

4. Сурина, Т.М. Станиславский и Брехт / Т.М. Сурина. – М. : Искусство, 1975. – 271 с.
5. Эткинд, Е.Г. Сборник сочинений: в 5 т. – Т. 1: Б. Брехт. – Театр. Пьесы, статьи, высказывания / Е.Г. Эткинд. – М. : Искусство, 1963–1965. – 320 с.
6. Выразительные средства режиссуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://refoteka.ru/r-109760.html>. – Дата доступа : 18.02.2016.
7. Драматический театр [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1788278>. – Дата доступа : 24.02.2016.
8. Жизненный путь Б. Брехта [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://revolution.allbest.ru/literature/00253791_0.html. – Дата доступа : 05.03.2016.
9. Краткий обзор произведений Брехта [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://soshinenie.ru/kratkij-obzor-proizvedenij-brehta>. – Дата доступа : 02.03.2016.

Ялошко А.Н., студ. 111 гр. ФЗО

Научный руководитель – Байко А.П.

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕОРИЕНТАЦИИ В ЗРЕЛОМ ВОЗРАСТЕ

Профессиональная деятельность – несомненно, одна из важнейших сфер жизнедеятельности человека, в которой он раскрывает свой личностный, социальный и творческий потенциал. В нашей стране определяющим подходом к профессиональному самоопределению,

является предоставление свободы выбора профессии для каждого гражданина не зависимо от возраста и пола: «...право на выбор профессии, рода занятий и работы в соответствии с призванием, способностями, образованием, профессиональной подготовкой и с учетом общественных потребностей...», – записано в статье 41 Конституции Республики Беларусь [4]. Вопросам профориентации уделяется большое внимание со стороны социально-культурных институтов, реализующих специальные программы и проекты для осознанного выбора сферы профессиональной деятельности целевой аудиторией – представителями молодого поколения. Вместе с тем статистика свидетельствует о возрастании тенденции смены профессиональной деятельности частью взрослых людей – о требовании временем профессиональной переориентации людей зрелого возраста.

Анализ научной литературы позволяет выделить ряд авторов, исследования которых посвящены изучению профессиональной переориентации людей в зрелом возрасте, в том числе М.А. Ратникову [7], С.С. Асафьеву, Н.А. Птицыну [1], В.В. Гафнера [1], В.П. Петрова [6], Н.Н. Дудаль [2], О.А. Коряковцеву [5] и др.

В.В. Гафнер отмечает, что трудности профессиональной переориентации в зрелом возрасте обусловлены, в первую очередь, историческими корнями, – советские люди почти с молоком матери впитывали, что профессия выбирается раз и на всю жизнь, поэтому наиболее значимым событием является поиск и выбор первой профессии [1].

Но поведение современного человека претерпевает значительные изменения, в том числе и в профессиональной сфере: у людей возникает потребность в проявлении своих скрытых потенций, в реализации желания повышать уровень удовлетворенности работой посредством смены специфики труда; увеличения личной автономии в профессиональной

сфере. Усиление этой потребности происходит на фоне психологических переживаний личности в среднем возрасте, связанных с своего переосмыслением своего предназначения и места в жизни. Поэтому, многие, вступая в середину взрослости, стремятся начать жизнь сначала, найти новый путь и средства самоактуализации. Кандидат педагогических наук Г.Н. Елисеева определяет профессиональную переориентацию как «сложный, многоаспектный процесс выбора и овладения новой профессией на основе имеющегося у человека опыта, знаний, навыков, образования, обусловленный потребностью в трудоустройстве и дальнейшем личном и профессиональном развитии» [3].

Причин, по которым человек в зрелом возрасте принимает решение о смене профессиональной деятельности, достаточно много: выбранная профессия перестает удовлетворять потребности личности в саморазвитии, не позволяет расти как специалисту, не подходит в финансовом плане. Иногда смены вида деятельности требуют изменения в психофизиологическом состоянии или состоянии здоровья. И даже неосознанность или несамостоятельность при принятии решения о выборе профессионального пути в юношеском возрасте (по желанию родителей более «престижных» в социально-экономическом плане профессий) так же являются мотивом для переориентации в зрелом возрасте. Главным же условием принятия решения о профессиональной переориентации, как утверждают акмеологи, является зрелость (35–40 лет) как период наиболее высокого уровня творческой и интеллектуальной активности. В этом возрасте личность в большей степени, чем раньше, способна оценить свои силы и возможности, посмотреть на себя со стороны и сделать выводы о правильности и целесообразности своей деятельности. «Установлено, – пишет М.А. Ратникова, – что особенности процесса смены и выбора новой профессии определяются, с одной стороны, характером проблемной

ситуации (вынужденность или добровольность совершаемого выбора), а с другой – предшествующим социальным, профессиональным и жизненным опытом личности» [7].

Существует три вида профессиональной переориентации по степени сходства профессий: аналогичные профессии (переориентация осуществляется в рамках одной профессии и достигается путем повышения квалификации); родственные или смежные профессии (переподготовка по новой специальности, например, педагог социальный проходит переподготовку «педагог-психолог»); профессии, не имеющие выраженного сходства (получение полноценного образования по новой специальности, когда специалист, например, имеющий инженерное образование, получает педагогическое образование). Особого внимания заслуживают те, кто решил освоить совершенно новую для себя профессию. При этом взрослый человек осознавая себя как самоуправляемую, самостоятельную личность; обладающую запасом жизненного, профессионального, специального опыта, который является важным источником обучения; предполагает с помощью смены профессии решить свои жизненно важные проблемы и достичь конкретных целей. По мнению В.П. Петрова [6], качественные изменения в личности взрослого человека возможны только через внутренние переживания, смену жизненных целей, глубокие кризисные явления, переосмысления прожитой жизни. Вместе с тем, получение высшего образование в зрелом возрасте, по мнению С.С. Асафьевой [1], является фактором успешной социализации взрослого человека, поскольку позволяет интегрироваться в новую социальную среду.

Объектом нашего исследовательского интереса стала группа людей зрелого возраста, которая переориентировалась на профессии социально-культурной сферы. Для изучения мотивов, причин и сложностей

профессиональной переориентации были проинтервьюированы 10 респондентов из числа специалистов, которые по достижению зрелого возраста решили сменить свой вид деятельности на профессию социально-культурного профиля. По результатам интервьюирования, одним из основных мотивов профессиональной переориентации респондентов (8 человек) является желание работать в социально-культурной сфере, возникшее в период юности, но оставленное по причине выбора более «престижной» профессии. Все они, как правило, в более раннем возрасте (а позже некоторые из них в качестве хобби) занимались различными видами любительского творчества и активно участвовали в общественной жизни. Испытывая «творческий голод» в своей профессиональной деятельности и оценивая неистраченный потенциал в сфере культуры, они в итоге приняли решение получить специальное образование. Двоих респондентов мотивировали на профессиональную переориентацию тяжелые условия труда в промышленности, а также желание работать в гуманитарной сфере.

Отвечая на вопрос о совершенствовании системы профессиональной переориентации с учетом тех трудностей, которые им пришлось преодолевать, 4 респондента указали на обеспечение возможности социально-психологического консультирования, 3 интервьюируемых предложили разнообразить спектр предоставляемых услуг дополнительного образования взрослых. И почти все (9 респондентов) отметили, что профессиональная переориентация – это, прежде всего, самостоятельная работа того человека, который решился на такой шаг в своей жизни. Возможно поэтому все наши респонденты на вопрос «Удовлетворены ли Вы выбранной в зрелом возрасте профессиональной деятельностью в социально-культурной сфере?» дали положительный ответ, аргументируя его тем, что решение о переориентации было взвешенным, осознанным и принималось ими самостоятельно с учетом

уже существующих условий жизнедеятельности.

Подводя итог, отметим, что наше исследование лишь частично раскрывает отдельные аспекты рассматриваемой проблемы профессиональной переориентации представителей зрелого возраста. Актуальным и требующим дальнейшего изучения в нашем обществе остается вопрос создания благоприятных социальных и психологических условий для профессионального самоопределения и переориентации взрослых людей, а также их успешной интеграции в новую профессиональную сферу.

1. Асафьева, С.С. Второе высшее образование как фактор социализации взрослого человека / С.С. Асафьева, Н.А. Птицына // Психолого-педагогические исследования в системе образования. – М. – Челябинск: Изд-во ЮУРГУ, 2005. – с. 7–10.

2. Гафнер, В.В. Профессиональная переориентация бывших военнослужащих и проблема становления профессиональной компетентности учителя ОБЖ / В.В. Гафнер // Основы безопасности жизнедеятельности. – 2004. – № 11. – С. 47–49.

3. Дудаль, Н.Н. Стратегия поведения при переживании кризиса в профессиональной переподготовке личности / Н.Н. Дудаль // Известия Гомельского государственного ун-та им. Ф. Скорины. – 2014. – № 2. – С. 63–66.

4. Елисеева, Г.Н. Профессиональная переориентация безработной молодежи в условиях службы занятости населения : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Г.Н. Елисеева. – М., 1998. – 185 с.

5. Конституция Республики Беларусь 1994 г. : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. – Минск : НЦПИ РБ, 2014. – 62 с.

6. Коряковцева, О.А. Постдипломное образование взрослых в условиях приоритетов академической и профессиональной мобильности личности / О.А. Коряковцева, И.Ю. Тарханова // Веснік Брэсцкага ўніверсітэта. Сер. 3. – 2014. – № 2. – С. 114–118.

7. Петров, В.П. Психологические проблемы профессиональной переориентации взрослых / В.П. Петров // Психологический журнал. – 1993. – № 3. – С. 79–89.

8. Ратникова, М.А. Социально-психологические проблемы профессиональной переориентации специалистов / М.А. Ратникова // Высшая школа России: научные исследования и передовой опыт. – М., 1994. – Вып. 1–2. – С. 5–11

Янковская Я.Я., студ. 411 б гр.

Научный руководитель – Смаргович И.Л.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

В Республике Беларусь с каждым годом активно развивается любительское театральное творчество. В стране появляется всё больше любительских театральных коллективов, которые вносят большой вклад в культурное развитие страны. Они популяризируют театральное искусство, выполняют воспитательные, эстетические функции, повышают уровень нравственности общества, способствуют заинтересованности детей и молодёжи принимать участие в культурном развитии, формируют активную жизненную позицию, являются эффективным средством