

«ЦЯЦЁРКА», старажытная танцавальная гульня. Зафіксавана ў Смаргонскім раёне. Музыкальны памер 2/4. Тэмп хуткі. Удзельнікі гульні становяцца ў два рады: хлопцы — у адзін, дзяўчаты — у другі. Першая пара злучала рукі і падымала іх угору, утвараючы «вароты». Потым яны наварочваліся тварам адзін да аднаго і са злучанымі паранейшаму рукамі праходзілі ўздоўж рада дзяўчат (хлопец — з левага боку, дзяўчына — з правага). У канцы рада пара наварочвалася і такім жа чынам праходзіла ўздоўж рада хлопцаў на сваё месца. Пры гэтым дзяўчына з

хлопцам прытанцоўвалі (крок нагадваў па шасэ) у такт музыцы і спявалі:

Я цяцерку пасу. Ух, я!
 На пановым дугу. Ух, я!
 А цяцерку пад мост. Ух, я!
 Я цяцерку за хвост. Ух, я!...

Потым дзяўчына з пары («цяцерка») раптам кідала хлопца («цяцерука») і ўцякала ад яго, а той яе лавіў. Калі ўдавалася злавіць, хлопец і дзяўчына становіліся апошнімі кожны ў свой рад. Гульня працягвалася, пакуль усе хлопцы і дзяўчаты не выканаюць ролі «цяцеркі» і «цяцерука».

С. В. Гуткоўская.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ