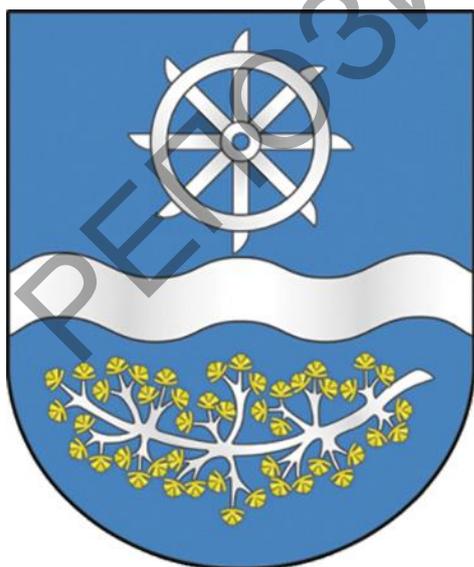




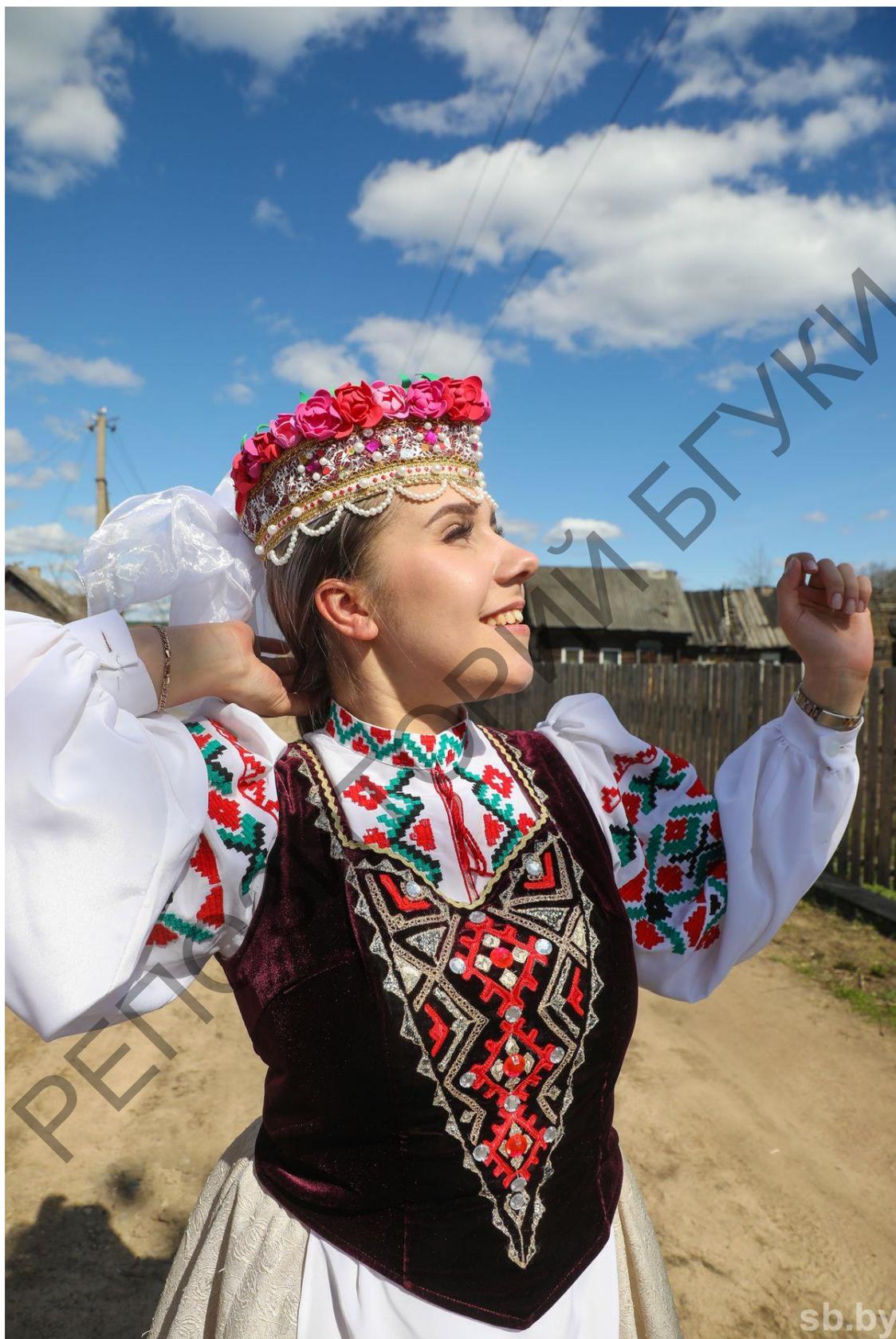
Кто, если не мы: о людях, которые не променяют Крупский район ни на одно другое место в мире

Земля преданных делу

Большинство путешественников, вспоминая этот живописный уголок Минской области, наверняка сразу назовут озеро Селява — одно из красивейших в Беларуси. Кто-то отметит усадьбу Святских или вспомнит, что эта земля подарила нам героя-космонавта Владимира Коваленка. Природа не поскупилась одарить этот край инстаграмными ландшафтами. А еще каждый, кто здесь побывает, непременно вспомнит и гостеприимство крупчан — открытых, талантливых, вселяющих оптимизм людей, которые умеют ценить традиции и воспитывают преданность малой родине в подрастающих поколениях.



Раскрывает таланты



Дарья Сманцер из поселка Крупский работает в культуре всего два года, но в районе улыбку и харизматичную девушку знают все, и очень давно.

В детский фольклорный ансамбль «Крупчаняты» в три года ее привела мама, которая рассмотрела в живой, любознательной и голосистой малышке искорку таланта и сценическую харизму. Тем более было с кого пример брать. Сельским Домом культуры 40 лет руководила бабушка Даши — Елена Ивановна Сманцер. Она-то уж наверняка поняла, что внучка пойдет по ее стопам. Девочка влюбилась в мелодичные народные мотивы и уже не представляла жизнь без творчества. А восторженные отзывы слушателей только укрепляли желание идти навстречу мечте.

Советы бабушки, которая не только помогла Даше выбрать профессию, но и привила трепетное отношение к народному творчеству, помогают и сегодня. *Выбор девушки пал на режиссуру в Белорусском государственном университете культуры и искусств.* Дипломированным специалистом она вернулась в родной поселок и уже сама взяла под крылышко «крупчанят». В своем профессиональном становлении Дарья видит и заслугу своего художественного руководителя Ирины Ганц, которая учила работать на сцене и с детьми. К слову, Ирина Ганц тоже когда-то многое переняла у Дашиной бабушки.

Нужно побывать на выступлениях самобытного ансамбля, чтобы понять, насколько его участники, местные школьники с пятого по девятый класс, вместе с наставницей не просто поют, но делают это с душой и проникновением — заслушаешься... Дарья, когда пришла в Дом культуры поселка Крупский, лично прослушивала ребят. Говорит, им это доставляет большое удовольствие:

— *Не важно, какой путь в жизни выберут ребята. Творчество привязывает их к своим корням. У меня, например, была возможность после университета остаться в столице или выбрать другое место для жизни. Но я ничуть не жалею, что вернулась в родные края. Люблю то, что делаю, люблю своих коллег, односельчан. И сама тоже стараюсь развиваться, совершенствую народный вокал, которым занимаюсь с четырех лет, по возможности участвую в фестивалях. Планов много, и не сомневаюсь, что у меня и моих «крупчанят» все получится.*