

Даляглядзі паспяховай кар’еры

Адзін са спосабаў трапіць у ВНУ ці ў каледж мары — мэтавае паступленне. У чым перавагі такога варыянта?

Анастасія Ганчарова — метадыст па рабоце з падлеткамі і моладзю ў Барысаўскім раённым цэнтры народнай творчасці. Сёлета дзяўчына скончыла Беларускае дзяржаўнае ўніверсітэт культуры і мастацтваў па спецыяльнасці “Менеджмент і прыкладная культуралогія”.

— Падчас прыёмнай кампаніі я даведалася (дзякуючы спецыялістам універсітэта за падказку) аб дадатковых ільготах, якія дае мэтавае накіраванне, у тым ліку і аб магчымасці паступаць у ВНУ па асобным ад іншых абітурыентаў конкурсе. Для мяне вельмі каштоўнай перавагай была і гарантыя размеркавацца менавіта туды, дзе самой хацелася б працаваць. Так, дарэчы, і выйшла: многія мае аднакурснікі пры размеркаванні турбаваліся, а я была спакойная, бо ведала, што вярнуся ў родны горад, — распавядае Анастасія.

Зараз дзяўчына актыўна ўдзельнічае ў розных праектах. Яна асабліва сканцэнтравана на прасоўванні дзейнасці сваёй установы праз сацыяльныя сеткі. Лічыць, што такім сучасным спосабам можна эфектыўна прыцягнуць у сферу культуры падлеткаў і моладзь, а гэта будзе садзейнічаць гарманічнаму развіццю новага пакалення.

— Падрыхтоўка кадраў па мэтавых накіраваннях для нас, наймальнікаў, безумоўна, выгадная, — сцвярджае дырэктар Барысаўскага раённага цэнтры народнай творчасці Юлія Закудоўская. — Мы маем магчымасць самастойна падабраць будучага спецыяліста, убачыць яго ў справе падчас практыкі і ў цэлым планаваць забяспечанасць установы кадрамі.

Аляксей Пінчук — трэцякурснік факультэта культуралогіі і сацыяльна-культурнай дзейнасці БДУКМ.

— Мне заўсёды падабалася знаходзіцца ў гушчы падзей, а культура — гэта шматлікія мерапрыемствы, розныя форумы і праекты. Удзельнічаючы ў іх, можна рэалізаваць уласныя ідэі і



Анастасія Ганчарова (злева) і Юлія Закудоўская

Мэта + накіраванне = любімая праца

праявіць здольнасці, пазнаёміцца з цікавымі людзьмі, набыць новыя веды. Прыкладам для мяне стала старэйшая сястра Ганна, таксама выпускніца нашага ўніверсітэта, — абгрунтоўвае выбар напрамку малады чалавек.

Перад паступленнем у ВНУ Аляксей звярнуўся ў Светлагорскі райвыканкам па мэтавае накіраванне. Ніякіх цяжкасцей з атрыманнем не ўзнікла: юнак ужо паспеў праявіць сябе як грамадскі дзеяч, яго заўважылі ў кіраўніцтве раёна. Са школьнай пары Аляксей — актыўны член БРСМ. Зараз хлопец узначальвае ўніверсітэцкую пярвічную арганізацыю, удзельнічае ў розных праектах — і грамадскага аб’яднання, і ў іншых. Таксама ён пераможца прэміі “Прэс-код”, рэспубліканскага конкурсу “Валанцёр года”.

— Я вельмі рады, што паступіў ва ўніверсітэт па мэтавым накіраванні. Гэта дае ўпэўненасць у заўтрашнім дні, у тым, што атрымаю першае працоўнае месца ў сябе на малой радзіме, да чаго і імкнуўся. Там жывуць мае родныя, блізкія, я добра ведаю свой раён — ён мне вельмі дарагі, хачу ўнесці ўласны ўклад у развіццё і росквіт краю! Ужо ёсць ідэі, і не сумняваюся, што яны знойдуць водгук у мясцовых улад: у нашым рэгіёне вельмі добра ставяцца да моладзі і яе ініцыятыў.

МІНІСТЭРСТВА НА СУВЯЗІ

Марына Юркевіч, начальнік аддзела ўстаноў адукацыі Міністэрства культуры Беларусі:



— Мэтавае накіраванне дае маладому чалавеку шэраг пераваг. Па-першае, абітурыент, які паступае па мэтавым накіраванні, удзельнічае ў асобным конкурсе, а гэта значыць, канкуруе з іншымі на больш выгадных умовах. Па-другое, тыя, хто не праходзіць па конкурсе для атрымання вышэйшай адукацыі на ўмовах мэтавай падрыхтоўкі, маюць права ўдзельнічаць у конкурсе на агульных падставах — шанцы на паступленне павялічваюцца. Па-трэцяе, абітурыент з самага пачатку ведае, хто яго будучы працадаўца і якія дадатковыя льготы даступныя. Па-чацвёртае, падчас вучобы студэнт мае магчымасць індывідуалізаваць падрыхтоўку праз практыкі, выкананне курсавых і дыпломных работ пад патрэбы свайго заказчыка.

“Я вельмі рады, што паступіў ва ўніверсітэт па мэтавым накіраванні. Гэта дае ўпэўненасць у заўтрашнім дні, у тым, што атрымаю першае працоўнае месца ў сябе на малой радзіме”.

Аляксей Пінчук

дзяржаўнае ўніверсітэт культуры і мастацтваў, адзін — у Беларускае дзяржаўнае акадэмію мастацтваў (у мінулым годзе — 17 чалавек: 13 — у БДУКМ, чатыры — у БДАМ). Ва ўстановы сярэдняй спецыяльнай адукацыі рэспублікі ў 2024 годзе на ўмовах мэтавай падрыхтоўкі залічана 153 чалавекі, што на 29 больш, чым у папярэднім.

У ходзе прыёмнай кампаніі 2024 года ва ўніверсітэт культуры абітурыенты падалі 42 заявы. Да ўдзелу ў конкурсе было дапушчана 34 чалавекі. Па выніках прыёму абітурыентаў, якія паступалі для атрымання вышэйшай адукацыі на ўмовах мэтавай падрыхтоўкі, залічана 17 чалавек па васьмі спецыяльнасцях: “Харэаграфічнае мастацтва”, “Рэжысура прадстаўленняў і свят”, “Рэжысура тэатра”, “Культуралогія”, “Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны”, “Сацыяльна-культурная дзейнасць”, “Сацыяльна-культурны менеджмент і камунікацыі”, “Бібліятэчна-інфармацыйная дзейнасць”.

Прыняты на вучобу абітурыенты для 15 арганізацый — заказчыкаў кадраў, якія прадстаўляюць розныя рэгіёны нашай краіны: гарады Мінск, Брэст, Гомель і Гродна, Чавускі, Любанскі, Чэрвеньскі, Капыльскі, Дрыбінскі, Пухавіцкі, Светлагорскі і Уздзенскі раёны.

Святлана ЧЭКАЛАВА
Фота Уладзіміра ШЛАПАКА
і з архіваў герояў

