

ВЕБ-САЙТ АРХИВА КАК КАНАЛ ДОСТУПА К ЦИФРОВОМУ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ

И. И. Тюрменко,

*доктор исторических наук, профессор,
заведующий кафедрой истории и документоведения
Национального авиационного университета (Киев)*

Информационное общество выдвигает требования не только к сохранению цифрового историко-культурного наследия, но и обеспечению равного доступа к нему в системе социальных институтов: архивов, библиотек, музеев. В частности, «Универсальная декларация про архивы» (Осло, 2010 – Париж, 2011), задекларировав необходимость обеспечения равного доступа граждан к документальному достоянию, подчеркнула, что его уникальность проявляется в аутентичном доказательстве административной, культурной и интеллектуальной деятельности сообществ [6]. Украинское законодательство созвучно с международными нормами [3].

Начало этому процессу положили программы ЮНЕСКО «Информация для всех» и «Память мира», Хартия о сохранении цифрового наследия, которые провозгласили основные принципы работы с цифровыми документами. Цифровая эра активно завоевывает информационное пространство Украины, в том числе и архивную сферу. Веб-сайт как мощный информационный ресурс является одним из универсальных каналов доступа к информации, в том числе и к национальному историко-культурному достоянию.

Подключение к цифровому пространству системы государственных архивов областей Украины стало актуальным с начала 2000-х годов. Это было связано с тем, что система государственных архивов областей Украины находится в прямом подчинении местных органов власти, которым была поставлена задача предоставлять информационные онлайн услуги посредством веб-сайтов. Именно тогда был разработан комплекс нормативно-правовых актов, которые регламентировали функционирование веб-сайтов органов государственной власти. Первый архивный сайт в Украине появился в 2000 г. Он был создан Государственной архивной службой (в то время – Госу-

дарственный комитет архивов Украины). Значительный вклад в дело распространения и популяризации информационной сети в архивных учреждениях внесли Г. Боряк, Л. Дубровина, А. Кисельова [1, с. 214–217]. На областном уровне одним из первых заработал сайт Государственного архива Черниговской области. Сегодня все государственные архивные учреждения областей имеют веб-сайты. От структуры сайтов, их информационного наполнения зависит качество предоставления услуг населению. Поэтому целью исследования стало определение состояния онлайн доступа к цифровому историко-культурному наследию в системе государственных архивов областей Украины.

Актуальность проблемы обуславливается также тем, что в научной литературе вопросы социокультурного осмысления роли веб-сайтов в распространении знаний и получении достоверной информации еще не нашли достаточно широкого отражения. В современной украинской историографии практически отсутствуют работы, которые бы рассматривали роль веб-сайтов архивных учреждений в предоставлении доступа к национальной документальной памяти [5, с. 22–29]. Некоторым образом ликвидируют этот пробел международные научно-практические конференции, посвященные сохранению историко-культурного наследия, в том числе и цифрового, которые были организованы кафедрой истории и документоведения Национального авиационного университета (г. Киев) в апреле 2015 г. и в ноябре 2017 г. [4; 2]. В рамках международного проекта InterPARES Trust исследовательская группа кафедры (рук. проекта И. Тюрменко) подготовила и издала коллективную монографию «Социально-этические основы сохранения цифрового историко-культурного наследия в Украине», в которой были исследованы веб-сайты 22 государственных архивов областей Украины [5] на предмет определения стратегических целей развития цифрового архивного пространства. Сеть украинских архивных учреждений областного уровня является достаточно развитой, что позволило получить наиболее полную информацию об уровне доступа к документальному наследию.

В данной работе представлены результаты исследований, которые отражают контекстное поведение веб-сайтов государ-

ственных архивных учреждений областей Украины на предмет управления доступом к цифровой информации. Для изучения проблемы доступа была разработана методика, включающая параметры, которые можно разделить на две группы: параметры, отображающие этап доступа непосредственно к сайту, и параметры, характеризующие наличие инструментов доступа к цифровому наследию, опубликованному на сайте.

Результаты исследования показали, что архивные учреждения областного уровня, понимая важность популяризации историко-культурного наследия в онлайн режиме, провели большую работу по модернизации веб-сайтов. Сейчас все государственные архивы областей Украины представлены современными сайтами, которые отвечают требованиям информационного общества. Они имеют достаточно удобные поисковые системы, обратную связь, легко идентифицируются в информационном ряду и адресном поле браузера. На главной странице веб-сайтов государственных архивов Львовской, Киевской и Закарпатской областей размещены теги и реклама архивных документов. Сайты государственных архивов Волынской, Киевской, Кировоградской, Полтавской, Сумской, Харьковской, Хмельницкой и Херсонской областей имеют специальные функции для людей с плохим зрением, что повышает эффективность сайтов в предоставлении доступа к историко-культурному наследию. Веб-сайты государственных архивов Волынской, Днепропетровской, Ивано-Франковской, Киевской, Николаевской, Полтавской, Харьковской, Херсонской и Черкасской областей ведут учет количества пользователей информационных ресурсов, что позволило определить наиболее рейтинговые сайты.

Разнообразились и коммуникационные возможности сайтов. Наряду с традиционными каналами передачи информации архивы активнее завоевывают интерактивное медиапространство, выходят в социальные сети, организуют форумы. Сегодня 86 % архивов осуществляют связи с общественностью через СМИ. Это позволяет формировать свою аудиторию, развивать документальное информационное пространство. Информационные продукты, которые создают архивы, как правило, размещены на сайтах в приемлемых форматах: pdf – 100 %, doc – 76 %, что делает документальное наследие доступным для широкой аудитории пользователей.

Оперативность получения необходимой информации через веб-сайт определялась по наличию инструментов доступа к цифровому историко-культурному наследию, а именно: электронных путеводителей/каталогов, аннотированных реестров фондов и описей фондов, метрических книг, рассекреченных материалов. Однако в процессе исследования было установлено, что аннотированные реестры описей архивных фондов размещены еще не на всех веб-сайтах областных архивов, равно как и не существует единой платформы/базы данных, которая бы давала быстрый и неограниченный во времени онлайн доступ к историко-культурному достоянию. Исключением является веб-сайт Государственного архива Одесской области, который предоставляет доступ к двум уникальным документальным базам данных. Языковая политика сайтов позволяет существенно улучшить доступ к документам. В частности, доступ к наследию более чем на трех языках предоставляют 23 % веб-сайтов архивных учреждений, а на трех языках (украинском, русском и английском) – 32 % сайтов. Так, веб-сайт Государственного архива Кировоградской области фиксирует на сайте посетителей более чем из 11 стран мира, в том числе и из Беларуси.

Видовой состав электронных документов, опубликованных на сайтах, достаточно разнообразный. Преимущество принадлежит электронным выставкам (95 %), научным публикациям (86 %); существенно меньше на сайтах фотодокументов (18 %), карт (9 %), уникальных документов (5 %). На сайтах регулярно обновляется актуальная информация о событиях в стране, о памятных и юбилейных датах, о работе архивов.

Таким образом, веб-сайты государственных архивов областей Украины являются достаточно информативными системами, посредством которых пользователи различных категорий имеют доступ к информационным продуктам и услугам, а главное, веб-сайт как универсальный информационный канал делает доступной богатейшее историко-культурное достояние, которое размещается в фондах архивов. Однако цифровая эра выдвигает новые, повышенные требования не только к отбору, структуре документов, которые необходимо оцифровать, но и к управлению информацией. Именно последняя задача является актуальной для украинской архивной системы.

1. Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: Збірка наукових праць / від. ред. І. Тюрменко [та ін.]. – Тернопіль : Бескиди, 2017. – 235 с.

2. Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: матер. Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 7–9 квітня 2015 р. / Національний авіаційний університет ; редкол. І. І. Тюрменко [та ін.]. – К. : Талком, 2015. – 380 с.

3. Палієнко, М. Репрезентативність веб-сайтів архівних установ та їх роль у розширенні доступу до документної інформації / М. Палієнко // Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: матер. Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 7–9 квітня 2015 р. / Національний авіаційний університет ; редкол. І. І. Тюрменко [та ін.]. – Київ, 2015. – С. 214–217.

4. Про Національний архівний фонд і архівні установи. Внесення змін до Закону України [Електронний ресурс] : Закон України. – Режим доступу : <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3814-12>. – Дата доступу : 27.03.2018.

5. Соціально-етичні основи збереження цифрової історико-культурної спадщини в Україні: монографія / І. Тюрменко (кер. авт. кол.) [та ін.]. – Київ : Талком, 2017. – 172 с. – Режим доступу : <http://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/32587/1/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%8F.pdf>.

6. Універсальна декларація про архіви [Електронний ресурс]. – Режим доступу : https://www.ica.org/sites/default/files/UDA_Mar2013_web_UK.pdf. – Дата доступу : 29.03.2018.

ЭКСПОЗИЦИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ НА ОСТРОВЕ ХОРТИЦА: ПРЕДЛОЖЕНИЯ 1970-х гг.

Н. Ю. Чергик,

старший научный сотрудник

Национального заповедника «Хортица»

Для українців о. Хортица асоціювався (и асоціюється до сих пор) с казацкой вольницею. Не удивительно, что в середине 1960-х годов острову решили придать особый статус. Постановлением президиума Центрального Комитета Коммунистической партии Украины от 31 августа 1965 г. и Постановлением Совета Министров Украины от 18 сентября 1965 г. «Об