

ФАРМІРАВАННЕ МУЛЬТЫМЕДЫЙНАЙ КАМПЕТЭНЦЫ ЯК НОВАЙ КУЛЬТУРНАЙ ТЭХНАЛОГІІ

Наша грамадства называюць інфармацыйным грамадствам, таму ў нас надаецца вялікая роля інфармацыйным тэхналогіям. Фарміраванне медыйнай кампетэнцыі адыгрывае важную ролю ў мадэрнізацыі ВНУ. Масавыя інфармацыйныя тэхналогіі перасталі быць прадметам выключнага інтарэсу, што і абумоўлівае медыйную кампетэнцыю ва ўсіх сферах дзейнасці.

З пункту гледжання медыйнай педагогікі мы жывём у надзвычайна цікавы час. Адкрываюцца новыя перспектывы і ў выкладанні замежнай мовы. Ідэальна-тыповыя медыйныя педагогічныя канцэпцыі, якія выкарыстоўваюць гэты падыход, прапаноўваюць кіравацца наступным.

Па-першас, выкладчыкі павінны дакладна ўсвядоміць, якімі матывамі яны карыстаюцца, прэзентуючы студэнтам, напрыклад, тэлевізійную перадачу, вучэбны фільм або камп'ютэрную навучальную праграму.

Далей трэба выпрацоўваць крытэрыі, каб аданіць, наколькі выкарыстанне інфармацыйных тэхналогій адпавядае патрабаванням студэнтаў.

Трэці этап заключаецца ў засваенні стратэгіі, якія забяспечваюць мэтанакіраванае прыняцце рашэнняў аб выкарыстанні інфармацыйных тэхналогій.

Бурнае развіццё інфармацыйных і камунікацыйных тэхналогій часам выклікае небяспеку, што выкарыстанне тэхнічнай апаратуры можа выцесніць неспасрэдныя зносіны. Таму ў якасці кампенсацыі неабходна развіваць камунікатыўныя здольнасці. У рамках гэтага падыходу ўяўляе цікавасць актыўная работа з інфармацыйнымі тэхналогіямі. Тут можна выкарыстаць цікавасць моладзі да інфармацыйных тэхналогій і накіраваць яе на развіццё актыўнасці, творчасці, арганізацыю абмену думкамі.

Медыйная кампетэнцыя прадугледжвае работу з інфармацыйнымі тэхналогіямі, развіццё крытычных і аналітычных здольнасцей, умненне правільна выказваць думкі. Калі маюцца мультымедыйныя камп'ютэры з алгарытмамі для апрацоўкі тэкстаў і гукі, нерухомах кадраў і відэаэпізодаў, то і не існуе перашкод для інтэграцыі актыўнай работы з інфармацыйнымі тэхналогіямі ў самым шырокім сэнсе на ўсіх прадметах, у тым ліку і на замежнай мове. Работа з мультымедыйнымі прэзентацыямі не адхіляе традыцыйныя формы работы з інфармацыйнымі тэхналогіямі.

Відэа, фотаздымкі, малюнкi, мова, гукі, музыка – усё гэта можна інтэграваць у мультымедыйныя прэзентацыі. З дапамогай фота, сканера, гукавой, графічнай відэакамеры можна апрацоўваць самыя розныя віды інфармацыі. Выраб CD-ROM ахоплівае шырокі спектр інфармацыйных тэхналогій і стварае для вучэбнай групы мультымедыйную платформу, якая дазваляе выкарыстоўваць вершы, відэакліпы, інтэрав'ю, апазданні ў карцінках, мультыплікацыі, калажы, коміксы і інш. Відэазапіс дае магчымасць выкарыстоўваць інсцэніроўкі і ролевыя гульні, работу над тэкстам, пошук інфармацыі.

Актыўная работа з інфармацыйнымі тэхналогіямі адкрывае новыя перспектывы не толькі для навучання ў вышэйшых навучальных установах, але і ў школе навучання. У кантэксце «новай культуры навучання» інфармацыйныя тэхналогіі набываюць якасць новых інструментаў, здольных ствараць шматлікія магчымасці для дыферэнцаванай, матываванай творчай вучобы.

Ужо даўно актыўная работа з інфармацыйнымі тэхналогіямі лічыцца «каралеўскай дарогай» медыйнай педагогікі. Гэта тлумачыцца тым, што такая работа садзейнічае актыўнасці навучэнцаў і структурые яе.

Інфармацыйныя тэхналогіі з'яўляюцца важнай умовай, якая садзейнічае актыўнаму ўдзелу асобы ў грамадскім жыцці, яе самарэалізацыі.

Актыўная работа з інфармацыйнымі тэхналогіямі паглыбляе асэнсаванне навакольнага асяроддзя, сацыяльна-педагагічнай практыкі.

Трэба памятаць, што інфармацыйныя тэхналогіі выкарыстоўваюцца не для засвасання інфармацыі, яны павінны інтэгравацца ў адпаведныя метады навучання і выкарыстоўвацца ў якасці падставы для камунікацыі. Розныя аспекты разумення інфармацыйных тэхналогій доўга распрацоўваліся ў незалежных адзін ад аднаго ракурсах – тэхнічныя падыходы ажыццяўляліся раздзельна ад лінгвістычных, эстэтычных, грамадска-навуковых, дыдактычных і інш. Аднак на сённяшні дзень расце разуменне таго, што тэхнічныя ўмовы, у якіх ажыццяўляюцца захаванне, адлюстраванне, перадача і рэцэпцыя інфармацыі, маюць істотны ўплыў на змест і дзеянне інфармацыі і камунікацыі.

Развіццё інфармацыйных тэхналогій дапамагае забяспечыць новую культуру навучання. Мультымедыйныя тэхналогіі і інтэрнет забяспечваюць арыентацыю на дзеянне і вопыт, на стварэнне сітуацый, у рамках якіх студэнты ў якасці актыўных дзеючых асоб кіруюць працэсамі навучання ў асноўным самастойна, а выкладчыкі выконваюць ролю кансультантаў навучальных працэсаў.

Л.М.Цыганков, доцент

**ДУХОВНО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ В КУРСЕ
«ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА СОЦИАЛЬНО-
КУЛЬТУРНОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Важная роль в подготовке социальных педагогов, практических психологов и социальных работников отводится учебной дисциплине «История, теория и методика социально-культурной и просветительской деятельности». Содержание дисциплины, ее программу и учебно-тематический план мы формировали, исходя