

*Ж.Л. Романова*

**Актуальные направления развития профессиональных компетенций специалистов библиотечно-информационной сферы по формированию и использованию цифровых библиотек, коллекций и контента**

Показано, что первостепенное значение для развития библиотек и повышения их значимости как социального института имеет модернизация процессов создания, управления и предоставления доступа к информационным ресурсам, осуществляемая на основе их цифровизации, что предполагает формирование и актуализацию соответствующих компетенций специалистов библиотечно-информационной сферы. Раскрыты содержание и обоснована необходимость формирования следующих специальных профессиональных компетенций библиотекарей по созданию и использованию цифровых библиотек, коллекций и контента: теоретико-правовой, технологической, формирования контента, создания метаданных, управления созданием и развитием цифровых ресурсов, обеспечения информационной безопасности и защиты информации, развития профессиональной цифровой культуры.

*Ключевые слова:* библиотеки, информационная безопасность, когнитивная безопасность, компетенции специалистов библиотечно-информационной сферы, метаданные, специальные профессиональные компетенции, функции библиотек, цифровизация, цифровой контент, цифровые библиотеки, цифровые коллекции, цифровые ресурсы.

*Zh.L. Romanova*

**Current trends in the development of professional competencies of library and information specialists in the formation and use of digital libraries, collections and content**

It is shown that the modernization of the processes of creating, managing and providing access to information resources, carried out on the basis of their digitalization, which involves the formation and

updating of the relevant competencies of specialists in the library and information sphere, is of paramount importance for the development of libraries and increasing their importance as a social institution. The content is disclosed and the necessity of forming the following special professional competencies of librarians in the creation and use of digital libraries, collections and content is substantiated: theoretical, legal, technological, content formation, metadata creation, management of the creation and development of digital resources, information security and information protection, development of professional digital culture.

*Keywords:* libraries, information security, cognitive security, competencies of library and information specialists, metadata, special professional competencies, library functions, digitalization, digital content, digital libraries, digital collections, digital resources.

Первостепенное значение для развития библиотек и сохранения их значимости как социального института имеет модернизация процессов создания, управления и предоставления доступа к информационным ресурсам, осуществляемая на основе их цифровизации, что предполагает формирование и актуализацию соответствующих компетенций специалистов библиотечно-информационной сферы. Это обусловлено как внешними факторами – политическими, экономическими, социальными условиями, в которых действуют библиотеки, так и внутренними – связанными с постоянной эволюцией информации, способами ее создания и продвижения, формами предоставления, запросами и интересами пользователей, методами коммуникации с ними.

Сегодня мир живет в эпоху цифровой трансформации и нарастающих социально-политических конфликтов и информационных войн, что оказывает непосредственное влияние на деятельность и развитие всех социальных институтов, в том числе и библиотек. Абсолютным трендом их развития стала цифровизация, сущность которой заключается в преобразовании технологических и бизнес-процессов, осуществляемых на основе внедрения соответствующих цифровых решений и клиентоориентированного подхода, в целях повышения эффективности работы, увеличения количества пользователей и степени удовлетворения их запросов.

Следует подчеркнуть, что наряду с прогнозируемыми благоприятными результатами внедрения цифровизации во все сферы жизни и деятельности человека, этот процесс сопровождается

рисками, угрозами и вызовами. К числу наиболее серьезных из них относится возможность ее глубокого влияния на формирование мировоззрения, жизненных установок и ценностных ориентаций человека, а также на мотивы его деятельности и поведение в различных ситуациях. Это достигается за счет обеспечения неограниченного доступа к массиву неструктурированной информации, распространяемой посредством бесчисленных интернет-источников и социальных медиа, среди которых пользователю, не обладающему в должной мере навыками самостоятельного качественного поиска и отбора на основе критического мышления, достаточно сложно найти те из них, которые содержат достоверные и точные данные, не искажающие действительность в ее прошлом и настоящем. Полученное таким образом искаженное информационное поле в дальнейшем еще больше деформируется под воздействием информационных пузырей («пузырей фильтров»), формируемых исходя из цифрового следа пользователей различных поисковых систем, интернет-платформ и социальных сетей.

Кроме этого, современному человеку предоставляются большие и постоянно растущие возможности использования искусственного интеллекта и нейронных сетей, обучение которых строится на гигантском объеме данных, предварительно собранных и структурированных разработчиками, напрямую влияющими на их отбор по содержательным, ценностным и иным критериям. Нейронные сети уже сегодня, например, могут создавать контент, писать картины, а также строить прогнозы, основанные на данных, которые в конечном счете определяют будущие результаты деятельности в той области, где они будут применяться. По мере развития и широкого внедрения в повседневную жизнь метавселенных влияние искусственного интеллекта на человека, его поведение и морально-ценностные установки будет только расти.

В этих условиях как никогда важной становится роль библиотеки как социального института, миссией которого является предоставление целостной, структурированной, непротиворечивой, объективной, достоверной и точной информации, позволяющей пользователю осуществлять свое личностное интеллектуальное, социальное, профессиональное и гражданско-патриотическое развитие на фоне одновременного духовного и нравственного роста. Выполняя обозначенную миссию посредством управления

цифровыми фондами, коллекциями и контентом, библиотеки получают возможность непосредственно участвовать в формировании человеческого капитала в целом. Важность этой задачи трудно переоценить, учитывая, что качество человеческого капитала, его интеллектуальная и нравственная составляющие, являющиеся результатом образования, воспитания и приобщения человека к ценностям науки, культуры, литературы и искусства, оказывают непосредственное влияние на формирование общественного согласия, политическую стабильность, эффективное развитие экономики и социальной сферы, и, как следствие, на обеспечение национальной безопасности.

Деятельность библиотечно-информационных учреждений в подобном ключе, предполагающая формирование и обеспечение доступа к цифровым библиотекам, коллекциям и будет способствовать обретению ими значимости в обществе, возвращению к своим родовым функциям накопления, хранения, предоставления социально значимой информации, содействия образованию, воспитанию и развитию пользователей, привитию им гуманистических ценностей и гражданственности на качественно ином уровне.

Создаваемые и используемые библиотеками цифровые ресурсы в перспективе должны составить цифровую экосистему, обеспечивающую сотрудникам технологические возможности для предоставления качественного контента, клиентоориентированность которого будет означать его нацеленность на всестороннее развитие пользователей, соответствие их ожиданиям как по содержательным критериям, так и по удобству и эффективности использования.

Важность этой деятельности подчеркивается в государственной программе «Культура Беларуси» на 2021–2025 гг., где указывается на необходимость оцифровки фондов библиотек, приобретение и генерирование ими баз данных, цифровых архивов и коллекций, что в совокупности должно способствовать формированию цифрового культурного контента [1].

Работа библиотек должна включать несколько направлений:

- 1) формирование цифровых библиотек и коллекций, соответствующих информационным потребностям пользователей, задачам, функциям и миссии библиотеки;
- 2) создание, продвижение и использование цифровых коллекций в целях обеспечения информационной и когнитивной

безопасности пользователей, что предполагает наполнение их соответствующим контентом;

3) сохранение и популяризация национального и отвечающего традиционным духовным и нравственным ценностям мирового культурного и исторического наследия;

4) сохранение цифрового наследия;

5) управление метаданными, используемыми при описании цифровых объектов, библиотек и коллекций.

Несмотря на то, что современный уровень развития технологий позволяет библиотекам работать в данном направлении, их возможности и по созданию, и по предоставлению доступа к цифровому контенту существенно ограничены. Во-первых, не все библиотеки обладают необходимой материально-технической базой и программным обеспечением для оцифровки документов, формирования цифровых ресурсов и обеспечения их хранения. Во-вторых, существующая нормативно-правовая база, в частности законодательство об авторском праве, накладывает некоторые ограничения на доступ к цифровым произведениям и их коллекциям, что приводит к неприемлемой для широкого круга пользователей ситуации, когда воспользоваться ими можно только непосредственно в библиотеке. Наконец, библиотечный персонал не всегда обладает всем спектром специальных профессиональных компетенций. Все перечисленные ограничения не позволяют в должной мере использовать положительный потенциал цифровизации для продвижения качественной информации, знаний, духовных и гражданских ценностей в обществе. При этом ключевая роль в их преодолении принадлежит именно библиотекарям и предполагает совершенствование их подготовки в соответствующих направлениях.

Считаем, что программы обучения специалистов библиотечно-информационной сферы на современном этапе должны включать формирование специальных профессиональных цифровых компетенций, связанных с созданием, управлением и использованием цифровых ресурсов, контента и метаданных. К таким компетенциям следует отнести: теоретико-правовую, технологическую, формирования контента, создания метаданных, управления созданием и развитием цифровых ресурсов, обеспечения информационной безопасности и защиты информации, развития профессиональной цифровой культуры.

Теоретико-правовая компетенция предусматривает знание теоретических основ создания цифровых библиотек и коллекций, а именно: изучения вопросов их определения, функций, видов, принципов и стратегии формирования. Специалист должен понимать и уметь ставить цель их создания, соотносить ее с явными и латентными интересами и ожиданиями пользователей, задачами и миссией библиотеки по их опережающему развитию, потребностями общества и государства, социально-политической ситуацией. С точки зрения права, библиотекарь должен знать и применять нормы международного и национального законодательства, регулирующие информационную деятельность в цифровой среде, регламентирующие обработку персональных данных, действовать в контексте законодательства об авторском праве, знать требования и осуществлять лицензирование информационных ресурсов в целях обеспечения правомерного долгосрочного доступа к ним.

Технологическая компетенция подразумевает владение технологией формирования цифровых библиотек и коллекций в соответствии с этапами жизненного цикла цифрового контента, который включает стратегическое планирование, отбор ресурсов в соответствии с определенными критериями, создание, загрузку в информационную систему, описание, предоставление доступа, использование, обновляемость [2], осуществлять отбор и последующую оцифровку различных видов документов с учетом их свойств и особенностей, применяя соответствующее программное обеспечение и стандарты; организовывать их хранение и доступ к ним с использованием облачных технологий, принимая во внимание риски, связанные с обеспечением целостности, конфиденциальности, безопасности, доступности документов в облачных системах.

Компетенция формирования контента предполагает умение анализировать текущее состояние и содержательный состав информационных ресурсов библиотеки, соотносить результаты анализа с актуальными проблемами общественного развития, интересами пользователей, выявлять лакуны и на этой основе планировать и проектировать создание и/или совершенствование цифровых библиотек и коллекций, осуществлять осознанный качественный отбор контента для их формирования на основе экспертных оценок, авторитетности, достоверности, точности информации, обеспечивая информационную и когнитивную безопасность пользователей [3].

Компетенция формирования метаданных включает умение создавать описательные, административные и структурные метаданные цифровых объектов и коллекций в целях «идентификации, поиска, обнаружения информационного объекта и связанных с ним объектов», «управления цифровыми коллекциями и отдельными цифровыми объектами», «обеспечения навигации и представления корректной последовательности отображения цифровых объектов на экране для пользователя» [4].

Наличие у библиотекарей компетенции обеспечения информационной безопасности и защиты информации обусловлено необходимостью уметь осуществлять организационное и правовое обеспечение защиты информации, анализировать и оценивать риски информационной безопасности цифровых ресурсов библиотеки, применять методы и средства их защиты от внешних и внутренних, преднамеренных и непреднамеренных угроз. Кроме этого, данная компетенция для специалистов библиотечно-информационной сферы предполагает знание внешних и внутренних источников угроз национальной безопасности в информационной и социальной сферах, технологий информационно-психологических воздействий на общество, а также методов противодействия им, в том числе в условиях библиотек.

Управление созданием и развитием цифровых ресурсов – компетенция, позволяющая применять методы и инструменты продуктового подхода при их создании, уметь выявлять основные группы пользователей, изучать и анализировать их интересы, запросы и предпочтения, строить модели пользователя и на этом основании осуществлять планирование и проектирование цифровых библиотек и коллекций.

Владение компетенцией продвижения цифровых ресурсов предполагает умение применять инструменты, сервисы и каналы цифрового маркетинга в этих целях.

Развитие профессиональной цифровой культуры – компетенция, которая означает, что специалист библиотеки должен быть готов к технологическим вызовам и внедрению технологических инноваций; принимать решения о формировании цифровых библиотек, коллекций и контента на основании анализа соответствующих данных; осознанно применять клиентоориентированный подход при их проектировании и создании; быть готовым принимать участие в коллаборациях с различными органами,

учреждениями, организациями, совместных проектах для быстрого и экономичного их создания.

Таким образом, специальные профессиональные цифровые компетенции специалистов библиотечно-информационной сферы по формированию и использованию цифровых библиотек, коллекций и контента представляют собой комплекс специфических знаний, умений и опыта практической деятельности, позволяющих обеспечить реализацию сущностных функций библиотеки (кумулятивную, мемориальную и коммуникативную) на качественно ином уровне, применяя инструменты цифровизации и учитывая реальные и потенциальные запросы пользователей, в целях обеспечения устойчивого комплексного развития личности, общества, государства и их безопасности.

1. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы. URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100053&p1=1> (дата обращения: 15.03.2023).

2. *Жабко Е.Д.* Формирование цифровых коллекций : науч.-практ. пособие Президент. б-ки. URL: <https://einfo.lib.uz/index.php/2020/10/16/formirovanie-sifrovyh-kolleksij-nauchno-prakticheskoe-posobie-prezidentskoj-biblioteki/> (дата обращения: 15.03.2023) ; Формирование цифровых коллекций : науч.-практ. пособие / [авт. коллектив: Т.Л. Масхулия и др. ; под общ. ред. Е.Д. Жабко] ; Президент. б-ка. Санкт-Петербург, 2018. 240 с.

3. *Жабко Е.Д.* Научно-методологические подходы к формированию электронных библиотек // Университетская книга: информационно-аналитический журнал. 2020. Январь-февраль. URL: <http://www.unkniga.ru/electron/10336-nauchno-metodologicheskie-podhody-k-formirovaniyu-elektronnyh-bibliotek.html> (дата обращения: 14.03.2023).

4. *Жабко Е.Д.* Формирование цифровых коллекций.

УДК 070:316.776.3:316.613.4

*К.В. Рыбка*

## **Юмор как средство убеждения в дискурсе средств массовой информации**

Обращение к юмористическим приемам в медиадискурсе – сложная и многогранная тема. С одной стороны, юмор может служить инструментом для привлечения аудитории и формирования положительного образа издания. С другой – некорректное использование данного метода сопряжено с необратимыми