

3. Гурскі, А.І. Пазаабрадавая паэзія / А.І. Гурскі, Г.А. Пятроўская, Л.М. Салавей; Навук. рэд. А.С. Фядосік. – Мн. : Бел. навука, 2002. – 564 с.

4. Мажэйка, З.Я. Песенная культура беларускага палесся. Сяло Тонеж / З.Я. Мажэйка. – Мн. : Навука і тэхніка, 1971.– 264 с.

5. Мухарынская, Л.С. Беларуская народная музычная творчасць / Л.С. Мухарынская, Т.С. Якіменка. – Мн., 1993. – 258 с.

Пацевіч Е.Г., студент

Научный руководитель – Бигеза В.М.

ИЗУЧЕНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ БИБЛИОТЕКИ

Понятие «общение» является достаточно широким по объему и интерпретируется исследователями по-разному, оно определяется как сложный и многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, который порождается потребностями в совместной деятельности и включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия партнера [2].

В условиях библиотеки у подростков складывается особое межличностное общение, которое в большинстве случаев является позитивным и благотворно влияет на развитие подростка.

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь отмечается, что учреждения внешкольного образования и воспитания (к которым относятся библиотеки) предоставляют подрастающему поколению самые разнообразные услуги интеллектуального, духовного, рекреационного характера. Они обеспечивают реальные и дифференцированные возможности духовного и физического развития детей и молодежи [4]. В Концепции гуманистического воспитания в одном ряду с деятельностью и отношениями общение называется как важнейшее средство

воспитания. Через общение с остальными людьми подросток приобретает важнейшие познавательные способности, личностные качества, духовные ценности.

Специфика библиотечного общения в том, что в нем преобладает в основном личностно ориентированное общение (взаимодействие с отдельными читателями), в отношении к которым употребляют термин «межличностное общение».

Каким должно быть общение библиотекаря с читателем в современной библиотеке? Этот вопрос является очень актуальным в профессиональном окружении, о чем свидетельствуют многочисленные работы и публикации. Но библиотечное общение с читателями-подростками имеют свою специфику в связи с особенностями этого возраста и необходимостью особенного подхода

к обслуживанию этой группы читателей. Эта проблема недостаточно изучена и этим самым обуславливается её новизна.

В настоящее время уже не приходится доказывать, что межличностное общение – совершенно необходимое условие бытия людей, что без него невозможно полноценное формирование у человека ни одной психической функции или психического процесса, ни одного блока психических свойств, личности в целом. Общение – это взаимодействие людей, в котором всегда разворачивается взаимопонимание между ними, устанавливаются те или иные взаимоотношения, имеет место определенное взаимодействие участвующих в общении людей по отношению друг к другу.

Межличностное общение в условиях библиотеки является очень важной категорией в библиотечной теории и практике, потому как именно такие его особенности, как диалогичность, ориентированность на личность, становятся определяющими при взаимодействии с читателями, в том числе подростками в условиях библиотеки, которые обслуживают детей. В психологическом плане библиотекаря нужно знать и руководствоваться в своей работе знаниями о трёх сторонах межличностного общения: перцептивном, коммуникативном, интерактивном. [2].

Психофизиологические особенности подростка и его чтение взаимосвязаны. С одной стороны, психологические особенности подростков обуславливают круг чтения, восприятия текста, особенности чтения в структуре деятельности подростка. С другой, - чтение содействует формированию личности подростка в психическом, психологическом, социальном планах. Тихомирова И.И., когда пишет о рекреационном творческом чтении, отмечает, что весь спектр духовной жизни читателя приводится в активное состояние: память и мысли, представления и эмоции, самосознание и вхождение во внутренний мир другого человека. Это не простое отражение слова писателя в сознании читателя, а создание новых зрительных и звуковых образов, ассоциаций, эмоциональных реакций, выводов. Такое отношение к подростку, его чтению определяет формы и характер общения с ним в условиях библиотеки [3].

Характеризуя условия организации межличностного общения подростков, в первую очередь необходимо назвать следующее:

Важно, чтобы содержание общения было проблемным, насыщенным теми вопросами, которые вытекают из специфических особенностей личности в ранней юности. Особую роль приобретают дискуссии и диспуты в читательском общении старших подростков, занимающее значительное место в их читательском взаимодействии. Дискуссионные моменты необходимо развивать и использовать как в учебном процессе, так и в нерегламентированном общении взрослых с читателями. Это делает общение более привлекательным для подростков, будет активно способствовать их читательскому развитию.

Другое важно условие читательского общения старших подростков – его социально – ориентирующий характер. Имеется в виду познание различных сторон социальной действительности, человеческих отношений в их многообразии, определение личностью собственной позиции в мире. Названные выше условия организации межличностного читательского общения подводят к третьему – информационной насыщенности. Необходимо, чтобы в

числе обсуждаемых произведений печати оказывались различные книги и статьи социально-политического, научно-технического, философско-эстетического содержания. Это будет способствовать развитию мировоззрения подростков, юношества, стимулировать постановку и решение различных жизненных проблем, а также расширять границы межчитательского общения.

Если рассматривать структуру отношений, то к библиотекарю предъявляется перечень требований, которые определяют культуру общения в перцептивном, интерактивном, и коммуникативном планах. Так, если рассматривать перцептивную сторону общения, библиотекарю важно стремиться к объективному восприятию своих читателей на основе позитивного настроения, установки общего эмоционального состояния. В интерактивном плане библиотекарю важно строить взаимодействие с читателем-подростком по гуманистическим традициям. Коммуникативный компонент общения предусматривает владение библиотекарем вербальными и невербальными средствами, умением распознавать их в своем собеседнике, владение навыками эмпатийного слушания, умение вести беседу.

Среди особенностей межличностного общения в условиях библиотеки можно отметить:

- учет того факта, что межличностное общение – основной вид деятельности подростков, в процессе которого развиваются интеллектуальный, чувственный, духовный мир подростка;

- для библиотекаря должно быть естественно знание подростков, исходя из дифференциального и целостного подхода к изучению детства, знание их читательских особенностей и ценностных отношений к их читательской деятельности;

- в основе межличностного общения находятся воспитательные цели, обусловленные педагогическими аспектами библиотечной деятельности;

- наличие разнообразных форм и методов библиотечного обслуживания, посредством которых эффективно организуется общение и др.

Именно межличностные отношения делают библиотечное обслуживание неформальным творческим процессом, создают ту атмосферу в библиотеке, которая способна привлечь читателей - старших подростков, так как для них, как и для всех людей, характерно стремление удовлетворить одну из основных потребностей человека – потребность в общении.

1. Аскарова, В.Я. Читающий подросток в фокусе разнообразных представлений [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://www.library.ru>.
2. Болтунова, А. И. Особенности межличностного общения среди подростков/ А. И. Болтунова // Молодой ученый. — 2014. — №1. — С. 492-494.
3. Виноградская, А. В. Социально-психологические подходы к изучению межличностного общения подростков в условиях библиотеки / А.В. Виноградская // Белорусская национальная культура и личность : сборник материалов XXXVIII Итоговой научной конференции студентов, магистрантов, аспирантов (19 апреля 2013 г.) / Белорусский государственный университет культуры и искусств. – Минск, 2013. – С. 21-26.
4. Катович, Н.К. Обновленная Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: преемственность и новации [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.adu.by/ru/glavnaya-stranitsa/975-obnovlennaya-kontsepsiya-nepreeryvnogo-vozpitanija-detej-i-uchashchejsya-molodezhi-v-respublike-belarus-preemstvennost-i-novatsii.html>. – Дата доступа: 18.02.2018.
5. Маркевич, О. А. Проектирование читательской деятельности детей и подростков как компонент развития профессиональной компетентности педагога-библиотекаря / О. А. Маркевич// Школьная библиотека. – 2011. – № 9-10. – С. 44-46.