен исходный уровень сформированности информационной культуры учащихся; подготовлен репрезентативный состав участников эксперимента; проанализированы условия формирования информационной культуры будущего специалиста; разработаны диагностические критерии и показатели. Констатирующий эксперимент показал, что в рамках существующих методик формирования информационной культуры учащихся в библиотеках колледжа технического профиля этот процесс носит стихийный характер и, следовательно, не может привести к стабильным высоким результатам.

На *экспериментально-формирующем этапе* (2013–2014 гг.) в ходе *формирующего эксперимента* определены экспериментальные факторы, условия и процедуры его проведения; внедрена разработанная структурно-функциональная модель формирования информационной культуры будущих специалистов в библиотеке технического колледжа; применены выбранные педагогические технологии; диагностирован уровень сформированности информационной культуры учащихся; изучена результативность педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися. Данный этап опытно-экспериментальной работы показал, что стабильный положительный результат формирования информационной культуры будущих специалистов не может быть гарантирован путем внедрения стандартного алгоритма действий, а зависит от целенаправленного педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися. Результаты формирующего эксперимента и их статистическая обработка убедительно свидетельствуют о положительной динамике уровня информационной культуры учащихся по компонентам.

На *итогово-обобщающем этапе* опытно-экспериментальной работы (2014–2015 гг.) выполнялся *контрольный эксперимент*. В ходе его была проведена повторная диагностика сформированности уровней информационной культуры учащихся колледжа по всем компонентам; осуществлен сравнительный анализ данных; сопоставлены результаты с целями и задачами опытно-экспериментальной работы; доказана эффективность разработанной структурно-функциональной модели формирования информационной культуры учащихся на основе применения методов математической статистики и интерпретации полученных данных.

Изучение изменения уровня информационной культуры учащихся осуществлялось на основе следующих эмпирических методов психолого-педагогического исследования: наблюдения, анкетирования, тестирования, неформализованной беседы.

В разделе 2.3 «Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки» представлены основные результаты апробации авторской структурно-функциональной модели формирования информационной культуры будущих специалистов в библиотеке колледжа технического профиля.

Анализ результатов констатирующего эксперимента проводился нами в два этапа. На первом этапе были проанализированы данные социологического опроса по изучению деятельности библиотеки по формированию информационной культуры учащихся и содействию их учебно-познавательной и технической творческой деятельности. На втором этапе был выявлен уровень информационной культуры учащихся колледжа технического профиля экспериментальной и контрольной групп.

Результаты констатирующего эксперимента показали: у преобладающего большинства учащихся колледжа технического профиля информационная культура сформирована преимущественно на недостаточном и интуитивно-репродуктивном уровне, что является следствием недостаточного внимания к данной проблеме в условиях среднего специального технического образования.

По завершении контрольного эксперимента были подведены итоги внедрения структурно-функциональной модели процесса формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа. Комплексная оценка уровня сформированности всех компонентов информационной культуры показала, что лучшие результаты наблюдались у учащихся экспериментальной группы. Количество учащихся, которые повысили свой уровень до инициативно-прогностического, возросло на 24%, количество учащихся с профессионально-рефлексивным уровнем – на 20%. Количество учащихся с недостаточным и интуитивно-репродуктивным уровнем сократилось на 44%. В контрольной группе распределение по уровням изменилось незначительно (таблица 1).

Таблица 1. – Сформированность компонентов информационной культуры учащихся колледжа технического профиля контрольной и экспериментальной групп

Группа	Этап	Уровни сформированности информационной культуры								Ср	K _{эф}	χ^2
		недостаточный		интуитивно-репродуктивный		профессионально-рефлексивный		инициативно-прогностический				
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%			
ЭГ	Констатирующий эксперимент	6	24	9	36	7	28	3	12	2,28	1,018	0,125
	Контрольный эксперимент	1	4	3	12	12	48	9	36	3,16	1,317	8,375
КГ	Констатирующий эксперимент	6	24	10	40	6	24	3	12	2,24	—	—
	Контрольный эксперимент	5	20	8	32	9	36	3	12	2,40	—	—

Для определения эффективности предложенной структурно-функциональной модели был использован метод статистической проверки гипотез на основе χ^2 -критерия Пирсона, который показал, что после завершения контрольного эксперимента значение $\chi^2_{\text{эмп}}$ является выше $\chi^2_{\text{крит}}$ ($\chi^2_{\text{эмп}} = 8,375 > 7,815 = \chi^2_{\text{крит}}$) при вероятности отличий характеристик экспериментальной и контрольной групп 95%. На основе полученных данных сделан вывод, что апробация структурно-функциональной модели процесса формирования информационной культуры будущих специалистов в библиотеке колледжа, целью которой было повышение уровня информационной культуры учащихся, является эффективной и может быть в дальнейшем использована в работе библиотек колледжей технического профиля.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основные научные результаты диссертации

1. Информационная культура обеспечит будущему специалисту высокий уровень образованности и создаст прочный фундамент для профессионального становления. В процессе формирования информационной культуры усваиваются профессионально

значимые умения и навыки информационной деятельности, развивается способность к ориентации в быстро меняющейся информационной среде, прививается способность к широкому взгляду на состояние и перспективы собственной профессиональной деятельности. Информационная культура учащихся представляет собой интегративное профессиональное качество будущих специалистов, которое позволит им эффективно взаимодействовать с информационной средой и обеспечит возможность использования специальных знаний, умений и навыков информационной деятельности в решении профессиональных задач. Структура информационной культуры учащихся колледжа технического профиля включает четыре компонента (*ценностно-мотивационный, когнитивный, продуктивный и рефлексивный*), находящиеся в неразрывном, взаимозависимом, диалектическом единстве. Методологической основой формирования информационной культуры явились следующие подходы: системный, деятельностный, личностно-ориентированный, компетентностный.

На основании системного и деятельностного подходов были выделены ведущие функции информационной культуры учащихся (*организационная, познавательная, прогностическая, коммуникативная, деятельностная*), реализация которых отражает преемственность формирования информационной культуры, а также позволяет проследить взаимосвязь и взаимозависимость между ее компонентами. Процесс формирования информационной культуры учащихся основан на принципах *целенаправленности, дифференциации и индивидуализации, систематичности и последовательности, наглядности, непрерывности и преемственности*, позволяющих наиболее рационально подойти к формированию и развитию профессионально востребованной информационной компетенции [1; 4; 5; 14].

2. Осуществление педагогического взаимодействия сотрудников библиотеки с учащимися при формировании информационной культуры включает содействие овладению приемами и методами информационного поиска, обеспечивает выбор рациональной технологии работы с информационными ресурсами и ориентирует на использование всего многообразия информационных ресурсов библиотеки, способствующих профессиональному самообразованию будущего специалиста.

Библиотека как центр формирования информационной культуры учащихся обладает арсеналом средств для организации обучения основам информационной культуры под управлением библиотекаря. Эффективность педагогического взаимодействия сотрудников библиотеки с учащимися основана на реализации библиотекой колледжа технического профиля образовательной, просветительской и социализирующей функций, что содействует не только формированию высокого уровня информационной культуры, но и развитию самостоятельного и критического мышления, познавательной активности, творческих способностей, обеспечивает содержательный диалог учащегося с будущими коллегами и другими участниками образовательного процесса, помогает эмоционально включаться в социальную и профессиональную жизнь общества.

Результативному формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля способствует ряд основных факторов их вовлечения в процесс приобретения профессионально востребованных знаний, умений, навыков и опыта информационной деятельности: обеспечение активного использования ресурсного

потенциала и сервисных возможностей библиотеки в процессе обучения основам информационной культуры, учебно-познавательной и технической творческой деятельности; создание в библиотеке информационно-образовательной среды, обеспечивающей организацию и осуществление педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися в процессе обучения основам информационной культуры; взаимосвязь процесса формирования информационной культуры учащихся и деятельности библиотеки по их социализации и профессиональной ориентации [2; 3; 6; 7; 8; 9; 10; 12; 13].

3. Разработанная в ходе исследования структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки представляет собой совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых блоков: теоретический, организационно-процессуальный и оценочно-результативный.

Теоретический блок детерминирует лежащие в основе формирования информационной культуры концептуальные основы: цель педагогического взаимодействия с учащимися, компоненты и функции информационной культуры учащихся, принципы формирования информационной культуры будущих специалистов. *Организационно-процессуальный блок* объединяет педагогические технологии и основные этапы процесса формирования информационной культуры учащихся в библиотеке технического колледжа. *Оценочно-результативный блок* включает диагностику уровней сформированности информационной культуры учащихся и прогнозируемый результат педагогического взаимодействия с ними библиотекаря.

Сущностные положения теоретического, организационно-процессуального и оценочно-результативного блоков позволяют комплексно представить процесс формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в единстве ее блоков и компонентов [1; 4].

4. Целенаправленное педагогическое взаимодействие библиотекаря с учащимися способствует формированию информационно образованной личности, что проявляется в достижении оптимального уровня развития всех компонентов информационной культуры будущих специалистов: разнообразных и глубоких знаний основ информационной культуры; целостной системы умений и навыков информационной деятельности; высокой степени активности учащихся, реализующейся в готовности осуществлять информационную деятельность при решении учебно-познавательных, технических творческих и профессиональных задач. Эффективность структурно-функциональной модели формирования информационной культуры будущих специалистов в библиотеке технического колледжа взаимосвязана с педагогическими условиями как совокупностью объективных возможностей, содействующих активизации учебно-познавательной и технической творческой деятельности учащихся в процессе прямого и опосредованного взаимодействия с библиотекарем по формированию информационной культуры в библиотеке учреждения среднего специального технического образования.

В результате проведения опытно-экспериментальной работы, осуществляемой в три этапа (подготовительно-констатирующий, экспериментально-формирующий, итогово-обобщающий) достоверно установлена эффективность целенаправленного педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися колледжа технического профиля при

формировании их информационной культуры через реализацию структурно-функциональной модели данного процесса. Статистический анализ результатов опытно-экспериментальной работы свидетельствует о том, что апробация авторской модели формирования информационной культуры обеспечила положительную динамику развития всех компонентов информационной культуры учащихся [1; 11].

Рекомендации по практическому использованию результатов

Разработанная и апробированная структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля и соответствующее диагностическое и методическое сопровождение внедрены в образовательный процесс филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж» (акт о практическом использовании результатов исследования от 25.03.2015), а также в практику деятельности библиотеки филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж» (акт о практическом использовании результатов исследования от 25.03.2015), филиал БНТУ «Жодинский государственный политехнический колледж» (акт о практическом использовании результатов исследования от 04.05.2017), филиала БрГТУ «Политехнический колледж» (акт о практическом использовании результатов исследования от 11.05.2017) и при сохранении концептуальных положений, методов и форм их реализации могут быть использованы при разработке методики формирования информационной культуры будущих специалистов технической сферы.

Разработано содержание дисциплины «Педагогические технологии формирования информационной культуры пользователей библиотек» для студентов специальности «библиотечно-информационная деятельность», учебно-методический комплекс и учебная программа внедрены в образовательный процесс учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (акт о практическом использовании результатов исследования от 22.05.2017) и могут быть использованы при подготовке специалистов на базе учреждений высшего и среднего специального образования в сфере культуры и искусств, в системе повышения квалификации и переподготовки кадров.

Результаты исследования могут быть использованы при организации обучения основам информационной культуры на базе библиотек колледжей технического профиля, в соответствии с современными требованиями к ее уровню, специфике образовательной деятельности учреждения образования, технической творческой деятельности учащихся и будущей профессиональной деятельности.

Результаты диссертационной работы могут служить основой при разработке справочно-методических материалов в библиотеке колледжа технического профиля (методические рекомендации, дайджесты, путеводители, памятки, буклеты), а также учебно-методических и дидактических материалов, способствующих формированию информационной компетентности будущих специалистов технической сферы.

Результаты опытно-экспериментальной работы свидетельствуют о необходимости включения информационной компетенции в состав профессиональных в образовательные стандарты Республики Беларусь, регламентирующие подготовку специалистов по специальностям технического профиля в учреждениях среднего специального образования.

СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ СОИСКАТЕЛЯ

Раздел монографии

1. Паліцэвіч, А. Э. Фарміраванне інфармацыйнай культуры навучэнцаў ва ўмовах бібліятэкі тэхнічнага каледжа: эксперыментальнае даследаванне // Кніжная, бібліятэчная, бібліяграфічная справа ў сістэме бесперапыннай адукацыі Беларусі : манагр. / Л. І. Доўнар, В. А. Касап, А. Э. Паліцэвіч [і інш.] ; рэд. В. А. Касап, Ж. Л. Раманава ; Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. – Мінск : БДУКМ, 2016. – С. 115–143. – Дэп. у ДУ «БелІСА» 24.10.2016, № Д201629.

Статьи в научных рецензируемых изданиях

2. Политевич, Е. Э. Педагогическая деятельность библиотек средних специальных учебных заведений в помощь развитию технического творчества учащихся / Е. Э. Политевич // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки : сб. науч. ст. : в 2 ч. / под ред. В. Ф. Беркова [и др.] ; Респ. ин-т высш. шк. – Минск : РИВШ, 2014. – Ч. 2. – С. 395–401.

3. Политевич, Е. Э. Функциональная деятельность библиотек учебных учреждений и развитие технического творчества / Е. Э. Политевич // Вест. Полоцк. гос. ун-та. Сер. Е, Педагогические науки. – 2014. – № 15. – С. 20–25.

4. Политевич, Е. Э. Исследование формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля / Е. Э. Политевич // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. – 2016. – № 1 (25). – С. 171–179.

5. Политевич, Е. Э. Информационная культура учащихся колледжа технического профиля: теоретический аспект / Е. Э. Политевич // Искусство и культура. – 2017. – № 2 (26). – С. 72–81.

Статьи в научных сборниках

6. Политевич, Е. Э. Деятельность библиотек средних специальных учебных заведений в помощь развитию технического творчества учащейся молодежи / Е. Э. Политевич // Культура : открытый формат – 2013 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, музееведение, социокультурная деятельность) : сб. науч. ст. / ред. сов. : В. Р. Языкович (пред.) [и др.] ; сост. : Т. Н. Бабич, Ю. А. Переверзева, Е. Н. Шаройко ; Мин-во культуры Респ. Беларусь, Беларус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БДУКМ, 2013. – С. 457–461.

7. Политевич, Е. Э. Библиотека как центр развития технических творческих способностей личности / Е. Э. Политевич // Беларуская нацыянальная культура і асоба : XXXVIII выніковая навук. канф. студ., магістр. і аспір. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў, Мінск, 19 крас. 2013 г. : зб. навук. арт. / Мін-ва культуры Респ. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў ; рэд. сав. : В. Р. Языкович (старш.) [і інш.]. – Мінск : БДУКМ, 2014. – С. 103–107.

8. Политевич, Е. Э. Информационная культура как условие формирования профессиональных компетенций учащихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования / Е. Э. Политевич // Культура : открытый формат –

2014 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, музееведение, социокультурная деятельность) : сб. науч. ст. / ред. сов. : В. Р. Языкович (пред.) [и др.] ; сост. : Т. Н. Бабич, Ю. А. Переверзева, Е. Н. Шаройко ; Мин-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2014. – С. 392–396.

9. Политевич, Е. Э. Развитие творческой активности личности в условиях библиотеки / Е. Э. Политевич // Гуманітарний корпус : зб. наук. ст. з актуальних проблем філософії, психології, педагогіки та історії / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, ГО «Академія розвитку психологічної науки і практики» ; ред. кол. : В. І. Бондар [та інш.]. – Київ : Фенікс, 2014. – Вип. 1. – С. 142–145.

10. Политевич, Е. Э. Вопросы определения специфики развития технического творчества учащейся молодежи в условиях библиотеки учреждения образования / Е. Э. Политевич // Інтэрпрэтацыя сімвала ў нацыянальнай культуры : XXXIX выніковая навук. канф. студ., магістр. і аспір. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў, Мінск, 26 сак. 2014 г. : зб. навук. арт. / Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў ; рэд. сав. : В. Р. Языковіч (старш.) [і інш.]. – Мінск : БДУКМ, 2015. – С. 139–144.

11. Политевич, Е. Э. Педагогические условия формирования информационной культуры учащихся в условиях библиотеки учреждения среднего специального образования / Е. Э. Политевич // Гуманітарний корпус : зб. наук. ст. з актуальних проблем філософії, психології, педагогіки та історії / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, ГО «Академія розвитку психологічної науки і практики» ; ред. кол. : В. І. Бондар [та інш.]. – Вінниця, 2016. – Вип. 6. – С. 216–220.

Материалы научных конференций

12. Политевич, Е. Э. Коммуникативные практики в деятельности библиотек средних специальных учебных заведений технического профиля [Электронный ресурс] / Е. Э. Политевич // Библиотека и общество : проблемы и направления развития : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. молодых ученых и специалистов, Минск, 30–31 окт. 2013 г. / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа ; [ред. кол. : Л. А. Авгуль, А. И. Груша (отв. ред.) [и др.] ; библиогр. ред. : О. С. Платковская, И. П. Городко ; ред. М. М. Лис ; рец. : Ю. А. Переверзева, В. Н. Венгеров]. – Минск : Ковчег, 2014. – 1 электрон. опт. диск (CD ROM). – С. 185–188.

13. Политевич, Е. Э. Реализация образовательной функции библиотек учреждений профессионально-технического и среднего специального образования / Е. Э. Политевич // Бібліятэчная адукацыя: традыцыі і навацыі : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., Мінск, 23 кастр. 2014 г. / Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў ; рэд. кал. : М. А. Яцэвіч (старш.) [і інш.]. – Мінск : БДУКМ, 2015. – С. 72–78.

14. Политевич, Е. Э. Информационная культура будущего специалиста как условие формирования профессионального творчества / Е. Э. Политевич // Культурно-образовательная деятельность библиотек и музеев в региональных измерениях : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Смоленск, 10 фев. 2015 г. / Смол. гос. ин-т искусств ; ред. кол. : И. В. Хрипулов [и др.]. – Смоленск : Смол. гос. ин-т искусств, 2015. – С. 181–185.

Политевич Елена Эдуардовна

**Формирование информационной культуры учащихся колледжа
технического профиля в условиях библиотеки**

Ключевые слова: информационная культура, учащиеся колледжа, модель формирования информационной культуры, структурно-функциональная модель, колледж технического профиля, библиотека колледжа.

Цель исследования: теоретико-методическое обоснование, разработка и экспериментальная апробация структурно-функциональной модели формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки.

Методы исследования: *теоретические* (анализ и синтез, обобщение, сравнение, операционализация понятий); *эмпирические* (наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, тестирование, моделирование, библиографический метод); *статистические* (математическая статистика, графическая обработка и анализ данных).

Полученные результаты и их новизна: уточнено понятие «информационная культура учащихся колледжа технического профиля», раскрыта ее сущность, определена компонентная структура информационной культуры учащихся колледжа технического профиля, выявлены и дополнены ее функции, обобщены принципы формирования, сформулированы основные факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа, определены и обоснованы педагогические условия, способствующие эффективному формированию информационной культуры учащихся в библиотеке технического колледжа, разработана и апробирована в ходе опытно-экспериментальной работы структурно-функциональная модель формирования информационной культуры колледжа технического профиля в условиях библиотеки.

Рекомендации по использованию: результаты исследования могут быть использованы в практической деятельности библиотеки учреждений образования технического профиля, а также при подготовке библиотекарей-библиографов на базе высшего учебного заведения культуры и искусств, в системе повышения квалификации и переподготовки кадров.

Область применения: библиотечно-информационная деятельность, педагогика.

Паліцевіч Алена Эдуардаўна

**Фарміраванне інфармацыйнай культуры навучэнцаў каледжа
тэхнічнага профілю ва ўмовах бібліятэкі**

Ключавыя словы: інфармацыйная культура, навучэнцы каледжа, мадэль фарміравання інфармацыйнай культуры, структурна-функцыянальная мадэль, каледж тэхнічнага профілю, бібліятэка каледжа.

Мэта даследавання: тэарэтыка-метадычнае абгрунтаванне, распрацоўка і эксперыментальная апрабацыя структурна-функцыянальнай мадэлі фарміравання інфармацыйнай культуры навучэнцаў каледжа тэхнічнага профілю ва ўмовах бібліятэкі.

Метады даследавання: *тэарэтычныя* (аналіз і сінтэз, абагульненне, параўнанне, аперацыяналізацыя паняццяў); *эмпірычныя* (назіранне, педагагічны эксперымент, анкетаванне, тэставанне, мадэляванне, бібліяграфічны метады); *статыстычныя* (матэматычная статыстыка, графічная апрацоўка і аналіз даных).

Атрыманыя вынікі і іх навізна: удакладнена паняцце «інфармацыйная культура навучэнцаў каледжа тэхнічнага профілю», раскрыта яго сутнасць, вызначана кампанентная структура інфармацыйнай культуры навучэнцаў каледжа тэхнічнага профілю, выяўлены і дапоўнены яе функцыі, абагульнены прынцыпы і вызначаны асноўныя фактары фарміравання інфармацыйнай культуры навучэнцаў у бібліятэцы каледжа, абгрунтаваны педагагічныя ўмовы, якія садзейнічаюць эфектыўнаму фарміраванню інфармацыйнай культуры навучэнцаў у бібліятэцы тэхнічнага каледжа, распрацавана і апрабавана ў ходзе вопытна-эсперыментальнай працы структурна-функцыянальная мадэль фарміравання інфармацыйнай культуры каледжа тэхнічнага профілю ва ўмовах бібліятэкі.

Рэкамендацыі па выкарыстанні: вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны ў практычнай дзейнасці бібліятэкі ўстаноў адукацыі тэхнічнага профілю, а таксама пры падрыхтоўцы бібліятэкараў-бібліёграфаў на базе вышэйшай навучальнай установы культуры і мастацтваў, у сістэме павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі кадраў.

Галіна выкарыстання: бібліятэчна-інфармацыйная дзейнасць, педагогіка.

SUMMARY

Alena E. Palitsevich

**FORMATION OF TECHNICAL COLLEGE STUDENTS' INFORMATION CULTURE
IN THE CONDITIONS OF THE LIBRARY**

Key words: information culture, college students, model of information culture formation, structural and functional model, technical college, college library.

Purpose of the research: the theoretical and methodological justification and experimental approbation of the structural and functional model of technical college students' information culture in the conditions of the library.

Research methods: *theoretical* (analysis and synthesis, generalization, comparison, operationalization of concepts), *empirical* (observation, pedagogical experiment, questioning, testing, modeling, bibliographic method); *statistical* (mathematical statistics, graphical methods of data processing and analysis).

Obtained results and their novelty: the concept of "technical college students' information culture" is clarified, its essence is identified, the component structure of technical college students' information culture is defined, its functions are identified, the principles of formation are summarized, the main factors of students' information culture in the college library are formulated, the pedagogical basics of the studied process are clarified, pedagogical conditions that contribute to the effective formation of the students' information culture in the libraries of the technical college are defined and justified, structural and functional model of the formation of the information culture of technical college in the conditions of the library is developed and tested in the course of experimental work.

Recommendations for use: the results of the study can be used in the practical activities of the library of technical educational institutions, as well as in the preparation of librarians-bibliographers at the higher educational institution of culture and arts, in the system of advanced training and retraining of personnel.

Field of use: library and information activities, pedagogy.

Научное издание

Политевич Елена Эдуардовна

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ
УЧАЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ
В УСЛОВИЯХ БИБЛИОТЕКИ**

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 05.25.03 – библиотековедение,
библиографоведение и книговедение

Подписано в печать 25.05.2017. Формат 60x84 ¹/₁₆.

Бумага офисная. Ризография.

Усл. печ. л. 1,45. Уч.-изд. л. 1,75. Тираж 60 экз. Заказ № .

Полиграфическое исполнение:

учреждение образования

«Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя

печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.

ЛП № 023340/456 от 23.01.2014.

Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.