

детских библиотек нередко объединяются любители природы, инициируя создание экологических клубов и объединений. Участники таких объединений активно включаются в деятельность по охране и восстановлению природы родного края, организуют различного рода экологические акции, экскурсии, тропы, фотовыставки, выставки декоративно-прикладного искусства с использованием природного материала и т. д.<sup>4</sup>

Таким образом, экологическое воспитание в русле социокультурной деятельности библиотек – это не только инструмент формирования высокой экологической культуры подростков-пользователей, но и возможность оптимизации социального взаимодействия подрастающего поколения в решении локальных и глобальных экологических проблем.

<sup>1</sup> Самерсова Н.В. Экологическая культура личности: социокультурный аспект. Минск : Бел. гос. ун-т культуры и искусств, 2011. 282 с.

<sup>2</sup> Пересунько А.Н. Формирование экологической культуры подростка на основе концепции устойчивого развития : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Оренбург, 2012. 25 с.

<sup>3</sup> Моисеева Л.В., Мартыненко А.Г. Экологическое воспитание подростков в культурно-информационном пространстве библиотеки : моногр. Москва : ТЦ Сфера, 2014. 284 с.

<sup>4</sup> Мартыненко А.Г. Инновационные методы экологического воспитания подростков в библиотеке // Актуальный опыт в сфере развития библиотечного дела в России : материалы Всерос. науч.-практ. конф., Чебоксары, 31 мая 2014 г. Чебоксары : Экспертно-метод. центр, 2014. С. 61–64.

*С.В. Маланухина*

### **Профессиональные периодические издания как средство развития педагогической компетенции библиотекаря детской библиотеки**

Статья посвящена роли профессиональных периодических изданий как вида информационных ресурсов в развитии педагогической компетенции библиотекаря детской библиотеки. Проанализированы результаты социологического исследования по использованию периодических изданий в практической деятельности детской библиотеки. Рассмотрены актуальные направления творческого развития и воспитания детского читателя, освящаемые в периодических изданиях

## **Professional periodicals as a means for developing pedagogical competence of the librarian at children's library**

The article is devoted to the role of professional periodicals as an information resource for the development of pedagogical competence of a librarian at children's library. We analyze the results of sociological research on the use of information resources in practical activities of the children's library. The current trends in the creative development and upbringing of children as the readers are discussed

Детская библиотека в современном обществе является своеобразным социокультурным центром, где происходит устойчивое развитие и воспитание ребенка.

Главная цель библиотек, работающих с детьми, – содействие успешной социализации подрастающего поколения путем предоставления качественных информационно-библиотечных ресурсов и услуг в соответствии с их ожиданиями, возрастными особенностями и потребностями<sup>1</sup>.

Наряду с основными традиционно сложившимися функциями (образовательная, информационная, культурно-досуговая) детские библиотеки выполняют и компенсаторные, во многом подменяя школьные библиотеки, детские клубы и другие социальные институты, ранее занимавшиеся детьми. Помимо реализации программ, направленных на формирование учебной деятельности, познавательных интересов и потребности в самообразовании детей и подростков, библиотекарь детской библиотеки использует достижения креативной педагогики, обеспечивающей организацию продуктивной деятельности детей, их интеллектуального, личностного, эмоционального и духовного развития<sup>2</sup>.

Для выполнения возложенных на него задач важно постоянное профессиональное и личностное самосовершенствование, актуализация полученных знаний на основе использования информационных ресурсов, одним из наиболее значимых, как показало социологическое исследование, проведенное нами с библиотекарями детских библиотек, являются периодические издания.

Периодические издания оперативно реагируют на инновации, происходящие в библиотечном сообществе, на страницах профессиональных журналов проводятся дискуссии по наиболее актуальным темам и проблемам, обобщается передовой опыт отрасли, печатаются методические разработки воспитательных и развивающих мероприятий. Систематическое обращение к профессиональным периодическим изданиям повышает уровень квалификации библиотекаря, содействует удовлетворению его информационных потребностей.

Профессиональные периодические издания как средство социально-информационной коммуникации играют ведущую роль в распространении знаний. Статьи в периодическом издании занимают первое место среди источников информации, которыми пользуются специалисты. Они создают документальную базу для проведения дальнейших исследований и разработок<sup>3</sup>.

Результаты исследования показали, что у библиотекарей детских библиотек престиж использования профессиональных периодических изданий достаточно высок, т.к. их в процессе профессиональной деятельности используют 86,0% опрошенных.

Круг профессиональных периодических изданий для библиотекарей достаточно широк, но проблема заключается в том, что многие библиотеки в условиях недостаточного финансирования не имеют возможности осуществления подписки на определенные издания. Среди российских периодических изданий, часто используемых библиотекарями детских библиотек Беларуси в практической деятельности, значимая роль принадлежит таким изданиям, как «Библиотека», «Библиотековедение», «Библиотечное дело», «Библиополе», «Современная библиотека», «Читаем, учимся, играем» и др. В основном, российские профессиональные журналы используют библиотекари детских библиотек Минска, Витебска, Могилёва. Предпочтения отдают электронным версиям данных изданий.

Анализ использования в профессиональном чтении периодических изданий Республики Беларусь показал, что в реализации педагогической функции библиотекарями детской библиотеки помогают преимущественно материалы следующих изданий: «Бібліятэка прапануе» (использует 87,6 % респондентов), «Бібліятэчны свет» (использует 64,0%), «Выхаванне і дадатковая адукацыя» (использует 12,6% респондентов).

Содержательная структура отечественных профессиональных периодических изданий включает публикации, отражающие инновационный опыт разработки отдельных актуальных направлений воспитательной деятельности и творческого развития личности детского читателя. Так, например, в рамках *семейного воспитания*: Сермяжко, Ю. «Педагогическая мастерская» детской библиотеки № 10»<sup>4</sup> и др. В рамках *духовно-нравственного воспитания*: Ксендзова, Н. «Говорим с детьми «О важном»: проект духовно-нравственного воспитания молодого поколения»<sup>5</sup> и др.

Библиотекарей привлекают материалы, отражающие новые направления в воспитательной и развивающей деятельности детской библиотеки, например, *по развитию информационной культуры детского читателя, по работе с неблагополучными семьями по успешной социализации детей в обществе, развитию мотивации к совместному семейному чтению, по сотрудничеству библиотеки и организации просветительской и досуговой деятельности с центром коррекционного обучения и реабилитации детей и инвалидов, по развитию волонтерской деятельности среди подростков, по*

*педагогической профилактики зависимого поведения детей и подростков, по формированию поликультурного воспитания и др.*

Таким образом, систематическое использование в профессиональной деятельности периодических изданий как вида информационных ресурсов содействует развитию педагогической компетенции библиотекаря детской библиотеки и реализации педагогической функции в деятельности детской библиотеки.

<sup>1</sup> Кисловская Г.А., Бубекина Н.В. Дети ждать не могут // Библиотечное дело. 2010. № 16. С. 2–6.

<sup>2</sup> Вакулич Н.Р. Детская библиотека и формирование общей культуры читателя // Современная библиотека: традиции и инновации: сб. науч. тр. / под ред. Н.П. Лысиковой. Саратов, 2005. С. 34–39.

<sup>3</sup> Копанева Е.А. Вебметрические показатели научной периодики Украины // Научные и технические библиотеки. 2013. № 5. С. 75–82.

<sup>4</sup> Сермяжко Ю. «Педагогическая мастерская» детской библиотеки № 10 // Бібліятека прапануе. 2016. № 1. С. 2–4.

<sup>5</sup> Ксендзова Н. Говорим с детьми «О важном»: проект духовно-нравственного воспитания молодежи // Бібліятека прапануе. 2016. № 1. С. 32–35.

*Е.Э. Политевич*

### **Педагогические методы и формы обучения учащихся основам информационной культуры в библиотеке технического колледжа**

Рассмотрены педагогические методы и формы формирования информационной культуры учащихся технического колледжа в условиях библиотеки. Процесс обучения основам информационной культуры учащихся представлен как педагогический процесс, который обусловлен целостной системой образовательных мероприятий, реализуемых в библиотеке технического колледжа

*E. E. Politsevich*

### **Pedagogical methods and forms of teaching the basics of information culture at the library of technical college**

Pedagogical methods and forms of forming the information culture among students of technical college are reviewed. The process of teaching the basics of the information culture of students is presented as a pedagogical process, which is conditioned by an integral system of educational activities at the library of technical college