

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В БИБЛИОТЕКЕ КОЛЛЕДЖА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Статья посвящена вопросу информационной подготовки специалиста технической сферы в условиях библиотеки колледжа. Рассматривается система обучающих мероприятий по формированию информационной культуры учащихся, которая позволяет осознать собственные информационные потребности в информационной среде, освоить умения и навыки информационной деятельности, а также развить стратегию информационного поведения.

Ключевые слова: информационная культура, учащиеся колледжа, библиотека колледжа, колледж технического профиля, система обучающих мероприятий.

A. E. Palitsevich

ORGANIZATION OF EDUCATIONAL ACTIVITIES FOR THE FORMATION OF INFORMATION CULTURE OF STUDENTS IN A TECHNICAL COLLEGE LIBRARY

The article is dedicated to the issue of information training of a technical specialist in a college library. The system of educational activities for the formation of information culture of students is considered, which allows you to realize your own information needs in the information environment, to master the skills and abilities of information activities, and also to develop an information behavior strategy.

Key words: information culture, college students, college library, technical college, system of educational activities.

Библиотека колледжа технического профиля как часть информационно-образовательной среды учреждения образования является специфической педагогической системой, реализующей образовательную функцию, и способствующей формированию и развитию у учащихся профессионального критического мышления, информационного мировоззрения, читательской культуры, а также готовности к профессиональной деятельности в обществе знаний. Как центр формирования информационной культуры учащихся библиотека обеспечивает возможность приобретения знаний, умений и навыков информационной деятельности путем развития мотивации к осуществлению информационно-аналитической деятельности, в условиях информационных рисков, связанных, с одной стороны, с неконтролируемым ростом информации, а с другой – с быстрым ее устареванием в рамках инновационного развития отрасли. Основные задачи библиотеки колледжа связаны, прежде всего, с информационным обеспечением образовательного процесса и повышением уровня информационной культуры учащихся, что способствует более эффективному выполнению их учебно-познавательной, технической творческой, а в дальнейшем – профессиональной деятельности.

Специфика деятельности рассматриваемого типа библиотеки заключается в использовании разнообразных по содержанию педагогических методов и форм для формирования информационной культуры учащихся: от образовательных (проблемная лекция, практическое творческое задание) до коммуникативных (беседа, диспут, викторина, тренинг и др.), которые имеют

четко выраженное педагогическое содержание и направленность. Поскольку классические библиотечные методы и формы работы с пользователями, задействованные для формирования информационной культуры, связаны с воздействием на личность, то и методы, на которые мы опираемся в нашем исследовании, разработаны в рамках классической педагогики. Однако эти методы и формы применительно к библиотечной практике имеют специфические характеристики, выраженные в ориентации на возрастные особенности восприятия информации и ее обработки учащимся в рамках его личностной заинтересованности; использовании учащимися всех доступных им ресурсов информационно-образовательной среды в процессе своей интеллектуальной деятельности, а также возможностей контекстного обучения по использованию информационных ресурсов библиотеки в процессе формирования информационной культуры учащихся.

Результатом выделения методов и форм для формирования информационной культуры учащихся стала разработанная нами система образовательных мероприятий, позволяющих им поэтапно осознать собственные информационные потребности, освоить умения и навыки информационной деятельности, определить стратегию и тактику своего информационного поведения. Эта система была реализована на базе библиотеки колледжа технического профиля (филиала БНТУ «Минский государственный машиностроительный колледж») совместно с преподавателем, руководителем кружка технического творчества. В рамках исследования мы стремились к созданию образовательного пространства, которое соответствует представлениям учащихся об информационных ресурсах и возможностях субъект-субъектного взаимодействия в учебно-познавательной и технической творческой деятельности. Реализация системы образовательных мероприятий осуществлялась в библиотеке, опираясь на направления деятельности кружка технического творчества (тематика которого отражала художественно-конструкторские разработки изделий, моделирование и конструирование простейших технических объектов, проектирование и разработку чертежа модели технического объекта) и была рассчитана на один семестр.

В рамках беседы «Информатизация современного общества» использовались методы рассуждающего изложения и диалогического изложения. Библиотекарем было сделано сообщение, в котором рассматривалась сущность понятия «информационное общество», его характеристика. Выявлены признаки, преимущества и негативные тенденции. Рассматривались стратегии развития информационного общества Беларуси. Акцентировалось внимание на возрастании объемов информации, сокращении сроков ее проявления, причины и следствия информационного взрыва и информационного кризиса. Были предложены практические рекомендации по преодолению информационного кризиса. В процессе беседы инициировался диалог с пользователем библиотеки. Перед учащимися ставились проблемные вопросы, касающиеся информатизации общества, информационного взрыва и информационного кризиса. Давалась коллективная оценка степени важности

информационной культуры для ориентации в информационном обществе и эффективного использования информационных ресурсов, накопленных в библиотеке. Применяемые методы были направлены, прежде всего, на понимание необходимости использования ресурсного потенциала библиотеки, выявление противоречий между быстро растущими объемами информации и индивидуальными барьерами ее усвоения, определение наиболее предпочтительного пути выхода из информационного кризиса.

Дискуссионные качели «Информационная культура в профессиональной деятельности» разрабатывались с применением методов рассуждающего изложения и диалогического изложения. Рассматривалась сущность понятия «информационная культура», его ключевые компоненты, состав и структура знаний, умений и навыков, определяющих уровень информационной культуры. Перед учащимися ставился ряд проблемных вопросов, при обсуждении которых давалась коллективная оценка степени важности информации для осуществления успешной учебно-познавательной, технической творческой и будущей профессиональной деятельности, а также определялось значение информационной культуры для решения творческих и профессиональных задач. Применяемые методы способствовали стимулированию познавательного интереса учащихся, обобщению и систематизации теоретических знаний в области информационной культуры с подготовкой к приобретению практических навыков, встраиванию их в концептуальные представления учащихся в правилах и возможностях информационной деятельности в библиотеке.

При проведении *информационно-познавательного часа «Справочно-поисковый аппарат: навигатор в информационном пространстве»* также использовались методы рассуждающего изложения и диалогического изложения. Библиотекарем раскрывалась сущность понятия «информационные потребности» и его структура; акцентировалось внимание на библиотеке колледжа как центре удовлетворения информационных потребностей учащихся в процессе учебно-познавательной и технической творческой деятельности; рассматривались информационные продукты и услуги, предоставляемые библиотекой колледжа; раскрывалась система каталогов и картотек библиотеки колледжа. В процессе проведения информационно-познавательного часа была организована экскурсия по библиотеке колледжа с последующей мультимедийной презентацией, посвященной структуре ее справочно-поискового аппарата. Для систематизации полученных знаний подготавливались информационные буклеты, отражающие информационные продукты и услуги, предоставляемые библиотекой колледжа. Демонстрация возможностей и преимуществ грамотного использования системы каталогов и картотек позволила учащимся понять значение полученных знаний, умений и навыков для осуществления учебно-познавательной и технической творческой деятельности. Результатом информационно-познавательного часа явилось написание эссе на тему «Значение справочно-поискового аппарата библиотеки в поиске профессиональной информации». Применяемые в ходе информационно-

познавательного часа методы были направлены на формирование знаний, умений, навыков и опыта использования справочно-поискового аппарата в процессе учебно-познавательной и технической творческой деятельности учащихся.

Заочное путешествие «Сокровищница интеллектуального потенциала общества» осуществлялось с применением методов рассуждающего изложения и диалогического изложения. Рассматривалась роль библиотеки как системы организации информационных ресурсов; определялось назначение информационных ресурсов при осуществлении поиска необходимой информации; раскрывалась деятельность библиотеки по информационному обеспечению образовательной, научно-познавательной и технической творческой деятельности колледжа. В ходе проведения заочного путешествия осуществлялась демонстрация мультимедийной презентации, позволяющая улучшить наглядность предлагаемого материала, делая его более доступным и познавательным, а также способствующая ознакомлению с возможностями Национальной библиотеки Беларуси, Республиканской научно-технической библиотеки Беларуси, Белорусской сельскохозяйственной библиотеки им. И. С. Лупиновича Национальной академии наук Беларуси. Обобщая предлагаемый материал, учащиеся изучали веб-сайты рассмотренных библиотек и отвечали на вопросы для устной рефлексии: «Каковы новые информационные продукты и услуги, предоставляемые библиотеками?», «Какова роль библиотеки для удовлетворения Ваших информационных потребностей?», «Какие выводы для себя Вы сделали о назначении информационных ресурсов в успешном осуществлении учебно-познавательной и технической творческой деятельности?». Применяемые в рамках заочного путешествия методы были направлены прежде всего на демонстрацию ведущей роли библиотеки в информационном обеспечении учебно-познавательной, технической творческой и будущей профессиональной деятельности учащихся колледжа.

Исследовательское занятие «Рациональные приемы работы с текстом» разрабатывалось на основе методов рассуждающего изложения и исследовательских заданий. Рассматривались способы и методы профессионального чтения; раскрывались формы и методы становления профессионального общения как части информационной культуры учащихся; акцентировалось внимание на навыках рациональной работы с текстом. Учащимся предлагалось самостоятельно найти информацию по теме «Патентные документы на изобретение, полезную модель, промышленный образец, товарный знак», письменно составить план изложения текста, написать конспект, сформировать глоссарий по теме. По окончании выполнения исследовательского занятия осуществлялось его коллективное обсуждение, в ходе которого учащиеся высказывали свое видение темы, обсуждали иные мнения. При этом расширялся их профессиональный кругозор, приобретались новые знания, умения и навыки информационной деятельности, что способствовало стимулированию познавательного интереса к формированию информационной культуры, учебно-познавательной

деятельности учащихся колледжа при изучении технических дисциплин и при решении технических творческих задач. В процессе осуществления исследовательского занятия, применяемые методы были дополнены индивидуальными консультациями библиотекаря, которые были направлены на определение проблем в ходе поиска, обработки и преобразования информации, создания собственных интеллектуальных продуктов, что содействовало формированию и закреплению знаний, умений, навыков и опыта первичного поиска информации и рациональных приемов работы с текстом в процессе выполнения письменного задания, проецируя полученные результаты на информационные потребности, возникающие в процессе учебно-познавательной и технической творческой деятельности.

В рамках проекта «От поиска к познанию» использовались методы проектов и исследовательских заданий. Рассматривались первичные и вторичные источники информации, их виды и информационные ресурсы библиотеки колледжа; акцентировалось внимание учащихся на важности применения умений и навыков информационного поиска с использованием информационных ресурсов библиотеки колледжа на практике, проецирование полученных результатов на информационные потребности, возникающие в процессе учебно-познавательной и технической творческой деятельности. Учащимся предлагалось выполнить проект, направленный на понимание состояния и структуры информационных ресурсов, осознание возможностей использования источников информации, представление об информационных ресурсах, находящихся в библиотеке колледжа, формирование нравственно-этических и организационных правил использования информационных ресурсов, состоящий из пяти стадий:

1) мотивационная – библиотекарем, совместно с преподавателем технических дисциплин, осуществлялась формулировка проблемы, которую необходимо решить, заявлялся общий замысел, создавался положительный мотивационный настрой к ее решению и получению конкретного результата; учащимися обсуждалась сформулированная проблема, и предлагались собственные идеи;

2) подготовительная – библиотекарем, совместно с преподавателем технических дисциплин, определялась тема и цель проекта, формировались задачи, выработывался план действий, определялись возможные источники информации, способы ее сбора и анализа, способы представления результатов (мультимедийная презентация), устанавливались критерии оценки процесса и результата;

3) информационная – учащиеся работали с первичными и вторичными источниками информации, собирали материал, обсуждали полученные данные, непосредственно выполняли проект; библиотекарь осуществлял координацию путем корректировки действий, выступая в роли консультанта;

4) операционная – учащиеся оформляли и представляли проект;

5) рефлексивная – учащиеся участвовали в коллективном обсуждении и содержательной оценке процесса работы над проектом и его

результатов, которое имело соревновательный характер, осуществляли самоанализ и самооценку процесса и результатов своей деятельности; библиотекарь выступал участником коллективной оценочной деятельности, определял уровень интенсивности информационной деятельности учащихся.

В процессе реализации проекта, применяемые технологии и методы дополнялись демонстрацией наглядных форм деятельности библиотеки колледжа (открытый доступ к библиотечному фонду, выставки справочных и информационных изданий, новых поступлений), которые способствовали развитию критического мышления, получению учащимися практического опыта информационной деятельности, выявлению проблем, связанных с процессом поиска информации; осознанию противоречий между информационными потребностями учащихся и информационными возможностями библиотеки; структурированию полученных учащимися знаний, умений и навыков информационной деятельности, а также их включению в собственную учебно-познавательную и техническую творческую деятельность.

В процессе реализации проекта «Займи позицию» применялись методы проектов, игровой, исследовательских заданий. Рассматривались патентно-информационные ресурсы Республики Беларусь, их структура, особенности и поисковые возможности; выявлялась значимость патентных документов для осуществления технического творчества и приобретения навыков их использования; акцентировалось внимание учащихся на важности применения знаний и умений информационной деятельности на практике. Учащимся предлагалось проведение познавательной игры, состоящей из четырех стадий:

- 1) ориентация – стадия подготовки учащихся колледжа к реализации проекта, в рамках которой осуществлялось формирование групп из 4-5 человек; библиотекарь, совместно с преподавателем технических дисциплин, предлагал режим работы, формулировал цель и задачи для каждой группы, определял проблему, представлял обзор общего хода занятия, сообщал необходимую информацию и раздавал информационно-методические материалы;

- 2) подготовка к реализации проекта – учащиеся обсуждали проблемную ситуацию посредством межличностной коммуникации в рамках группы, анализировали представленную информацию (список Интернет-адресов патентных ведомств и международных организаций, патентные бюллетени), консультировались с библиотекарем и преподавателем, обсуждали содержание и процесс предстоящей деятельности;

- 3) реализация проекта – включает в себя собственно процесс реализации проекта; учащиеся изучали веб-сайты Национального центра интеллектуальной собственности Республики Беларусь, Госстандарта Республики Беларусь, Роспатента и др.; знакомились с патентными бюллетенями на изобретения, полезные модели, промышленные образцы и патентными бюллетенями на товарные знаки и знаки обслуживания; осуществляли поиск патентных документов по заданной теме; оформляли

результаты информационного поиска в мультимедийной презентации. Осуществлялось индивидуальное консультирование и контроль за действиями и результатами учащегося колледжа;

4) обсуждение результатов работы – стадия анализа, обсуждения и оценки результатов реализации проекта; библиотекарь руководил обсуждением, полученных результатов, в рамках которого учащиеся обменивались мнениями, защищали свою позицию и решения, делали выводы, выявляли трудности, озвучивали новые идеи.

Применяемые технологии и методы позволили выявить поисковые ситуации, в которых использование электронных информационных ресурсов дает максимальный эффект, демонстрирует преимущества использования патентно-информационных ресурсов в осуществлении технической творческой деятельности, развивает межличностное познавательное общение, а также создает в библиотеке интеллектуально-творческую среду.

Исследовательское занятие «Информационная головоломка» разрабатывалось на основе *методов* исследовательских заданий, эвристических заданий (самостоятельное решение проблемной ситуации под контролем библиотекаря и руководителя кружка технического творчества). Раскрывались виды информационного поиска (тематический, фактографический), их стратегии и методы, типы информационно поисковых задач; рассматривались информационно-поисковые системы, технологии поиска в Интернете, поисковые возможности электронных информационных ресурсов собственной генерации библиотек Республики Беларусь (Национальная библиотека Беларуси, Республиканская научно-техническая библиотека Беларуси) и сайтов центров научно-технической информации Республики Беларусь (Национальный научно-технический портал Республики Беларусь, Национальный центр интеллектуальной собственности, Национальный центр информационных ресурсов и технологий Национальной академии наук Беларуси, Госстандарт Республики Беларусь). Акцентировалось внимание на видах аналитико-синтетической переработки информации (библиографическое описание, ключевые слова, предметные рубрики); раскрывалась технология подготовки и оформления интеллектуальной творческой работы.

Библиотекарем совместно с руководителем кружка технического творчества предлагалось проведение исследовательского занятия, состоящего из пяти стадий:

1) выделение проблемы и формулировка темы – формировались группы из 4-5 человек, руководителем кружка технического творчества определялась проблемная ситуация и формулировалась актуальная для каждой группы учащихся тема, соответствующая учебному плану кружка, которая коллективно обсуждалась, обосновывалась, определялась цель исследования и составлялся перечень задач;

2) изучение теоретического материала – под руководством библиотекаря учащиеся осуществляли информационный поиск научно-технической и патентной информации с помощью периодических изданий

научно-технической тематики, реферативных журналов, реферативных бюллетеней, патентных бюллетеней, сайтов библиотек Республики Беларусь и сайтов центров научно-технической информации Республики Беларусь;

3) обработка информации – под руководством библиотекаря учащиеся анализировали отобранную информацию, систематизировали, обобщали, осуществляли ее аналитико-синтетическую переработку и оформляли результаты информационного поиска. На данной стадии учащиеся формировали и закрепляли умения и навыки создания тематического библиографического списка в процессе поисковой работы, проецируя полученные данные на реальные учебно-познавательные и технические творческие ситуации, требующие их применения. Используя личный опыт, учащиеся создавали библиографическое описание документов, определяли противоречия между конечной целью библиографической деятельности (грамотное оформление библиографических ссылок, цитат, библиографического списка) и способами ее достижения;

4) подготовка и оформление интеллектуальных творческих продуктов – под руководством библиотекаря, совместно с руководителем кружка технического творчества, учащиеся обрабатывали отобранную информацию, осуществляли ее свертывание, развертывание и обобщение, составляли новый текст, оформляли его в виде реферата или доклад, готовились к выступлению. В рамках данной стадии учащиеся формировали и закрепляли умения и навыки рациональной работы с текстом в процессе создания реферата или доклада, проецируя полученные результаты на реальные ситуации, требующие применения полученных навыков, возникающие в процессе учебно-познавательной и технической творческой деятельности. Используя личный опыт, учащиеся выявляли и анализировали процессы подготовки и оформления интеллектуальных творческих работ, создавали рефераты, доклады и т.д.;

5) представление результатов исследовательской работы – учащиеся самостоятельно формулировали и излагали суть исследования, лаконично иллюстрировали ее небольшим количеством яркого, образно оформленного, удобного для восприятия материала, выступали с рефератом или докладом, сопровождающимся мультимедийной презентацией.

В процессе проведения исследовательского занятия, применяемые методы были дополнены устными и наглядными формами деятельности библиотеки колледжа (индивидуальное или групповое консультирование, обзоры библиографических изданий, выставки справочных и информационных изданий, новых поступлений).

Разработанная система обучающих мероприятий по формированию информационной культуры учащихся колледжа технического профиля отличается тем, что используется для формирования осознания информационной культуры как необходимого условия эффективного решения учебно-познавательных и технических творческих задач; актуализации знаний, обеспечивающих возможность правильной оценки информационной ситуации в технических отраслях; освоения успешной стратегии

информационного поиска и эффективного ее осуществления, оформления его результатов; формирования постоянных информационных потребностей учащихся к систематическому профессиональному чтению и поиску новой информации; развития способностей перерабатывать информацию.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ