Фотографии рождаются только после проявления негативов, а настоящие таланты рождаются и проявляют себя на фестивале студенческого творчества «PRОявление».



В первый конкурсный день студенты Белорусского государственного университета культуры и искусств представили на суд зрителей и членов жюри номера в номинации «Универсальный хит».

Танцоры на ходулях, сказочные эльфы и феи, Алиса и ее Страна чудес, блондинки в кимоно, оперные дивы, поющие арии в ломаном ритме tehno... Порой даже сложно было поверить в то, что вся эта феерия — плод усилий студентов, которые находятся в самом начале своего творческого пути: так профессионально были поставлены номера, так четко отработаны все движения. Фаворитом первого конкурсного дня бесспорно стала артгруппа «Васаби».

— Главная задача команды — показать не только свой острый вкус и ум. Ребята стремились доказать, что настоящее искусство острее, чем васаби, — подчеркнул хореограф и режиссер группы «Васаби» Шура Рапей. — Думаю, глядя на их зеркальное шоу с перевоплощениями, никто из зрителей в этом не усомнился. Каждый из представленных на суд жюри номеров был достоин высших оценок, каждый из них был по-своему хорош, завораживал искренностью и душевностью и каждый из них, без сомнения, надолго останется в сердцах публики. Сегодня в концертном зале «Минск» состоится гала-концерт, на котором и узнаем, кто же смог в этом году проявить себя лучше и достойнее остальных. Не упустите возможность узнать об этом первыми!

Автор: Илона ГРОСС.