

Библиографический список

1. EURESThe European Job Mobility Portal [Электронный ресурс]: сайт – Режим доступа: <https://ec.europa.eu/eures/public/homepage>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 17.01.2018).
2. The Chartered Institute of Library and Information Professionals [Электронный ресурс]: сайт – Режим доступа: https://www.cilip.org.uk/page/our_story, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 17.01.2018).
3. Гребенюк Т.А., Бусоедов И.А. Рынок труда в России // Молодой ученый. – 2016. – № 12. – С. 13-16.

Политевич Е.Э.

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В УСЛОВИЯХ БИБЛИОТЕКИ

Статья посвящена вопросу информационной подготовки специалиста технической сферы в условиях библиотеки учреждения среднего специального образования. Рассматривается технология формирования информационной культуры учащихся как один из важнейших элементов становления и развития высококвалифицированного профессионала. Авторская технология способствует формированию стратегии информационного поведения будущего специалиста, позволяет продуктивно осуществлять его учебно-познавательную и техническую творческую деятельность, успешно самореализовываться в технической сфере.

Ключевые слова: информационная культура, учащиеся колледжа, библиотека колледжа, колледж технического профиля, педагогическая технология.

Politevich A.E.

TECHNOLOGY OF DEVELOPMENT OF INFORMATION CULTURE OF STUDENTS OF TECHNICAL COLLEGE IN THE CONTEXT OF THE LIBRARY

The article focuses on the information training of a specialist of technical sphere in the context of the library of professional educational institutions. The technology of development of information culture of students is viewed as one of the most important elements of the formation and development of a highly qualified professional. Original technology contributes to the formation of strategic information behavior of the prospective specialist, productive educational, cognitive and technically creative activity, and successful self-realization in the technical field.

Keywords: information culture, college students, college library, technical college, pedagogical technology.

В информационной инфраструктуре организаций, сопровождающих процесс непрерывного образования, библиотеке учреждения среднего специального образования отводится значительное место. Она не только осуществляет сопровождение образовательного и воспитательного процессов, но и способствует развитию самостоятельности учащихся, а также их технической творческой и профессиональной деятельности. Перед библиотекарями ставится качественно новая задача: перейти от разрозненной, несистематической информационной подготовки к целенаправленному, систематическому обучению навыкам работы с информацией, что способствует формированию информационной компетентности учащихся, получению необходимых знаний и расширению их интересов.

Формирование информационной культуры учащихся является одной из ведущих образовательных задач, обеспечивающих качество будущей профессиональной деятельности и самореализации личности. Под *формированием информационной культуры учащихся кол-*

леджа технического профиля мы понимаем организованный педагогический процесс, направленный на становление мировоззренческих ориентиров и специальных профессионально востребованных знаний, умений, навыков и опыта поиска и отбора, обработки и накопления, трансформации и передачи, практического использования информации, определяющих готовность учащихся к осуществлению информационной деятельности и эффективному взаимодействию с информационной средой.

Специфика деятельности библиотеки учреждения среднего специального образования заключается в использовании педагогических методов и форм для формирования информационной культуры учащихся: от образовательных (проблемной лекции, практического творческого задания) до коммуникативных (беседы, диспута, викторины, тренинга и др.), которые имеют педагогическое содержание и обладают педагогической направленностью. Поскольку классические библиотечные методы и формы работы с пользователями, задействованные для формирования информационной культуры, связаны с воздействием на личность, то и методы, на которые мы опираемся, разработаны в рамках педагогики. Однако эти методы и формы применительно к библиотечной практике имеют специфические характеристики, выраженные в ориентации на возрастные особенности восприятия информации и ее обработки с учетом личностной заинтересованности учащегося, использовании информационно-образовательной среды учащимися в процессе интеллектуальной деятельности, возможностей контекстного обучения использования информационных ресурсов библиотеки в процессе формирования информационной культуры учащихся.

Результатом выделения методов и форм для формирования информационной культуры учащихся стала разработанная система образовательных мероприятий, позволяющих поэтапно осознать собственные информационные потребности в информационной среде, освоить умения и навыки информационной деятельности. Эта система реализовывалась на базе библиотеки колледжа технического профиля совместно с преподавателем, руководителем кружка технического творчества. Мы стремились к созданию образовательного пространства в информационно-библиотечной среде, которое соответствует представлениям учащихся о насыщенности информационными ресурсами и возможности субъект-субъектного взаимодействия в учебно-познавательной и технической творческой деятельности.

На *базово-репродуктивном этапе* осуществлялось знакомство учащихся с теоретическими основами информационной культуры личности с помощью усвоения основных понятий, понимания роли библиотеки в информационном обеспечении учебно-познавательной и технической творческой деятельности, представление информационной культуры как части профессиональной культуры личности, восприятие библиотеки как центра обучения методам профессионального чтения и межличностной коммуникации. На данном этапе перед учащимися ставился вопрос «Что это значит для меня, зачем мне это нужно?», на который они давали ответ в процессе беседы, диспута, дискуссии. Задачами данного этапа являлись: актуализация имеющихся знаний в сфере информационной культуры, полученных в школе (при этом задача библиотекаря – организовать процесс воссоздания имеющихся знаний в связи с реализацией данной педагогической стратегии); стимулирование познавательной активности в процессе формирования информационной культуры (задача библиотекаря – вовлечь учащегося в активную информационную деятельность); формирование осознанной направленности на развитие информационной культуры (задача библиотекаря – формирование мотивации и навыков систематического профессионального чтения, стремления к обновлению профессиональных знаний). Основными формами обучения являлись: *беседа «Информатизация современного общества», дискуссионные качели «Информационная культура в профессиональной деятельности», информационно-познавательный час «Справочно-поисковый аппарат», заочное путешествие «Сокровищница интеллектуального потенциала общества».*

На базово-репродуктивном этапе формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в ходе освоения теоретических основ информационной культуры с использованием активных методов обучения, с применением личностно-

ориентированного подхода (знание библиотекарем уровня подготовки каждого учащегося) была создана интеллектуально-творческая среда, которая способствовала успешному приобретению учащимися специальных знаний и умений, стимулированию познавательной и информационной деятельности, стремлению к обновлению профессионально значимых знаний, повышению общекультурного, общеобразовательного и профессионального кругозора, развитию коммуникативных навыков, креативности, навыков углубленной работы с текстом и формированию ценностно-мотивационного и когнитивного компонентов информационной культуры.

Реализационно-продуктивный этап предусматривал применение знаний учащихся о специфике информационных ресурсов технических отраслей, патентно-информационных ресурсов, интернет-ресурсов, об особенностях фонда библиотеки колледжа, справочно-поискового аппарата библиотеки, информационных продуктов и услуг, предоставляемых библиотекой колледжа; проявление умений и навыков их поиска, анализа, отбора и использования в учебно-познавательной и технической творческой деятельности. На данном этапе происходит преобразование полученных на базово-репродуктивном этапе знаний по осуществлению информационной деятельности учащихся. Задачами данного этапа являются организация активной работы с информационными ресурсами, направленными на эффективное осуществление учебно-познавательной и технической творческой деятельности, а также самостоятельное сопоставление изучаемого материала с уже известными данными и мнениями (достигается эффект приобретения знания и его узнаваемости). Основные формы обучения – *исследовательское занятие «Рациональные приемы работы с текстом», проект «От поиска к познанию», проект «Займи позицию».*

Осуществление реализационно-продуктивного этапа формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля позволило овладеть знаниями, умениями и навыками информационной деятельности, воспринять библиотеку как центр обучения методам профессионального чтения и межличностной коммуникации, ориентироваться в современных информационно-образовательных и патентно-информационных ресурсах по технике и успешно использовать их в учебно-познавательной и технической творческой деятельности, развивать критическое мышление, деятельностно применять полученные знания и умения в познавательных и профессионально значимых ситуациях, что содействовало формированию когнитивного и продуктивного компонентов информационной культуры.

Целью *творческо-эвристического этапа* формирования информационной культуры учащихся явилось обучение эффективным методам информационного поиска как в условиях библиотеки, так и в сети Интернет, приобретение личностного опыта обработки и оформления результатов информационного поиска, подготовки интеллектуальных творческих работ с использованием результатов самостоятельной информационной деятельности. На описываемом этапе осуществляется рефлексия, которая в данном случае понимается как «встраивание» новых знаний, умений и навыков в систему личностного осмысления информационных процессов и их активное деятельностное применение в учебно-познавательной, технической творческой и в дальнейшей профессиональной деятельности. Задачи представленного этапа: самостоятельно сформировать практические умения, навыки и опыт поиска научно-технической и патентной информации по заданной теме (в том числе и в сети Интернет); самостоятельно создавать и оформлять библиографические ссылки, цитаты, библиографический список; использовать результаты информационного поиска для создания новых интеллектуальных творческих продуктов (эссе, доклад, реферат, презентация и др.). Основные формы обучения были представлены *исследовательским занятием «Информационная головоломка»* [1].

Осуществление творческо-эвристического этапа содействовало формированию знаний, умений и навыков информационного поиска и оформлению его результатов, обеспечило формирование умений аналитико-синтетической переработки информации, подготовку интеллектуальных творческих работ, развитие аналитического мышления, приобретение опыта активной информационной деятельности, что способствовало формированию продуктивного и рефлексивного компонентов информационной культуры.

В основе реализации каждого этапа формирования информационной культуры учащихся лежали следующие положения: коммуникативный характер деятельности; возможность включения в процесс учащихся с разным уровнем информационных способностей и уровнем знаний, выявленных посредством анкетирования; обеспечение всех учащихся индивидуальной работой, выполнение которой являлось неременным условием для выполнения группового задания в целом; включение учащихся в репродуктивную, реконструктивную, творческую деятельность; возможность осуществления разной степени контроля и помощи со стороны библиотекаря.

Разработанная автором поэтапная система образовательных мероприятий по формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля способствует актуализации знаний, обеспечивающих возможность: правильной оценки информационной ситуации в технических отраслях и информационного дефицита, точной формулировки личного информационного запроса, формирования успешного информационного поиска и эффективного его осуществления, критической оценки полученной информации. Благодаря системе образовательных мероприятий целенаправленно формируются профессиональные информационные потребности, актуализируются знания о способах их удовлетворения, развиваются способности перерабатывать информацию, структурировать ее и систематизировать.

Для достижения положительного эффекта необходимо учитывать особенности реализации этапов формирования информационной культуры учащихся в библиотеке:

– организация в библиотеке образовательного процесса, направленного на активизацию познавательного интереса учащихся к формированию их информационной культуры, а также на комплексное формирование ценностно-мотивационного, когнитивного, продуктивного и рефлексивного ее компонентов;

– создание в библиотеке информационно-образовательной среды, обеспечивающей эффективное педагогическое взаимодействие библиотекарей с учащимися через использование печатных и электронных информационных ресурсов;

– использование технологий, способствующих развитию критического мышления учащихся, влияющего на повышение эффективности осознания и восприятия информации, успешности овладения знаниями, умениями и навыками ее поиска, переработки и создания новых информационных продуктов;

– стремление к результативности педагогического взаимодействия, приобретению опыта самостоятельного решения прикладных задач, определению приоритетов в творческом и профессиональном становлении, в том числе в их информационно-деятельностной составляющей;

– организация педагогического взаимодействия библиотекаря с учащимися, способствующая повышению уровня их информационной культуры, независимо от начального уровня подготовки и индивидуальных способностей.

Разработанная автором исследования технология формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля отличается тем, что используется для формирования осознания информационной культуры как необходимого условия эффективного решения учебно-познавательных и технических творческих задач; актуализации знаний, обеспечивающих возможность правильной оценки информационной ситуации в технических отраслях; освоения успешной стратегии информационного поиска и эффективного ее осуществления, оформления его результатов; формирования постоянных информационных потребностей учащихся к систематическому профессиональному чтению и поиску новой информации; развития способностей перерабатывать информацию.

Библиографический список

1. Политевич Е.Э. Формирование информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки [Электронный ресурс]: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Минск, 2017. URL: http://www.vak.org.by/sites/default/files/2017-05/K_Politsevich%20E._0.pdf (дата обращения: 31.01.2018).