

Н. С. Прокопович

Профессиональная замещающая семья: средовой подход*

Раскрывается сущность семьи как первичной социальной группы. Семья рассматривается как социокультурный феномен. Предлагается определение социокультурной среды профессиональной замещающей семьи, а также выделяются ее основные компоненты. Автор использует средовой подход, рассматривая профессиональную замещающую семью как среду и как субъект среды. Акцент сделан на социокультурную составляющую семейной среды, что позволило выявить необходимость сознательного и целенаправленного формирования социокультурной среды профессиональной замещающей семьи.

Большинство существующих педагогических технологий направлены на создание условий для формирования гармонично развитой личности, однако семейное воспитание по-прежнему остается определяющим, первичным. Именно в семье ребенок получает личностные характеристики, на которые надстраиваются качества, приобретаемые позднее. Качество полученных характеристик в данном случае напрямую влияет на качество надстройки, так как именно через призму жизненного опыта и уже имеющихся установок интерпретируется и присваивается все новое. Безусловно, некоторые личностные качества ребенка формируются в дошкольном учреждении, школе, в процессе получения дополнительного образования, но основы личности закладываются именно в семье.

Сегодня одной из актуальнейших социокультурных проблем остается проблема социального сиротства. Количество детей, имеющих родителей, но воспитывающихся в интернатных учреждениях или замещающих семьях, из года в год растет. При этом уровень социализации и формирования многих коммуникативных навыков у них отличается по качественным и количественным характеристикам от того, которым обладают их ровесники, выросшие в биологических семьях. Поэтому необходима корректирующая работа, направленная на формирование некоторых отсутствующих качеств. Ответственность за организацию данного процесса лежит на воспитателях интернатов, родителях-воспитателях детских домов семейного типа, приемных родителях. При этом участники воспитательного процесса используют подход, основывающийся на анализе сложившейся ситуации и имеющихся отношений, знаниях, жизненном опыте, интуиции.

* Статья рекомендована к публикации кафедрой педагогики социокультурной деятельности БГУКИ. Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Н. В. Самарсова.

Вопросы психического и личностного развития детей, воспитывающихся вне биологической семьи, рассматривали Дж. Боулби, М. Эйнсворт, Л. И. Божович, А. Я. Варга, И. В. Дубровина, В. С. Мухина, А. М. Прихожан, тема социальной и психолого-педагогической поддержки детей, принятых на воспитание в замещающую семью, раскрыта в работах В. Н. Ослон, Г. В. Семья, А. Б. Холмогоровой.

Между тем проблема функционирования профессиональных замещающих семей, рассматриваемая в рамках психологических и педагогических наук, практически не представлена в контексте теории, методики и организации социально-культурной деятельности. Мы считаем правомерным говорить о социокультурной среде профессиональной замещающей семьи и рассматривать различные социокультурные технологии как средства и инструменты для ее моделирования.

Дж. Боулби, автор теории привязанности, на которую опирается множество ученых в исследованиях детско-родительских отношений, в 1951 г. впервые начал исследование связи условий жизни и воспитания детей-сирот с формированием у них определенных личностных качеств [2]. Он пришел к выводу, что негативное влияние на формирование личности оказывают не условия воспитания в интернатном учреждении, а отсутствие возможности установить с кем-либо отношения привязанности. Для этого необходимо, чтобы ребенок мог регулярно контактировать с одним и тем же взрослым. Иными словами, для полноценного развития личности детям необходимо наличие человека, который будет удовлетворять как базовые, так и высшие, духовные потребности ребенка – матери либо того, кто ее замещает.

Из этого следует, что определение ребенка на воспитание в замещающую семью является более эффективным способом его социализации, чем помещение в условия приюта, интерната либо детского дома.

Центральным в теории привязанности является понятие «внутренняя рабочая модель», которая предполагает неразрывное и взаимообусловленное единство себя и другого. Ребенок познает себя через отношение к нему матери, а мать воспринимается как источник отношения к себе. Эта сложная взаимосвязь в первоначальном варианте понималась как отношение к себе и к близкому взрослому, которое дает чувство защищенности и безопасности. В современных исследованиях происходит переориентация с изучения самосознания ребенка на его поведение, которое чаще всего описывается в терминах социальной адаптации и компетенции. Происходит переосмысление сущности привязанности, которая рассматривается как стратегия отношений с родителями [7].

М. Эйнсворт было выявлено, что характер привязанности, сформированной в детстве, оказывает влияние на образование человеком в будущем так называемой социальной сети – системы отношений с окружающими, обеспечивающей эмоциональную поддержку и помощь в ре-

шении конкретных задач. Взрослые, имевшие в детстве надежные привязанности, как правило, обладают более широкой социальной сетью и получают от нее больше поддержки. И наоборот, ребенок, выросший в семье с нарушениями схем взаимоотношений между ее членами, вероятно, может в будущем иметь проблемы в построении межличностных отношений [5, с. 22].

В рамках нашего исследования особый интерес представляют работы белорусского специалиста Н. Н. Ваккер – представителя ресурсного подхода к пониманию функционирования замещающих семей.

Н. Н. Ваккер представляет замещающую семью, с одной стороны, как ресурс государства и общества, использующийся для социализации воспитанников, и как источник ресурсов для развития детей, принятых на воспитание, – с другой [8]. Нас прежде всего интересует используемое автором понятие «ресурсная среда» применительно к замещающей семье как пространству и материалу для развития воспитанников. Это дает возможность представить замещающую семью как материально-техническую основу социально-культурной деятельности, включающую пространство (в нашем случае – жилое помещение семьи) и образовательную среду (семью), в которой ребенку предоставляются различные образовательные и воспитательные ресурсы.

Мы считаем, что во втором случае описание замещающей семьи происходит в парадигме средового подхода, в контексте которого любая семья, как биологическая, так и замещающая, может быть рассмотрена в качестве социокультурной среды, где происходит развитие и воспитание ребенка.

Понятие «социокультурная среда» определяется как совокупность неких отношений и факторов [3]. Это пространство, включающее объекты и субъекты деятельности, с которыми человек вступает в отношения, а на характер этих отношений влияют различные факторы [4]. Не стоит исключать пространственную составляющую, поскольку физическое окружение человека может оказывать влияние на формирование и развитие его личности. Однако мы не можем представлять среду лишь как пространство. В этом случае она должна иметь четкие границы, определить которые невозможно. Нам представляется корректным определить понятие «социокультурная среда» посредством совокупности материальных и нематериальных ценностей, оказывающих влияние на социализацию и инкультурацию человека. Наличие материальных ценностей предполагает некую пространственную характеристику среды через указание на ее объектное наполнение. Взаимодействие человека с культурными объектами предполагает непосредственный контакт.

Многие социальные институты имеют собственную социокультурную среду и могут быть представлены в виде социокультурной среды. Учреждения образования и культуры занимаются созданием условий

для формирования разносторонне развитой личности, предлагая человеку некие ценности, как материальные, так и духовные [6].

Процессы социализации происходят в семье в результате освоения человеком семейных ценностей, и, соответственно, можно говорить о социокультурной среде семьи, которая является инструментом воспитания ребенка. Мы ведем речь о социокультурной среде профессиональной замещающей семьи, которая может быть сознательно смоделирована специалистами для решения определенных задач.

Социокультурную среду профессиональной замещающей семьи мы определяем как пространство ее досуговой деятельности, в рамках которого происходит творческое освоение и преобразование окружающего мира членами семьи, определяющие направление их личностного развития.

Структура социокультурной среды профессиональной замещающей семьи может быть представлена в совокупности трех основных компонентов:

1. Объектный компонент – культурные объекты, создаваемые и изменяемые субъектами среды в процессе творческого досуга (продукты творчества, предметы материальной и нематериальной культуры и т. д.).

2. Субъектный компонент – все активные и сознательно действующие элементы среды, находящиеся во взаимосвязи друг с другом (отдельные личности, творческие группы, социальные институты и т. д.).

3. Нормативный компонент – нормы, правила, ценности, традиции, существующие в среде и определяющие способ мышления и действия ее субъектов (не только имеющие отношение к творчеству и семейному досугу, но и все нормы в целом, так как они оказывают непосредственное влияние на деятельность субъектов социокультурной среды).

Изучение теории создания и моделирования образовательной среды, а также анализ деятельности профессиональных замещающих семей позволили нам осуществить выбор диагностического инструментария, а также разработать программу оптимизации социокультурной среды профессиональной замещающей семьи средствами любительского творчества.

Диагностика социокультурной среды профессиональной замещающей семьи производилась нами при помощи методики ШСО (шкала семейного окружения). ШСО включает десять подшкал, каждая из которых представлена девятью пунктами, характеризующими семейное окружение.

1. Показатели отношений между членами семьи (сплоченность, экспрессивность, конфликт).

2. Показатели личностного роста (независимость, ориентация на достижения, интеллектуально-культурная ориентация, ориентация на активный отдых, морально-нравственные аспекты).

3. Показатели управления семейной системой (организация, контроль) [1].

Уровни выраженности различных компонентов социокультурной среды профессиональной замещающей семьи представлены следующим образом:

а) уровень выраженности объектного компонента представлен результатами по шкалам «ориентация на достижения», «интеллектуально-культурная ориентация», «ориентация на активный отдых»;

б) уровень выраженности субъектного компонента социокультурной среды профессиональной замещающей семьи представлен результатами по шкалам «сплоченность», «экспрессивность», «конфликт», «независимость»;

в) уровень выраженности нормативного компонента представлен результатами по шкалам «морально-нравственные аспекты», «организация», «контроль».

Исходя из результатов первичной диагностики, нами была разработана программа оптимизации социокультурной среды профессиональной замещающей семьи, направленная на совершенствование коммуникативных навыков, приобретение опыта совместной деятельности, самореализацию и самоутверждение воспитанников в творчестве. Срок реализации программы – ноябрь 2015 – май 2016 года. В ходе проводимого исследования приняли участие 6 семей; общее количество участников – 62 человека.

В рамках реализации предложенной программы воспитанники детских домов семейного типа знакомятся с основами театрального творчества, а также создают домашний кукольный театр, для которого разрабатывается постановка. Итогом работы для участников становится конкретный творческий продукт – кукольный мини-спектакль.

Как показали результаты наших наблюдений, а также бесед с детьми и приемными родителями, опыт, приобретенный воспитанниками в процессе данной деятельности, способствует укреплению внутрисемейных связей и оптимизации социокультурной среды профессиональной замещающей семьи. В процессе сотворчества налаживается новый для участников тип коммуникации, который невозможно создать в условиях бытового общения, что дает возможность воспитанникам семьи проявить себя в новых условиях.

Потенциал социально-культурной среды как инструмента развития и воспитания личности может и должен быть использован в работе с воспитанниками профессиональных замещающих семей. Приобщение ребенка к культурным ценностям и общественным нормам проходит легче, если словесное выражение подкреплено наглядным примером. Совместное создание и освоение социокультурной среды замещающей семьи может способствовать ее сплочению. Взаимодействие в процессе совместного творчества благотворно влияет на эмоциональную обста-

новку в семье, являясь оптимальным способом организации свободного времени детей.

Разумеется, данная деятельность весьма непростая и имеет свои нюансы. Эффективность ее прежде всего зависит от качества совместной работы представителя профессиональной замещающей семьи, знающего особенности конкретной семейной среды, и специалиста социально-культурной деятельности, умеющего профессионально организовать семейный досуг.

1. Бебчук, М. А. Помощь семье: психология решений и перемен / М. А. Бебчук, Е. Б. Жуйкова. – М.: Независимая фирма «Класс», 2015. – 312 с.
2. Боулби, Дж. Привязанность / Дж. Боулби. – М.: Гардарики, 2003. – 287 с.
3. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность : учебник / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. – М.: МГУКИ, 2004. – 539 с.
4. Мануйлов, Ю. С. Средовой подход в воспитании : дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Ю. С. Мануйлов. – М., 1997. – 193 с.
5. Ослон, В. Н. Жизнеустройство детей-сирот: профессиональная замещающая семья / В. Н. Ослон. – М.: Генезис, 2006. – 368 с.
6. Пешкова, В. П. Педагогические ресурсы социально-культурной среды образовательного учреждения / В. П. Пешкова // Вестн. СЗО РАО. – 2013. – № 1 (13). – С. 36–39.
7. Смирнова, Е. О. Детская психология : учебник для пед. вузов / Е. О. Смирнова. – 3-е изд., перераб. – СПб.: Питер, 2009. – 304 с.
8. Центр психологического сопровождения образования «Точка ПСИ»: Методическая копилка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tochkapsy.ru/index.php?inc=copylka&id=656>. – Дата доступа: 25.03.2015.

N. Prokopovich

Professional foster family: an environmental approach

The author of the article analyzes a family as a primary social group. Family is a sociocultural phenomenon and is described from different angles. The author uses the environmental approach. Professional foster family is represented as an environ and as a subject of environ with an accent on sociocultural component of a family's life. It is necessary to form sociocultural environ of professional foster family consciously and purposely in terms of this approach.

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 13.01.2016.