

Е.Ю.Козленко

Биобиблиографическая информация о коллективах как перспективное направление составительской библиографической работы

Решение главной задачи белорусского государства - построение сильной национальной экономики и современного гражданского общества - невозможно без наличия мощного интеллектуального потенциала, для чего необходимо улучшение организации научной, научно-технической, образовательной и инновационной деятельности, в том числе ее достойное информационное обеспечение и качественное оперативное отражение имеющихся достижений.

Биобиблиографическая информация - это вид библиографической информации, имеющий своим сущностным объектом интеллектуальное и творческое наследие персоналии (персоналий), коллектива, воспроизводимое библиографическими средствами.

Отнесение библиографических ресурсов о коллективах к числу биобиблиографических является спорным вопросом в библиографоведении. Это касается в первую очередь библиографических указателей трудов сотрудников учреждения. Лишь некоторые авторы, такие как Г.К.Быстрова, М.П.Гастфер, Т.В.Захарчук, А.В.Теплицкая, считают данные указатели биобиблиографическими. А.Д.Василевская указывает, что «наряду с биобиблиографическими существуют указатели, посвященные не определенному лицу, а целому учреждению, его истории и деятельности его коллектива» [1, с. 110] и условно относит их к персональным указателям.

Основной целью подготовки указателей трудов сотрудников учреждения и изданий, посвященных истории коллектива, является предоставление сведений об интеллектуальном потенциале коллектива, подведение своеобразного итога деятельности коллектива.

Коллектив в биобиблиографических изданиях выступает в качестве автора и важно именно его авторство, а не отраслевая или тематическая направленность работ. Традиционно понятие «автор» определяется через понятие «физическое лицо». Постмодернизм трактует автора как «парадигмальную фигуру отнесения результатов той или иной деятельности с определенным (индивидуальным или коллективным) субъектом как агентом этой деятельности (греч. айш-сам)» [2, с. 22]. Причем данная

трактовка является характерной для культурных традиций определенного типа, а именно: с выраженной доминантой ориентации на инновации, что в настоящее время происходит в белорусском обществе. То есть коллектив как группа лиц выступает в качестве автора текстов, следовательно, библиографические и биографические сведения о трудах и биографии коллектива являются по сути биобиблиографическими.

Вопрос правомерности существования понятия «биография коллектива» рассмотрен В. А. Луковым, который вводит в научный оборот понятие «ко-биографии» [3]. Ко-биография или биография коллектива представляет собой образующуюся на период некоторого события единую биографию ближайшего социального круга как нераздельной целостности. В. А. Луков показывает, что каждый из участников научного сообщества на этом отрезке своего жизненного пути имеет биографию, которая одновременно есть биография других участников этого же сообщества.

Кроме того, отнесение библиографических ресурсов о коллективах к числу биобиблиографических можно объяснить наличием в науке понятия «просопография», под которым подразумевается жанр исследований, предполагающий изучение массовых источников с целью создания на основе статистического анализа их информации динамических «коллективных биографий» определенных социальных групп, страт и т. п. при возможности сохранения и изучения биографий индивидуумов, составляющих данные социальные группы и страты [4, с. 48].

Таким образом, можно утверждать, что библиографические указатели трудов сотрудников учреждения и идентичные им указатели, содержащие библиографические сведения о произведениях ряда лиц и литературе о них, являются биобиблиографической информацией и источником изучения коллективных биографий.

Необходимо обратить внимание на разграничение изданий учреждения как организационной структуры и изданий коллектива как группы лиц. В практике встречаются два варианта отображения библиографических сведений о публикациях коллектива: в качестве самостоятельного библиографического издания работ коллектива и в рамках библиографического издания об учреждении, где среди официальных документов учреждения, документов об учреждении, изданий учреждения, выделены публикации сотрудников. Считаем, что в обоих случаях информация в изданиях является биобиблиографической, так как это решение позволит максимально полно отображать интеллектуальный потенциал нации.

В Республике Беларусь подготовка биобиблиографической информации о коллективах является перспективным и востребованным участком составительской библиографической работы библиотечных, научных и образовательных учреждений. Издано и издается значительное количество биобиблиографических изданий, разнообразных по форме и содержанию, генерируются базы данных (БД). Исследование

«Биобиблиографическая информация сферы науки и образования: теоретический и организационный аспекты» показывает, что с 1992 по 2006 г. (15 лет) в Республике Беларусь 75 названий представлено биобиблиографическими изданиями о коллективах только сферы науки и образования (в т.ч. 50 названий - библиографические указатели работ, трудов, изданий коллективов и 25 названий - указатели и справочные издания типа «Учреждение в лицах», «К юбилею учреждения») [5]. Издаются и красочные биобиблиографические издания о художественно-творческих коллективах, но их количество гораздо меньше.

Можно утверждать, что распределение организаций и учреждений, в штате которых находится коллектив, по количеству подготовленных биобиблиографических изданий свидетельствует об уровне корпоративной и информационной культуры организации, учреждения. На количество биобиблиографических изданий влияет также общая численность штата организации, учреждения, история организации, учреждения, их выход на межгосударственный или международный уровень интеллектуального и художественно-творческого взаимодействия. Не менее важно наличие в штате или самой организации, учреждения или в штате библиотеки при организации, учреждении библиографов с высоким профессиональным уровнем.

Среди перспективных направлений по подготовке биобиблиографической информации о коллективах можно выделить также библиографические указатели трудов референтной группы ученого или научного коллектива, разработанные и внедряемые в практику российской исследовательницей А.В.Панкратовой [6]. Библиографический указатель трудов референтной группы содержит оригинальный для биобиблиографических изданий элемент - библиографические сведения о произведениях членов референтной группы лица или коллектива, которым посвящен указатель. Референтная группа в данном случае состоит из представителей близких дисциплинарных научных сообществ, которые добились значимых для ученого или научного коллектива научных результатов. К сожалению, данные указатели пока не находят широкого распространения в России и не представлены в Беларуси.

Одним из значимых последних направлений в библиографической деятельности библиотек становится подготовка биобиблиографических указателей о научных школах в той или иной отрасли деятельности [7; 8], где отражается жизнь и интеллектуальное творчество ученых, деятельность научных коллективов вне зависимости от их организационной принадлежности.

В целом биобиблиографическая информация о коллективах является уникальным национальным ресурсом, который способен повысить престиж государства как на территории своей страны, так и за ее пределами. Поэтому подготовка подобных изданий должна стать приоритетным направлением составительской библиографической деятельности в учреждениях и

организациях, где объективно высок и уникален интеллектуальный и художественно-творческий потенциал коллективов.

1. Василевская, А. Д. Система библиографических пособий по науке и научно-исследовательской работе союзной республики (на примере Белорус. ССР) / А.Д.Василевская; Акад. наук БССР, ЦНБ им. Я.Коласа. - Минск: Наука и техника, 1984. - 120 с.

2. Постмодернизм: энциклопедия / сост. и науч. ред. А.А.Грицанов, М.А.Можейко. - Минск: Интерпрессервис, 2001. - 1037 с. - (Мир энциклопедий).

3. Луков, В.А. Ученый-гуманитарий и научное сообщество: феномен биографии / В. А. Луков // Гуманитарное знание: тенденции развития в XXI веке: в честь 70-летия И.М. Ильинского / [Ю.Л.Воротников и др.; под общ. ред. В.А.Лукова]; Моск. гуманит. ун-т, Ин-т гуманит. исслед. - М., 2006. - С. 58-68.

4. Петрова, М.С. Просопография как специальная историческая дисциплина (на примере авторов Поздней Античности Макробия Феодосия и Марциана Капеллы) / М.С.Петрова. - СПб.: Алетейя, 2004. - 230 с.

5. Козленко, Е.Ю. Библиографическая информация сферы науки и образования: теоретический и организационный аспекты: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 05.25.03 / Е.Ю.Козленко; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. - Минск, 2010. - 23 с.

6. Панкратова, А. В. Библиографические исследования деятельности референтных групп в науке: дис. ... канд. пед. наук: 05.25.03 / А.В.Панкратова. - СПб., 2004. - 317 с.

7. Канн, С.К. Реализация проекта «Научные школы Новосибирского научного центра» на сайте Отделения ГПНТБ СО РАН / С.К. Канн // Седьмые Макушинские чтения: материалы науч. конф., Красноярск, 16-17 мая 2006 г. / ГПНТБ СО РАН-Новосибирск, 2006. - С. 338-340.

8. Павлова, Л.П. Научные школы в зеркале библиографических указателей ученых Сибирского отделения РАН / Л.П.Павлова, И.В.Курбангалеева, В.А.Дубовенко // Науч. и техн. б-ки. - 2005. - № 9. - С. 53-56.