

Кристина ХИЛЬКО

■ Представитель Беларуси на конкурсе исполнителей эстрадной песни «Витебск-2019» на отборочном туре покорила жюри необычным выбором песен – «Слушая тишину» Владимира Преснякова и хит Natural рок-группы Imagine Dragons.

### РАСТОПИТЬ СЕРДЦЕ ИЗО ЛЬДА

В этом году впервые участники соревновались за право выйти на сцену «Славянского базара» не в Минске, а в Орше. В национальном отборе 95 баллов из ста получил Ваня Здонюк.

– Аплодисменты меня просто оглушили! Удивительное чувство, когда слышишь такую реакцию публики, – по телу мурашки. Насколько я знаю, до меня с таким музыкальным материалом на национальный отбор никто не заявлялся. Волновался, как примут нестандартные песни зрители и жюри, – вспоминает артист. – Как ни мечтал о победе, это было для меня все равно неожиданностью безумно приятной. Эйфория быстро улетучилась: готовлюсь к новым испытаниям. Горжусь, что буду представлять Беларусь на та-

Иван ЗДОНЮК:

## УЧИЛСЯ «ГОЛОСИТЬ» У ПЕДАГОГА БЕЙОНСЕ

ком масштабном и душевном фестивале.

Подготовкой артиста занимается продюсерский центр «Спамаш». Сейчас главная задача отточить вокальное мастерство. У Вани есть и свой комплекс тренировок, куда входят дыхательная гимнастика, артикуляционные упражнения и многое другое. Живет каждый день в режиме нон-стоп: репетиции по вокалу и хореографии, интервью, съемки, выступления.

Удивлять витебскую публику молодой артист будет песней «Сердце изо льда». У Вани необычная подача. Он может петь пиано, а потом неожиданно включить страсть, хрипотцу, шепот.

– Такой технике обучил один из моих педагогов – певец Юзари, – признается артист. – Он первым заметил, что я владею необычным приемом, и сказал, что это должно стать моей фишкой.

### КРУТОЙ, БРЮЭР И MONATIK

Ваня уже попробовал свои силы в музыкальном шоу «Ника все вместе» на телеканале

«Россия 1», а также участвовал в нацотборе на «Евровидение». Артистом мечтал стать с детства:

– Помню момент: мне четыре года, с родителями гостили у бабушки с дедушкой. Когда сидели за столом, дедушка душевно спел «Голуби целуются на крыше». До мурашек! Дома сказал родителям – хочу петь так же. Уговорил отдать меня в вокальную студию.

Сейчас Ваня учится в Белорусском государственном университете культуры и искусств. В свои 19 лет он уже успел поработать с первым педагогом Бейонсе Дэвидом Ли Брюэром! Удача улыбнулась минчанину на слете вокалистов в Академии Игоря Крутого. Из сотни ребят Брюэр выбрал десять подающих большие надежды исполнителей, чтобы поделиться с ними секретами мастерства.

– Дэвид уделял внимание каждому, рассказал нам об уникальной методике вокальной техники. Его советы помогли продемонстрировать во всей красе прием расщепления. Потом еще раз встречались с Дэвидом, уже в Сочи.

Работали недели три. Несколько уроков он дал по скайпу.

Дни «Славянского базара» наполнены событиями, концертами и позитивными эмоциями. В афише фестиваля конкурсант заинтересовал концерт российского певца Monatik.

– Мне нравится его творчество, я бы с удовольствием сходил его послушать, хотел бы пообщаться лично. Но это уже после конкурса. Сейчас главное – достойно представить свою страну. Сделать все возможное, чтобы не подвести команду. Я нацелен на победу!



Пока Иван Здонюк исполняет чужие хиты, но планирует представить публике песню собственного сочинения.