

# Культурная программа

**Выходные в городе.** Куда сходить и что посмотреть в столице в этот уик-энд бесплатно

## Как выглядит счастье?

**Что, где, когда.** Художественная выставка Сергея Овчаренко «Как выглядит счастье». Минская областная библиотека имени А. С. Пушкина (ул. Гикало, 4, 2-й этаж, выставочный зал.). 28 и 29 сентября с 10:00 до 18:00.

**Зачем идти.** Картины Сергея Овчаренко заряжают жизненной энергией. В произведениях художника бытовые сюжеты смешиваются с эзотерическими и духовными мотивами. А реалистичная манера написания сочетается с глубоким смыслом: каждый найдет свое понимание того, что такое счастье.



## Портреты друзей

**Что, где, когда.** Выставка акварели Михаила Нехайчика «Друзей моих прекрасные черты...». Галерея «Беларт» (улица К. Маркса, 4). 28 сентября с 11:00 до 19:00.

**Зачем идти.** Большую часть экспозиции составляют акварельные портреты современников, и прежде всего людей, духовно близких автору, тех, с кем он поддерживает дружеские отношения. Мастерски работая в этой технике, художник создает реалистичные портретные образы: герои его произведений выглядят естественно. Дополняют выставку легкие и воздушные пейзажи.

## Знакомство с театром

**Что, где, когда.** Спектакль «Замуж за три дня». «Театр на Немиге». 28 сентября в 19:30.

**Зачем идти.** В основе водевиля лежит пьеса «Пока она умирала» советского и российского драматурга Надежды Птушкиной. Постановка расскажет зрителю, как за несколько дней можно найти мужа, дочку, маму, папу, бабушку, внучку, зятя и даже тещу! Организаторы рекомендуют этот спектакль для семейного просмотра и первого знакомства с театром.

## Авторская философия

**Что, где, когда.** Авторская экскурсия под руководством художницы Жасмины Германовой по выставке «Настройся и чувствуй». Художественная галерея «Университет культуры» (Октябрьская площадь, 1). 28 сентября в 17:00.

**Зачем идти.** Экспозиция представляет собой яркое собрание полотен в стиле абстракционизма. Каждое произведение — окно в мир эмоций и чувств, способное вызвать глубокие размышления и ассоциации. Во время экскурсии художница расскажет о своей творческой философии, процессе создания картин и ответит на вопросы гостей. Это уникальная возможность увидеть искусство глазами мастера и узнать больше о том, что стоит за каждой работой.

