Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Научная школа в области музееведения «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МУЗЕЙНОГО ДЕЛА»

Руководители научной школы

доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории Беларуси и музееведения

Беспалая Мария Аркадьевна,

доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории Беларуси и музееведения

Гужаловский Александр Александрович

Минск БГУКИ 2014

АНКЕТА НАУЧНОЙ ШКОЛЫ

1. Наименование научной школы

Научная школа в области музееведения – «Теория и практика музейного дела».

2. Полное официальное название учреждения (организации), при котором функционирует научная школа

Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

3. Наименование структурного подразделения учреждения, где работают руководители и интеллектуальное ядро научной школы

Кафедра истории Беларуси и музееведения.

4. Тип научной школы

Научно-прикладная.

5. Область знаний

Культурология (музееведение).

6. Основные направления научных исследований, проводимых в рамках научной школы

Формирование и эволюция музееведческих идей и концепций, современные направления развития музееведения.

Теория и практика музееведения: фондовая, экспозиционная, научно-исследовательская, культурно-образовательная деятельность.

Музей в системе культуры: эволюция, тенденции, перспективы.

История, теория, современные тенденции музеефикации историко-культурного наследия Республики Беларусь.

Комплексные проблемы охраны историко-культурного наследия: теоретические и практические аспекты.

Социокультурная направленность в деятельности музеев (морально-правовые, инновационные, информационно-коммуникативные и другие аспекты).

Менеджмент музейного дела (маркетинг, реклама).

Международное сотрудничество в сфере музейной деятельности. Проблемы реституции.

6.1. По рубрикатору ГРНТИ

13.51.00 – музейное дело. Музееведение.

6.2. По Номенклатуре специальностей научных работников Республики Беларусь

24.00.03 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

7. Характер научной деятельности

Научно-теоретические разработки -20%. Прикладные научные исследования -80%.

8. Краткая история основания и развития научной школы Год основания научной школы – 2010.

Основоположники школы – доктор исторических наук, профессор М. А. Беспалая, доктор исторических наук, профессор А. А. Гужаловский.

С 1997 г. при кафедре истории Беларуси и музееведения открыта аспирантура по специальности 24.00.03 — музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

В 1998 г. открыта магистратура по специальности 1-23 80 02 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

За время существования научной школы защищены 3 кандидатские диссертации. Результаты научных исследований внедрялись в учебный процесс и практику как учреждений высшего образования, так и музеев Республики Беларусь.

За годы работы научной школы были разработаны следующие авторские курсы: «Научно-исследовательская деятельность в музеях» (проф. М. А. Беспалая), «История материальной культуры» (доц. О. А. Трусов), «История музейного дела» (проф. А. А. Гужаловский), «Археология» (доц. О. А. Трусов), «Введение в специальность» (доц. О. А. Трусов), «Филателия Беларуси» (доц. О. А. Трусов), «Основы консервации и реставрации» (доц. О. А. Трусов), «Историческое краеведение» (доц. О. А. Трусов), «Музейная архитектура» (доц. О. А. Трусов).

сов), «История белорусского костюма» (доц. А. Н. Наровская), «Музеефикация памятников материальной культуры» (доц. А. Н. Наровская), «Музейный менеджмент» (доц. А. Н. Наровская), «Охрана историко-культурного наследия» (доц. А. Н. Наэкспозиций» ровская), «Проектирование музейных А. Н. Наровская), «Актуальные проблемы музееведения» (доц. А. Н. Наровская), «Научно-экспозиционная деятельность музеев» (доц. А. Н. Наровская), «Маркетинг музейного дела» (преп. И. Г. Лупашко), «Информационные технологии в музеях» (преп. И. Г. Лупашко), «Технические средства в музеях» (преп. И. Г. Лупашко), «Теория и практика экскурсионной ра-И. Г. Лупашко), «Источниковедение» (доц. боты» (преп. Е. Я. Павлова), «Основы архивоведения» (доц. Е. Я. Павлова), «Основы документоведения» (доц. Е. Я. Павлова), «Теория, методология и историография музееведения» (доц. Е. Я. Пависторические «Специальные дисциплины» И. Н. Колобова), «Музеи Беларуси» (доц. И. Н. Колобова), «Новые технологии в музейном деле» (преп. Т. А. Джумантаева), «История науки и техники» (доц. Л. В. Ляхович).

9. Стадия жизненного цикла научной школы

Стадия активного развития.

10. Лидеры научной школы

10.1. Основоположники научной школы

Беспалая Мария Аркадьевна, доктор исторических наук (2000), профессор (2001), автор более 100 научных работ по вопросам истории культуры Беларуси, истории социокультурной деятельности, истории музейного дела и перспективного развития региональных музеев, музейного образования и других.

Гужаловский Александр Александрович, доктор исторических наук, доцент, автор около 100 научных работ по проблемам исторического развития музейного дела в Беларуси, туристического потенциала белорусских музеев на современном этапе, современного состояния белорусского музееведения и других.

10.2. Руководители научной школы в настоящее время

Беспалая Мария Аркадьевна, доктор исторических наук, профессор. Исследует вопросы социально-экономического, культурного развития Беларуси, проблемы отечественного и зарубежного музееведения, развития музейного дела и музейного образования на современном этапе, актуальных тенденций в совершенствовании направлений деятельности белорусских музеев.

Беспалая М. А. Направление научно-исследовательской работы в военно-исторических музеях Беларуси / М. А. Беспалая // Музеология — музееведение в начале XXI века: проблемы изучения и преподавания: материалы Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 14–16 мая 2008 г. — СПб., 2008. — С. 78–86.

Бяспалая, М. А. Эканамічнае і сацыякультурнае развіццё беларускай вёскі ў гады нэпа (1921–1927) / М. А. Бяспалая. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2009. — 325 с.

Бяспалая, М. А. Праграма курса «Навукова-даследчая дзейнасць у музеях» / М. А. Бяспалая. – Мінск : БДУКМ, 2010. – 14 с.

Бяспалая, М. А. Праблемныя пытанні гісторыі Вялікай Айчыннай вайны ў навуковых даследаваннях музеяў / М. А. Бяспалая // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2010. - N 13(1). - C. 126-131.

Бяспалая, М. А. Навукова-даследчая дзейнасць цэнтральных музеяў Беларусі: агульнае і асаблівае / М. А. Бяспалая // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2010. — № 14(2). — С. 112—118,

Бяспалая, М. А. Навуковыя даследаванні гісторыка-культурнай спадчыны ў музеях / М. А. Бяспалая // Музей і традыцыйная культура Беларусі : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., Гомель, 20 мая 2010 г. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 2011. – С. 13–16.

Бяспалая, М. А. Навуковае праектаванне экспазіцыі як магчымасць пераадолення стэрэатыпаў гістарычнага мыслення / М. А. Бяспалая // Музейны веснік. – 2011. – № 5. – С. 45–46.

Бяспалая, М. А. Музейныя калекцыі — крыніцазнаўчая база навуковых даследаванняў па айчыннай гісторыі / М. А. Бяспалая // Актуальныя праблемы крыніцазнаўства айчыннай гісторыі : матэрыялы навук.-практ. канф., прысвеч. 450-годдзю Віцебскага гарадскога права і 100-годдзю выдання першай кнігі

зборніка «Полоцко-Витебская старина», Віцебск, 6–7 кастр. 2011 г. – Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2011. – С. 286–289.

Беспалая, М. А. Музеология — музееведение: XXI век : эксклюзивное интервью / М. А. Беспалая // Музей. — 2012. - № 8. - C. 21–23.

Бяспалая, М. А. Сучасныя тэндэнцыі камплектавання фондаў рэгіянальных музеяў як працяг традыцый Я. і К. Тышкевічаў / М. А. Бяспалая // Чацвёртыя Тышкевіцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Валожын, 24 кастр. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (адк. рэд.) [і інш.] ; Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. — Мінск : БДУКМ, 2012. — С. 5—15.

Беспалая, М. А. Коллекция рукописных партизанских журналов в фондах Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны как исторический источник / М. А. Беспалая // Вопросы музеологии. — 2012. — № 1(5). — С. 80–88.

Беспалая, М. А. Музеология в контексте проблем вузовского образования: Опыт Беларуси / М. А. Беспалая // Вопросы музеологии. – 2012. - N 2(6). - C. 156-161.

Бяспалая, М. А. Рэгіянальныя музеі Беларусі: сучасны стан і перспектывы развіцця / М. А. Бяспалая // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. – 2012. – № 1(17). – С. 134–142.

Бяспалая, М. А. Музей у сацыякультурнай прасторы рэгіёна / М. А. Бяспалая // Культура. Наука. Творчество : сб. науч. ст. IV Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 10–11 мая 2012 г. / Мин-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств ; науч. ред. М. А. Можейко. — Минск : БГУКИ, 2012. — С. 449–455.

Бяспалая, М. А. Музейная адукацыя: напрамкі падрыхтоўкі спецыялістаў у Беларускім дзяржаўным універсітэце культуры і мастацтваў / М. А. Бяспалая // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 28—32.

Бяспалая, М. А. Сістэма, змест, перспектывы патрыятычнага выхавання ў музеях / М. А. Бяспалая // Музеі і патрыятычнае выхаванне: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 28 лістап. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.];

Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. – Мінск : БДУКМ, 2013. – С. 4–7.

Гужаловский Александр Александрович, доктор исторических наук, доцент. Исследует вопросы эволюции и становления музейного дела Беларуси, современных подходов музееведения как науки, коллекционирования и формирования фондов белорусских музеев, презентации историко-культурного наследия Беларуси.

Гужалоўскі, А. А. Да пытання аб уплывах ідэй рэгіяналізму на дзейнасць краязнаўцаў Беларусі ў 1920-я гады / А. А. Гужалоўскі, І. І. Бамбешка // Образы прошлого в историографии: белорусско-французский диалог : материалы Междунар. науч.-практ. конф. «Историография как объект исследования», Минск — Париж, 21–22 мая 2008 г. / БГУ — МГЭИ. — Минск, 2008. — С. 60–70.

Гужаловский, А. А. Минск музейный = Museums of Minsk / А. А. Гужаловский, Г. П. Ладисова, В. П. Кострома. – Минск : Междунар. центр интеграц. информ., 2008. – 240 с.

Гужалоўскі, А. А. Музеі Беларусі / А. А. Гужалоўскі // Музеі Беларусі : энцыкл. — Мінск : Беларус. энцыкл. імя П. Броўкі, 2008. — С. 1–56.

Гужалоўскі, А. А. Музеі замежных краін. Музеі Азіі, Амерыкі, Аўстраліі, Афрыкі: вучэб. дапам. / Л. У. Бярэйшык, А. А. Гужалоўскі. — Мінск: БДУ, 2008. — 246 с.

Гужаловский, А. А. Высшее образование. Первая ступень. Специальность 1-23 03 12 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия / разраб. А. А. Гужаловский [и др.]. – Минск, 2008. – 35 с. – (Образовательный стандарт).

Гужалоўскі, А. А. Аб рэвалюцыйным і эвалюцыйным падыходах у музейнай справе Беларусі ў ХХ ст. / А. А. Гужалоўскі // Працы гістарычнага факультэта БДУ: навук. зб. / БДУ; адк. рэд. У. К. Коршук. – Мінск, 2009. – С. 229–235.

Гужаловский, А. А. Мифологизация историко-культурного наследия / А. А. Гужаловский // Исторические экспозиции региональных музеев в постсоциалистический период : сб. / отв. ред. И. В. Чувилова. – СПб. : Алетейя, 2009. – С. 106–113.

Гужаловский, А. А. Из истории продаж белорусских музейных ценностей за границу / А. А. Гужаловский // Праці Центру пам'яткознавства / Центр пам'яткознавства НАН Украіни та

УТОПІК ; гол. редактор О. М. Титова. – Київ, 2010. – Вип. 18. – С. 164–178.

Гужалоўскі, А. Прагматычныя музеі / А. Гужалоўскі // Культура. — 2011. - N 15. - C. 22.

Гужалоўскі, А. Золата Пампеі і карціна Рэмбранта / А. Гужалоўскі // Культура. – 2011. – № 25. – С. 120–132.

Гужалоўскі, А. А. Генезіс сучаснага этнаграфічнага музея / А. А. Гужалоўскі // Этнокультурное развитие Беларуси в XIX – начале XX в.: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 19–20 мая 2010 г. / редкол.: Т. А. Новогродский (отв. ред.). – Минск: Издат. центр БГУ, 2011. – С. 239–246.

Гужаловский, А. А. Основные подходы к интерпретации Второй мировой войны в музеях / А. А. Гужаловский // Беларусь: история и современность: докл. и сообщения Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 25–27 мая 2011 г. / под общ. ред. И. И. Гончаренка. – Минск: Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2011. – С. 44–47.

Гужалоўскі, А. А. Беларускія калекцыянеры і грамадства — доўгі шлях да ўзаемаразумення / А. А. Гужалоўскі // Крыніца-знаўства і спецыяльныя гістарычныя дысцыпліны : навук. зб. / рэдкал.: С. М. Ходзін (адк. рэд.). — Мінск : БДУ, 2011. — Вып. 6. — С. 85—93.

Гужалоўскі, А. А. Антыкварыят для індустрыялізацыі / А. А. Гужалоўскі // Культура. – 2011. – № 45 (1016). – С. 14.

Гужалоўскі, А. А. Новыя матэрыялы аб адабранні каштоўнасцей з музеяў БССР у 1920—1930-я гады / А. А. Гужалоўскі // Пытанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі / НАН Беларусі, ІМЭФ імя К. Крапівы; навук. рэд. А. І. Лакотка. — Мінск, 2011. — Вып. 11. — С. 509—521.

Гужалоўскі, А. А. Падрыхтоўка музейных спецыялістаў на гістарычным факультэце Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта / А. А. Гужалоўскі // Музейны веснік / Нац. гіст. музей Рэсп. Беларусь; уклад. Н. У. Калымага [і інш.]. — Мінск, 2011. — Вып. 5. — С. 149—153.

Гужалоўскі, А. А. Цэнзурны кантроль у музеях БССР / А. А. Гужалоўскі // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., Мінск, 10—11 лістап. 2011 г. / гал. рэд. А. І. Лакотка ; НАН Беларусі, ІМЭФ імя К. Крапівы. — Мінск : Права і эканоміка, 2011. — С. 357—361.

Гужалоўскі, А. А. Міжнародны савет музеяў / А. А. Гужалоўскі // Искусство и культура. -2011. - № 3. - C. 72–78.

Гужалоўскі, А. А. Палеская экаканцэпцыя / А. А. Гужалоўскі // Культура. – 2012. – № 7 (1030). – С. 14.

Гужалоўскі, А. А. З гісторыі міжнароднага супрацоўніцтва ў галіне падрыхтоўкі музейнага персаналу / А. А. Гужалоўскі // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы : матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 23—28.

Гужалоўскі, А. А. Конкурс «Еўрапейскі музей года» / А. А. Гужалоўскі // Музеі Беларусі: Праблемы. Перспектывы. Інавацыі: экспазіцыйна-выставачная дзейнасць / уклад., пер. з рус. мовы, агул. рэд. І. Б. Лапцёнак. — Мінск : Ін-т культуры Беларусі, 2012. — С. 218–220.

Гужалоўскі, А. А. Музеі Беларусі як складнік індустрыі культурнага турызму / А. А. Гужалоўскі // Опыт сохранения историко-культурного наследия и трансграничное сотрудничество в сфере культурного туризма: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 24–25 окт. 2012 г. – Минск: ВГУ им. П. М. Машерова, 2012. – С. 133–140.

Гужалоўскі, А. А. Гісторыя музейнай справы Беларусі: вучэб.-метад. дапам. / А. А. Гужалоўскі. — Мінск: БДУ, 2012. — 303 с.

Гужалоўскі, А. А. Новыя тэхналогіі ў музеі / А. А. Гужалоўскі // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2012. - N 2 (18). - C. 136-145.

Гужалоўскі, А. А. Гісторыя музейнай справы Беларусі: вучэб.-метад. дапам. для студ. / А. А. Гужалоўскі. – Мінск: БДУ, 2012. – 303 с.

Беларуская музеялогія : бібліягр. паказальнік (1991–2012) / уклад. А. А. Гужалоўскі. – Мінск : БДУ, 2013. – 145 с.

11. Организационная форма коллектива, представляющего научную школу

Проблемная научная школа — творческий научный коллектив, исследующий многоплановые музеологические проблемы с использованием единых концептуальных подходов:

кафедра истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

12. Количественный и качественный состав научной школы

12.1. Количество членов научной школы

Общее количество -10, из них молодых членов коллектива -2 (до 35 лет).

12.2. В том числе:

докторов наук — 2 (Беспалая М.А., Гужаловский А.А.); кандидатов наук — 8 (Колобова И. Н., Краснова Е. Л., Наровская А. Н., Ляхович Л. В., Павлова Е. Я., Трусов О. А., Джумантаева Т. А., Лупашко И. Г.);

аспирантов -3; соискателей ученой степени - нет; магистрантов -4.

13. Кадровые потери научной школы за последние 5 лет

13.1. Перешли в другие научные организации или сферы деятельности:

докторов наук – нет; кандидатов наук – нет.

13.2. Уехали за границу на постоянное жительство:

докторов наук – нет; кандидатов наук – нет.

13.3. Какие из перечисленных в пункте 6 научных направлений, развиваемых научной школой, наиболее уязвимы для «утечки мозгов»?

Таковых нет.

14. Участие в течение последних 3 лет в исследованиях и разработках в рамках отечественных и международных научных и (или) научно-технических программ различного уровня и (или) по грантам отечественных и международных фондов и (или) организаций

Государственная программа «Культура Беларуси» на 2011—2015 годы, задание К-04 «Разработать научно-методические рекомендации внедрения современных музееведческих технологий в деятельность региональных музеев Беларуси».

15. Основные научные результаты, полученные в течение последних 5 лет

2011 год

Защищено диссертационное исследование Джумантаевой Т. А. «Музеефікацыя культурнай прасторы Полацка: традыцыі і інавацыі», в котором выявлены детерминанты, сущность и содержание музеефикации объектов культурного пространства Полоцка на основе раскрытия уникальности и самобытности этого города как объекта музеефикации; определена периодизация музеефикации артефактов материальной и духовной культуры Полоцка; выявлена многоаспектная деятельность субъектов культуры по формированию музейной сети как компонента культурного пространства города; раскрыта специфика типов полоцких музеев и основные направления их деятельности; разработана современная модель функционирования и дальнейшего развития Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, крупнейшего музейного объединения нашей страны.

2012 год

Защищено диссертационное исследование Красновой Е. Л. «Современное экспозиционное пространство музеев Беларуси: коммуникативный аспект», в котором выделены этапы формирования экспозиционного пространства музеев Беларуси, разработано определение понятия «музейная экспозиция»; выявлен коммуникативный потенциал экспозиционного простран-

ства музеев; раскрыто структурное содержание и функции музейной экспозиции; показана необходимость соотношения элементов художественно-декоративного оформления и экспонатов, предложено понятие «музейная инсталляция»; обозначены тенденции, активизирующие коммуникативный потенциал экспозиции.

2013 год

Защищено диссертационное исследование Лупашко И. Г. «Функцыянаванне беларускіх літаратурных музеяў у кантэксце сучасных сацыякультурных працэсаў», в котором выделены и охарактеризованы основные этапы формирования сети литературных музеев и показана количественная динамика этого процесса; отражена полифункциональная деятельность белорусских литературных музеев, их роль как социокультурных институтов; определена специфика интерпретации и презентации литературного (как части историко-культурного) наследия в литературном музее; предложено авторское определение литературного музея и классификация литературных музеев; выделены тенденции и перспективы развития литературных музеев Беларуси.

16. Научные и научно-методические публикации

16.1. Общее число научных и научно-методических публикаций членов научной школы за последние 5 лет – 323, в том числе по категориям:

- монографии 6;
- научные статьи 145;
- материалы конференций 69;
- тезисы докладов 69;
- учебные программы 33;
- стандарты 1.

16.2. Основные научные публикации за последние 5 лет, в которых нашли отражение важнейшие достижения научной школы

Джумантаева, Т. А. К вопросу о музеефикации уникальной исторической территории древнего Полоцка / Т. А. Джумантаева // Исторические экспозиции региональных музеев в постсоциалистический период: материалы Междунар. каскадного

семинара / М-во культуры Рос. Федерации, Рос. ин-т культурологии; отв. ред. И. В. Чувилова. – СПб.: Алетейя, 2009. – С. 114–116.

Джумантаева, Т. А. Материальное воплощение духовного наследия Святой Евфросинии Полоцкой = Tangible spiritual heritage of St. Euphrosyne of Polotsk / Т. А. Джумантаева; фото, видеосъемка А. А. Алексеев, О. В. Лукашевич. – Минск : Залаты град, 2009. – 38 с.

Джумантаева, Т. А. Працэс уключэння Нацыянальнага Полацкага гісторыка-культурнага музея-запаведніка ў сусветную інфармацыйную прастору / Т. А. Джумантаева // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2010. — № 1(13). — С. 138–146.

Джумантаева, Т. А. К вопросу о присутствии Симеона Полоцкого в культурном пространстве города (по материалам конференции «Симеон Полоцкий: мировоззрение, общественно-политическая и литературная деятельность») / Т. А. Джумантаева // Государство, религия, церковь в России и за рубежом. – $2010. - \mathbb{N} \ 1. - \mathbb{C}. 208-210.$

Джумантаева, Т. А. Полацкаму музею беларускага кнігадрукавання -20 / Т. А. Джумантаева, В. Я. Ашуева // Роднае слова. -2010. -№ 8. -C. 96–99.

Джумантаева, Т. А. Информационная среда виртуального музея на базе системы управления учебным контентом ATutor / Т. А. Джумантаева, А. Ф. Оськин // Информ. бюллетень Ассоциации «История и компьютер». – 2010. – № 36. – С. 127–129.

Джумантаева, Т. А. Музеефікацыя гісторыка-культурных помнікаў як частка працэсу адраджэння і захавання спадчыны / Т. А. Джумантаева // Матэрыялы па археалогіі Беларусі : зб. навук. арт. — Мінск : Беларус. навука, 2011. — Вып. 21. — С. 5—18.

Джумантаева, Т. А. Музей горада як цэнтр і мяжа гарадской культурнай прасторы / Т. А. Джумантаева // Нацыянальны гістарычны музей Рэспублікі Беларусь : музейны веснік. — Мінск, 2011. — Вып. 5. — С. 47—51.

Джумантаева, Т. А. Рэгіянальныя музеі і дзяржаўны каталог: камунікатыўны аспект / Т. А. Джумантаева // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2012. — № 2(18). — С. 146—150.

Джумантаева, Т. А. К вопросу о сущности музейной специальности / Т. А. Джумантаева // Музейная адукацыя і музейная

справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая [і інш.]. – Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. – С. 46–49.

Джумантаева, Т. А. Полацкі Сафійскі сабор / аўт. тэксту Т. А. Джумантаева; фота: А. П. Дрыбаса, Дз. М. Раманюка, Э. Я. Цецярэўскага. – Мінск: Беларусь, 2012. – 57 с.

Краснова, Е. Л. Фотодизайн и новейшие технологии в экспозициях белорусских музеев / Е. Л. Краснова // Паведамленні Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь. — Мінск, 2008. — Вып. 7. — С. 289—298.

Краснова, Е. Л. Некоторые аспекты современного экспозиционного дизайна музеев Беларуси / Е. Л. Краснова // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2009. — № 1(11). — С. 160-165.

Краснова, Е. Л. Музейный предмет в семиотическом пространстве экспозиции / Е. Л. Краснова // III Машеровские чтения: материалы респ. науч.-практ. конф., Витебск, 24–25 марта 2009 г. / ВГУ им. П. М. Машерова; редкол.: А. Л. Гладков [и др.]. – Витебск, 2009. – С. 77–79.

Краснова, Е. Л. Информационные технологии и музей / Е. Л. Краснова // Содружество наук 2009 : материалы V Междунар. науч.-практ. конф., Барановичи, 21–22 мая 2009 г. / БарГУ ; редкол.: В. Н. Зуев [и др.]. – Барановичи : РИО БарГУ, 2009. – С. 47–48.

Краснова, Е. Л. Музейная экспозиция как текст культуры / Е. Л. Краснова // Текст / дискурс : проблемы функционирования, анализа, интерпретации : материалы Междунар. заочн. науч. конф., Караганда, 20 апр. 2009 г. – Караганда, 2009. – С. 87–90.

Краснова, Е. Л. Музейная экспозиция — экспериментальное пространство культурной коммуникации / Е. Л. Краснова // 90 гадоў Віцебскаму абласному краязнаўчаму музею : матэрыялы навук. канф., Віцебск, 30–31 кастр. 2008 г. — Мінск, 2009. — С. 302–307.

Краснова, Е. Л. Современные тенденции в развитии музейной экспозиционной среды / Е. Л. Краснова // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2010. — № 2(14). — С. 118–123.

Краснова, Е. Л. Современные музеи в условиях культурной глобализации / Е. Л. Краснова // Вес. Института современных знаний. -2010. -№ 3(44). -C. 85–89.

Краснова, Е. Л. Музейная экспозиция как знаковая и информационно-коммуникационная система / Е. Л. Краснова // Чалавек. Грамадства. Свет. – 2010. – № 6. – C. 7–13.

Краснова, Е. Л. Искусство музейной экспозиции: современные тенденции и подходы / Е. Л. Краснова // Молодежь в науке – 2009: прил. к журн. «Вес. Нац. акад. навук Беларусі»: в 5 ч. Ч. 2. Сер. гуманит. наук / редкол.: А. А. Коваленя (гл. ред.), В. В. Гниломедов [и др.]. – Минск: Беларус. навука, 2010. – С. 64–67.

Краснова, Е. Л. Эволюция концептуальных подходов в организации музейной экспозиционной среды / Е. Л. Краснова // В мире научных открытий: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, Красноярск, окт. 2010 г. / редкол.: Я. А. Максимов [и др.]. – Красноярск: Науч.-инновац. центр, 2010. – С. 339–342.

Краснова, Е. Л. Музейная экспозиция в системе коммуникаций / Е. Л. Краснова // Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры : материалы Междунар. науч.-метод. конф., Саратов, 19–24 сент. 2011 г. – Саратов, 2011. – С. 73–75.

Краснова, Е. Л. Проблема сохранения историко-культурного наследия в условиях культурной глобализации / Е. Л. Краснова // Культура. Наука. Творчество: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 22–23 апр. 2010 г. – Минск: Белорус. гос. ун-т культуры и искусств, 2011. – С. 76–78.

Краснова, Е. Л. Современный музей в сфере социальных коммуникаций / Е. Л. Краснова // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 66—70.

Краснова, Я. Л. Канцэптуальныя выставачныя праекты Віцебскага абласнога краязнаўчага музея / Я. Л. Краснова // Музеі Беларусі: Праблемы. Перспектывы. Інавацыі: экспазіцыйна-выставачная дзейнасць / уклад., пер. з рус. мовы, агул. рэд. І. Б. Лапцёнак. — Мінск: Інстытут культуры Беларусі, 2012. — С. 149–152.

Краснова, Е. Л. Музейная театрализация как одно из направлений современных коммуникативных тенденций: на примере музеев Республики Беларусь / Е. Л. Краснова // Вопросы музеологии. – 2012. – № 1(5). – С. 31–34.

Краснова, Е. Л. Современное экспозиционное пространство музеев Беларуси: коммуникативный аспект: автореф. дис. ... канд. культурологии: 24.00.03 / Е. Л. Краснова; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск, 2012. – 25 с.

Краснова, Е. Л. О чем рассказывают музеи США: из опыта работы / Е. Л. Краснова // Музеі і патрыятычнае выхаванне: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 28 лістап. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]; Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. – Мінск: БДУКМ, 2013. – С. 84–88.

Колобова, И. Н. Клады в собрании Нумизматического кабинета Белорусского государственного университета / И. Н. Колобова // Rozwoj muzealnictwa i kolekcjonerstwa numizmatycznego – dawnej i dzis – na Bialorusi, Litwie, w Polsce i Ukraine: Materialy z II Miedzynarodowej Konferencji Numizmatycznej. – Warszawa, 1997. – P. 125–126.

Колобова, И. Н. О нумизматическом коллекционировании на территории Беларуси в XVI–XIX вв. / И. Н. Колобова // Материалы XI Всерос. нумизмат. конф. – М., 2003. – С. 220–221.

Колабава, І. Н. Скарбы фальшываманетчыкаў са збораў Нумізматычнага кабінета Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта / І. Н. Колабава // Крыніцазнаўства і спецыяльныя гістарычныя дысцыпліны / адк. рэд. С. М. Ходзін. — Мінск : БДУ, 2008. — Вып. 4. — С. 55—59.

Колабава, І. Н. Нумізматычная калекцыя Лагойскага музея / І. Н. Колабава // Другія Тышкевіцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Лагойск, 15 кастр. 2009 г. / рэдкал.: А. І. Смолік (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2009. — С. 39—43.

Колабава, І. Н. Манетныя скарбы ў нумізматычнай калекцыі Віленскага музея старажытнасцей / І. Н. Колабава // Трэція Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Вілейка, 24 лістап. 2010 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2010. — С. 70–76.

Колабава, І. Н. Да пытання аб экспанаванні музейных нумізматычных калекцый / І. Н. Колабава // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 63—66.

Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны : праграма дзяржаўнага экзамену для студэнтаў ФІДК па спецыяльнасці «музеязнаўства і ахова гісторыка-культурнай спадчыны» / склад. І. Н. Колабава. – Мінск : БДУКМ, 2012. – 47 с.

Вучэбная і вытворчая практыка : праграма па спецыяльнасці 1-23 01 12 Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны (па напрамках) / склад.: А. М. Нароўская, І. Н. Колабава, А. А. Трусаў. — Мінск : БДУКМ, 2011. — 28 с.

Лупашка, І. Г. Музейна-педагагічныя заняткі як адна з форм культурна-адукацыйнай дзейнасці беларускіх літаратурных музеяў: у ракурсе сусветных тэндэнцый / І. Г. Лупашка // Культура Беларусі і сусвет: агульнае і асаблівае : матэрыялы Міжнар. навук. канф., Мінск, 13–14 лістап. 2008 г. / рэдкал.: Н. А. Ляйко (адк. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2010. – С. 131–135.

Лупашка, І. Г. Рэгіянальныя музеі як культурныя і турыстычныя цэнтры: на прыкладзе рэгіянальных філіялаў літаратурных музеяў / І. Г. Лупашка // Чацвёртыя Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Валожын, 24 кастр. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (адк. рэд.) [і інш.]; Беларус. дзярж. унткультуры і мастацтваў. – Мінск: БДУКМ, 2012. – С. 52–59.

Лупашка І. Г. Роля літаратурнага музея ў патрыятычным выхаванні дзяцей і моладзі (з вопыту работы Дзяржаўнага музея гісторыі беларускай літаратуры) / І. Г. Лупашка // Музеі і патрыятычнае выхаванне: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 28 лістап. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]; Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. — Мінск: БДУКМ, 2013. — С. 51–56.

Ляхович, Л. В. Беларусь и Франция: опыт музейного сотрудничества (1971–2000) / Л. В. Ляхович // Вестн. молодежного научного общества. -2005. -№ 1. - C. 65–66.

Ляховіч, Л. У. Культурныя сувязі паміж Францыяй і Беларуссю ў постсавецкі час / Л. У. Ляховіч // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. -2005. -№ 4. - C. 68–72.

Ляховіч, Л. У. Станаўленне музейнай справы ў Расійскай імперыі XVIII стагоддзя / Л. У. Ляховіч // Гражданское воспитание студентов БГУФК: традиции и инновации: материалы регион. науч.-метод. конф., посвящ. 15-летию истор.-этнограф. музея, Минск, 18 апр. 2008 г. / редкол.: М. Е. Кобринский (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БГУФК, 2008. – С. 47–52.

Ляховіч, Л. У. Помнікі архітэктуры Беларусі ў сістэме палітыкі Расійскай імперыі на беларускіх землях (1772—пачатак 30-х гг. XIX ст.) / Л. У. Ляховіч // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2008. — № 9. — С. 154—160.

Ляховіч, Л. У. Вандроўкі з глыбіні стагоддзяў / Л. У. Ляховіч // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2008. — № 10. — С. 145—148. — Рэц. на кн. : Грицкевич, В. П. История туризма в древности / В. П. Грицкевич. — СПб. : Герда, 2005. — 336 с.

Ляховіч, Л. У. Задачы і перспектывы музея ў сучаснай інфармацыйнай прасторы (CD і DVD-выданні ў музейнай камунікацыі) / Л. У. Ляховіч // Бібліятэкі і музеі ў сістэме інавацыйнай дзейнасці : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., 21—22 кастр. 2009 г. / рэдкал.: С. В. Зыгмантовіч (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2010. — С. 259—264.

Ляховіч, Л. У. Метадычныя асновы выкладання дысцыплін гістарычнага цыкла ў падрыхтоўцы спецыялістаў у галіне музейнай справы і аховы гісторыка-культурнай спадчыны / Л. У. Ляховіч // Навукова-метадычнае і інфармацыйнае суправаджэнне падрыхтоўкі кадраў для сферы культуры і мастацтва : матэрыялы навук.-метад. канф., 3 лют. 2010 г. / рэдкал.: Р. А. Ровіна (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. унткультуры і мастацтваў, 2010. — С. 112—116.

Ляховіч, Л. У. Кірункі дзейнасці і перспектывы развіцця Крычаўскага раённага краязнаўчага музея / Л. У. Ляховіч // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы : матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 85–89.

Нароўская, А. М. Актуальныя праблемы сучаснай музеялогіі / А. М. Нароўская // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў, 2008. - № 10. - C. 123–128.

Нароўская, А. М. Жыллё ў звычаях і абрадах беларусаў (канец XIX — пачатак XX ст.) / А. М. Нароўская. — Мінск : РІВШ, 2008. - 36 с.

Праграма-мінімум кандыдацкага экзамену па спецыяльнасці 24 00 03 Музеязнаўства. Кансервацыя і рэстаўрацыя гісторыка-культурных аб'ектаў (культуралогія) / склад. А. М. Нароўская [і інш.]. – Мінск: БДУКМ, 2008. – 32 с.

Тэорыя, метадалогія і гістарыяграфія музеязнаўства: праграма інтэграванага курса для магістрантаў спецыяльнасці 1-23 80 02 Музеязнаўства. Кансервацыя і рэстаўрацыя гісторыка-культурных аб'ектаў / склад. А. М. Нароўская. — Мінск: БДУКМ, 2008. — 29 с.

Праектаванне музейных выставак і экспазіцый : праграма курса для студэнтаў па спецыяльнасці 1-23 01 12 Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны / склад. А. М. Нароўская. — Мінск : БДУКМ, 2008. — 29 с.

Нароўская, А. М. Сімвалічнае значэнне дзвярэй і акон традыцыйнага жылля Віцебскай губерні / А. М. Нароўская // 90 гадоў Віцебскаму абласному краязнаўчаму музею: матэрыялы навук. канф., Віцебск, 20–22 кастр. 2008 г. – Мінск: Медысонт, 2009. – С. 82–86.

Нароўская, А. М. Семантычная характарыстыка беларускага жылля Віцебскай губерні (канец XIX — пачатак XX ст.) / А. М. Нароўская // Гісторыя і археалогія Полацка і Полацкай зямлі : матэрыялы V Міжнар. навук. канф., Полацк, 24—25 кастр. 2007 г. — Полацк : НПГКМЗ, 2009. — С. 129—133.

Нароўская, А. М. Гравюры ў мастацкай калекцыі К. і Я. Тышкевічаў / А. М. Нароўская // Другія Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Лагойск, 15 кастр. 2009 г. / рэдкал.: А. І. Смолік (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. унткультуры і мастацтваў, 2009. — С. 39—43.

Нароўская, А. М. Формы і кантроль самастойнай работы студэнтаў — удзельнікаў палявых этнаграфічных даследаванняў / А. М. Нароўская // Шляхі павышэння эфектыўнасці кіруемай самастойнай работы студэнтаў: матэрыялы навук.-метад. канф., 14 лют. 2008 г. / рэдкал.: Р. А. Ровіна (адк. рэд.) [і інш.]. —

Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2009. – C. 146–149.

Нароўская, А. М. Прадметы інтэр'ера традыцыйнага жылля беларусаў у абрадах жыхароў Віцебскай губерні / А. М. Нароўская // Матэрыялы канф., прысвеч. 50-годдзю знаходжання берасцяной граматы ў Віцебску і 150-годдзю з дня нараджэння А. Р. Брадоўскага, Віцебск, 23–24 кастр. 2009 г. — Віцебск : ВАКМ, 2010. — С. 196–203.

Нароўская, А. М. Мастацкія калекцыі Віленскага музея старажытнасцей / А. М. Нароўская // Трэція Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Вілейка, 24 лістап. 2010 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2010. — С. 76—87.

Вучэбная і вытворчая практыка : праграма па спецыяльнасці 1-23 01 12 Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны (па напрамках) / склад.: А. М. Нароўская, І. Н. Колабава, А. А. Трусаў. — Мінск : БДУКМ, 2011. — 28 с.

Актуальныя праблемы музеязнаўства: праграма для магістрантаў па спецыяльнасці 1-23 80 02 Музеязнаўства, кансервацыя і рэстаўрацыя гісторыка-культурных аб'ектаў / склад. А. М. Нароўская. — Мінск: БДУКМ, 2011. — 19 с.

Нароўская, А. М. Тэндэнцыі і праекты культурна-адукацыйнай дзейнасці музеяў Гродзенскай вобласці / А. М. Нароўская // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы : матэрыялы рэсп. навуклиракт. канф., 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 94—100.

Нароўская, А. М. Інтэр'ер традыцыйнага жылля Панямоння (XVI–XVIII стст.) / А. М. Нароўская // Чацвёртыя Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Валожын, 24 кастр. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 83—87.

Гісторыя, тэорыя і методыка музейнай справы : праграма дзяржаўнага экзамену па напрамку спецыяльнасці 1-23 01 12 Музеязнаўства і ахова гісторыка-культурнай спадчыны (музеязнаўства) / склад.: А. М. Нароўская, І. І. Бамбешка, І. Н. Колабава. — Мінск : БДУКМ, 2012. — 39 с.

Гісторыя і тэорыя музеязнаўства: праграма ўступных экзаменаў для другой ступені вышэйшай адукацыі (магістратура)

па напрамку спецыяльнасці 1-23 01 12 03 Музеязнаўства і ахова гісторыка-культурнай спадчыны (музеязнаўства) / склад. А. М. Нароўская. – Мінск : БДУКМ, 2012. – 21 с.

Нароўская, А. М. Фарміраванне патрыятызму маладога пакалення сродкамі экалагічнага турызму / А. М. Нароўская // Музеі і патрыятычнае выхаванне: матэрыялы рэсп. навукларакт. канф., Мінск, 28 лістап. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]; Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. — Мінск: БДУКМ, 2013. — С. 37—39.

Паўлава, А. Я. Рэстытуцыя культурных каштоўнасцей: беларускія поспехі і праблемы / А. Я. Паўлава // Музей і традыцыйная культура Беларусі : матэрыялы канф., 17–18 мая 2011 г. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 2011. – С. 43–46.

Паўлава, А. Я. Культурна-адукацыйная дзейнасць музеяў Гомельскай вобласці: стан і перспектывы / А. Я. Паўлава // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь : стан, тэндэнцыі, перспектывы : матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., 24 лістап. 2011 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск : Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 100—108.

Паўлава, А. Я. Асветніцкая дзейнасць Дзяржаўнага мастацкага музея БССР (1944—1984 гг.) / А. Я. Паўлава // Чацвёртыя Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Валожын, 24 кастр. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2012. — С. 82—88.

Паўлава, А. Я. Дакументы Беларускага дзяржаўнага архівамузея літаратуры і мастацтва як крыніцы па гісторыі Дзяржаўнага мастацкага музея БССР / А. Я. Паўлава, С. М. Недабой // Крыніцазнаўства і спецыяльныя гістарычныя дысцыпліны : навук. зб. — Мінск : БДУ, 2013. — Вып. 8. — С. 10—21.

Паўлава, А. Я. Пытанні навукова-фондавай работы Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь (1944—1984 гг.) / А. Я. Паўлава, І. І. Бамбешка // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. — 2013. — № 1(19). — С. 130—139.

Тэорыя, метадалогія і гістарыяграфія музеязнаўства: праграма інтэграванага курса для магістрантаў спецыяльнасці 1-23 80 02 Музеязнаўства. Кансервацыя і рэстаўрацыя гісторы-

ка-культурных аб'ектаў / склад.: А. А. Трусаў [і інш.]. — Мінск : БДУКМ, 2008.-29 с.

Трусов, О. А. Материальная культура Лидского замка / О. А. Трусов // Наукові записки з украіньскої історії : зб. навук. ст. – Переяслав-Хмельницкий, 2008. – Вил. 21 – С. 39–50.

Трусаў, А. А. Музеефікацыя беларускіх ратуш / А. А. Трусаў // 90 гадоў Віцебскаму абласному краязнаўчаму музею : матэрыялы навук. канф., Віцебск, 30–31 кастр. 2008 г. – Мінск : Медысонт, 2009. – С. 9–14.

Трусаў, А. А. Пытанні зберажэння і аховы гісторыка-культурнай спадчыны ў творах Янкі Купалы / А. А. Трусаў // Мастацкі свет Янкі Купалы: класічна-аналітычнае і непаўторна-індывідуальнае: матэрыялы VII Міжнар. Купалаўскіх чытанняў, Мінск, 26–27 чэрв. 2007 г. – Мінск, 2009. – С. 146–148.

Трусаў, А. А. Невядомая нам краіна: Беларусь у яе этнаграфічных межах / А. А. Трусаў. – Мінск : Кнігазбор, 2009. – 152 с.

Трусаў, А. А. Археалогія помнікаў архітэктуры / А. А. Трусаў // Археалогія Беларусі : энцыкл. : у 2 т. — Мінск : Беларус. энцыкл. імя П. Броўкі, 2009. — Т. 1 : А–К. — С. 52–53.

Трусаў, А. А. Віцебская архітэктурная школа / А. А. Трусаў // Археалогія Беларусі : энцыкл. : у 2 т. — Мінск : Беларус. энцыкл. імя П. Броўкі, 2009. — Т. 1 : А—К. — С. 170.

Трусаў, А. А. Гродзенская архітэктурная школа / А. А. Трусаў // Археалогія Беларусі : энцыкл. : у 2 т. — Мінск : Беларус. энцыкл. імя П. Броўкі, 2009. — Т. 1 : А–К. — С. 261–262.

Трусаў, А. А. Вяртанне навуковай спадчыны братоў Тышкевічаў у беларускую археалогію / А. А. Трусаў // Другія Тышкевіцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Лагойск, 15 кастр. 2009 г. / рэдкал.: А. І. Смолік (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2009. — С. 75—80.

Трусаў, А. А Магілёўская ратуша. Гістарычны лёс і адраджэнне / А. А. Трусаў, А. Р. Агееў. — 2-е выд., папр. і дап. — Магілёў : Магіл. абл. узбуйн. друк., 2010. — 160 с.

Трусаў, А. А. Лідскі замак / А. А. Трусаў // Археалогія Беларусі : энцыкл. : у 2 т. — Мінск : Беларус. энцыкл. імя П. Броўкі, 2011. — Т. 2 : Л–Я. — С. 15–16.

Трусаў, А. А. Беларуская грамадзянская манументальная архітэктура XII ст. / А. А. Трусаў // Экалогія культуры : XVII Міжнар. Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвеч. Дням славян. пісьменства і культуры, Мінск, 26–28 мая 2011 г. / Мін-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў; рэдкал.: М. А. Мажэйка (адк. рэд.) [і інш.]. — Мінск, БДУКМ, 2012. — С. 68–72.

Трусаў, А. А. Беларуская мова і беларуская ідэалогія / А. А. Трусаў // Проблемы современной белорусской идеологии: материалы науч.-практ. конф., Минск, 3 нояб. 2012 г. / Институт белорусской истории и культуры. — Минск, 2012. — С. 209–218.

Трусаў, А. А. Рэгіянальныя музеі і турызм. Роля гістарычнакультурнай спадчыны ў фарміраванні беларускай ментальнасці / А. А. Трусаў // Сучасны стан беларускага краязнаўства: валанцёрскі рух: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 16 крас. 2012 г. – Мінск, 2012. – С. 7–13.

Трусаў, А. А. Роля Л. В. Аляксеева ў развіцці беларускага краязнаўства / А. А. Трусаў // Віцебскія старажытнасці : матэрыялы навук. канф., прысвеч. 90-годдзю з дня нараджэння А. В. Аляксеева, Віцебск, 28–29 кастр. 2010 г. – Мінск : Медысонт, 2012. – С. 52–60.

Трусаў, А. А. Віцебская архітэктурная школа / А. А. Трусаў // Віцебскія старажытнасці : матэрыялы навук. канф., прысвеч. 90-годдзю з дня нараджэння А. В. Аляксеева, Віцебск, 28–29 кастр. 2010 г. – Мінск : Медысонт, 2012. – С. 206–209.

Трусаў, А. А. Роля рэгіянальных музеяў у развіцці турызму / А. А. Трусаў // Опыт сохранения историко-культурного наследия и трансграничное сотрудничество в сфере культурного туризма: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 24–25 окт. 2012 г. – Витебск: ВГУ им. П. М. Машерова, 2012. – С. 145–148.

Трусаў, А. А. Эстэтыка архітэктуры рэгіянальных музеяў / А. А. Трусаў // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. -2012. -№ 1(17). - C. 142-148.

Трусаў, А. А. Рэгіянальны музей як сацыяльна-культурны інстытут (на прыкладзе Мсціслаўскага гісторыка-археалагічнага музея) / А. А. Трусаў // Музеі і патрыятычнае выхаванне : матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., Мінск, 28 лістап. 2012 г. / рэдкал.: М. А. Бяспалая (старш.) [і інш.]; Мін-ва культуры

Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. – Мінск : БДУКМ, 2013. – С. 31–36.

17. Реализация и внедрение результатов разработок, выполненных в рамках научной школы за последние 5 лет

Полученные результаты прошли апробацию в ходе организации учебного процесса в Белорусском государственном университете культуры и искусств и других УВО республики по дисциплинам «Охрана историко-культурного наследия», «История музейного дела», «Информационные технологии в музеях», «Музеи Беларуси», «Научно-исследовательская деятельность музеев», «Теория и методика музейного дела», «Теория и практика экскурсионной работы», «Музейная педагогика», «Музейная архитектура», «Музейный менеджмент» и др.

Результаты исследования положены в основу разработанных, апробированных и внедренных в учебный процесс учебно-методических комплексов, включающих учебные программы по дисциплинам, тематические планы лекционных, семинарских и практических занятий, библиографические списки литературы.

Результаты исследования были апробированы в ходе работы научных конференций: Международная научно-практическая конференция «Наука, образование и культура: состояние и перспективы инновационного развития» (Мозырь, МГЛУ, 27–28 марта 2008 г.); Вторая Международная научная конференция «Методология исследований истории Беларуси: проблемы, достижения, перспективы» (Минск, 22–23 октября 2008 г.); Международная научная конференция «Первая мировая война: история, геополитика, уроки истории и современность» (Витебск, 11-12 ноября 2008 г.); XXXI научно-методическая конференция профессорско-преподавательского состава БГУ культуры и искусств (Минск, ноябрь 2008 г.); Республиканская научно-теоретическая конференция «Белорусская германистика: актуальные научные проблемы и этапы развития» (Минск, 2 декабря 2008 г.); Международная научно-практическая конференция «Беларусь: этапы становления государственности» (к 90-летию провозглашения БССР) (Минск, 18 декабря 2008 г.); Международная научная конференция, посвященная 180-летию со дня рождения Эмерика фон Гуттен-Чапского

(Минск, 16–18 марта 2009 г.); III Международная научно-практическая конференция «Культура. Наука. Творчество» (Минск, апрель 2009 г.); Международная научная конференция «Коммуникационная платформа для эффективного гражданского общества в Беларуси» (Вильнюс, 17–18 апреля 2009 г.); Международная научная конференция «Феномен города центрально-восточной Европы: жизненное пространство и культурный нарратив» (Гродно, 25–26 мая 2009 г.); Научно-практическая конференция «Мирский замок. Источники создания музейных экспозиций: историко-документальные материалы и информационные технологии» (Мир, 29 мая 2009 г.); Международная научно-практическая конференция «Партизанское движение в Беларуси и его роль в разгроме фашистских захватчиков в 1941-1944 гг.» (Минск, 25-26 июня 2009 г.); «Минск и минчане: 10 веков истории» (к 510-летию получения Минском Магдебургского права и 65-летию освобождения города от германских оккупантов) (Минск, 5-6 сентября 2009 г.); Международная научно-практическая конференция «Библиотеки и музеи в системе инновационной деятельности» (Минск, 21-22 октября 2009 г.); «Витебские древности»: конференция, посвященная 50-летию нахождения берестяной грамоты в Витебске и 150-летию со дня рождения А. Р. Брадовского (Витебск, 23-24 октября 2009 г.); Научная конференция, посвященная 90-летию со дня рождения Л. В. Алексеева (Витебск, 28-29 октября 2010 г.); «Культура в условиях глобализации: теоретические и методологические проблемы» (Минск, 25–26 ноября 2009 г.); «Историческая наука и музейная экспозиция» (Минск, 30 ноября 2009 г.); IX Международная научная конференция «Мопеу-Symbol-Power-War» (Августов, Польша, 8–11 сентября 2010 г.); Третьи Тышкевичские чтения (Вилейка, 24 ноября 2010 г.); Международные Кирилло-Мефодиевские чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры (Минск, 26-28 мая 2010 г.); Республиканская научно-практическая конференция «Политические, социально-экономические и этнокультурные процессы на территории Беларуси в XIX – нач. XX в.» к 150-летию отмены крепостного права в Российской империи (Минск, 4 марта 2011 г.); Международная научно-практическая конференция «Музей и традиционная культура» (Гомель, 17-18 мая 2011 г.); Международная научная конференция «Беларусь: история и современность» (Минск, 25–27 мая 2011 г.); Республиканская научно-практическая конференция «Итоги и уроки реставрации и музеефикации замкового комплекса» (Мир, 4 июня 2011 г.); III Международная научная конференция «Витебские древности» (Витебск, 20–21 октября 2011 г.); Научно-практическая конференция «Музейное образование и музейное дело: состояние, тенденции, перспективы» (Минск, 24 ноября 2011 г.); XVIII Международные Кирилло-Мефодиевские чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры (Минск, 16–18 мая 2012 г.); Международная научно-практическая конференция «Музеология – музееведение в XXI веке: проблемы изучения и преподавания» (Санкт-Петербург, Россия, 23–25 мая 2012 г.); Международная научно-практическая конференция «Культура. Наука. Творчество» (Минск, 10–11 мая 2012 г.); Международная научно-практическая конференция «Минск и минчане: 10 веков истории. Источники по истории города (к 945-летию Минска)» (Минск, 6-7 сентября 2012 г.); Научно-практическая конференция «Проблемы современной белорусской идеологии» (Минск, 3 ноября 2012 г.); Республиканская научно-практическая конференция «Музеи и патриотическое воспитание» (Минск, 28 ноября 2012 г.); Республиканский семинар руководителей музеев учреждений образования «Образовательный потенциал современного музея в учреждении образования» (Гомель, 21–23 ноября 2012 г.); Научная конференция «Археология, этнография и история Могилевщины и Верхнего Поднепровья» (Могилев, 17–19 декабря 2012 г.); Четвертые Тышкевичские чтения (Воложин, 24 октября 2012 г.); Республиканская научно-практическая конференция «Музеи и патриотическое воспитание» (Минск, 28 ноября 2012 г.); Международная научная конференция «История и археология Полоцка и Полоцкой земли» (Полоцк, 1-3 октября 2012 г.); Республиканская научно-практическая конференция «Современное состояние белорусского краеведения и волонтерское движение» (Минск, 16 апреля 2012 г.); Научно-практическая конференция, посвященная истории Мстиславля, памяти М. Ткачева (Мстиславль, 28 июля 2012 г.); Международная научно-практическая конференция «Опыт сохранения историко-культурного наследия и трансграничное сотрудничество в сфере культурного туризма» (Витебск, 24-25 октября 2012 г.); X Международные Купаловские чтения «Янка Купала. Диалог с XX веком» (Минск, 20-21 июня 2012 г.). «XVII Всероссийская нумизматическая конференция» (Москва, 22–26 апреля 2013 г.); «Идеологическая и воспитательная работа в учреждениях высшего образования: традиции и инновации» (Минск, 15–17 мая 2013 г.); XIX Международные Кирилло-Мефодиевские чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры (Минск, 22–24 мая 2013 г.); «Культура. Наука. Творчество. VII Международная научно-практическая конференция» (Минск, 29–30 мая 2013 г.), Международный нумизматический форум «Польша-Восток: общее историческое наследие» (Августов, Польша, 4–7 сентября 2013 г.); Международная нумизматическая конференция «Нумизматика и архитектура» (Раубичи, 8-11 октября 2013 г.); Научно-практическая конференция «Документальное наследие Беларуси XIV-XX веков», посвященная 75-летию НИАБ (Минск, 26 июня 2013 г.); Республиканская научная конференция «Европа: актуальные проблемы этнокультуры» (Минск, 22 апреля 2013 г.); VII Международная научно-практическая конференция «История Могилева: прошлое и настоящее» (Могилев, 28-29 июня 2013 г.); Научно-практическая конференция, посвященная 150-летию Владимира Гавриловича Краснянского (Мстиславль, 27 июля 2013 г.); Международная научно-практическая конференция «Стефан Баторий и его эпоха» (Гродно, 17-18 октября 2013 г.); Международная научно-практическая конференция «Книга новой жизни», посвященная 100-летию единственного прижизненного сборника стихов М. Богдановича «Вянок» (Минск, 26 ноября 2013 г.); II Международная научно-практическая конференция «Культура Беларуси: реалии современности. Культурная идентичность и межкультурные коммуникации» (Минск, 12–13 июня 2013 г.); Научно-практическая конференция «Ельские чтения» (Музейный комплекс «Дудутки», 27 апреля 2013 г.); III Международная заочная научная конференция «Культура: открытый формат – 2013» (Минск, 1 сентября 2013 г.); Международная конференция «Пространство музея. Реалии и возможности» (Минск, 2-3 октября 2013 г.); Научно-практическая конференция «Витебские древности-V» (Витебск, 17-18 октября 2013 г.); Республиканский семинар руководителей музеев учреждений образования (Гродно, 14–15 ноября 2013 г.); Международная научнопрактическая конференция «Традиции и современное состояние культуры и искусства» (28 ноября 2013 г.).

18. Подготовка научных кадров высшей квалификации

Доктора наук, подготовленные (в том числе для других организаций) в рамках научной школы за последние 5 лет: нет.

Кандидаты наук, подготовленные (в том числе и для других организаций) в рамках научной школы за последние 5 лет:

Джумантаева Т. А. Музеефікацыя культурнай прасторы Полацка: традыцыі і інавацыі.

Краснова Е. Л. Современное экспозиционное пространство музеев Беларуси: коммуникативный аспект.

Лупашко И. Г. Функцыянаванне беларускіх літаратурных музеяў у кантэксце сучасных сацыякультурных працэсаў.

Аспиранты, обучающиеся и окончившие аспирантуру под руководством членов научной школы за последние 5 лет -3, из них окончившие аспирантуру с защитой диссертации -2.

19. Работа членов научной школы на преподавательских должностях в вузах

Доктора наук: 2.

Беспалая М. А. – доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Гужаловский А. А. – доктор исторических наук, профессор кафедры этнологии, музеологии и истории искусств Белорусского государственного университета, профессор кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Кандидаты наук: 8.

Джумантаева Т. А. – кандидат культурологии, директор УК «Национальный Полоцкий историко-культурный музей-за-поведник».

Колобова И. Н. – кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Краснова Е. Л. – кандидат культурологии, преподаватель кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Лупашко И. Г. – кандидат культурологии, преподаватель кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Ляхович Л. В. – кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Наровская А. Н. – кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Павлова Е. Я. – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Трусов О. А. – кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

20. Направления подготовки магистров и аспирантов, проводимой в рамках научной школы

24.00.03 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов, магистратура по специальности 1-23 80 02 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

21. Оригинальные курсы лекций, которые читают члены научной школы

«Научно-исследовательская деятельность музеев» (Беспалая М. А.) – БГУКИ;

«История музейного дела» (Гужаловский А. А.) – БГУКИ;

«Новые технологии в музейном деле» (Джумантаева Т. А.) – БГУКИ;

«Специальные исторические дисциплины» (Колобова И. Н.) – БГУКИ;

«История науки и техники» (Ляхович Л. В.) – БГУКИ;

«История белорусского костюма», «Музеефикация памятников материальной культуры», «Музейный менеджмент», «Охрана историко-культурного наследия», «Актуальные проблемы музееведения» (Наровская А. Н.) – БГУКИ;

«Основы документоведения», «Основы архивоведения», «Теория, методология и историография музееведения» (Павлова Е. Я.) – БГУКИ;

«Теория и практика экскурсионной работы», «Маркетинг музейного дела», «Менеджмент музейного дела», «Музейная педагогика», «Специфика экспозиционно-выставочной деятельности», «Белорусское культурное наследие в зарубежных музеях», «Информационные технологии в музеях» (Лупашко И. Г.) – БГУКИ;

«Введение в специальность», «Спецтерминология на иностранном языке», «Историко-культурные объекты туристического показа», «Музейная социология и музейная этика», «Новые технологии в музейном деле» (Краснова Е. Л.) – БГУКИ;

«Музейная архитектура», «Филателия Беларуси», «Историческое краеведение» (Трусов О. А.) – БГУКИ.

22. Организация научных мероприятий и семинаров (в том числе для молодых ученых) по тематике научной школы

Члены научной школы принимают участие в ежегодных научных и научно-практических конференциях международного и республиканского уровней.

В рамках школы были организованы научно-практические конференции: «Третьи Тышкевичские чтения», г. Вилейка, 24 ноября 2010 г., «Музейное образование и музейное дело в Республике Беларусь: состояние, тенденции, перспективы», 24 ноября 2011 г., «Четвертые Тышкевичские чтения», г. Воложин, 24 октября 2012 г., «Музеи и патриотическое воспитание», 28 ноября 2012 г., «Культурно-образовательная и экспозиционная деятельность региональных музеев Беларуси», г. Молодечно, 27 ноября 2013 г.

23. Научные связи с отечественными научными организациями и международным научным сообществом

23.1. Академическая, вузовская и отраслевая наука республики

Научная школа совместно с Институтом истории НАН Беларуси, Центром исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, Гродненским государственным университетом им. Я. Купалы, Институтом культуры Беларуси,

Белорусским государственным музеем истории Великой Отечественной войны, Вилейским историко-краеведческим музеем, Воложинским краеведческим музеем, Логойским историко-краеведческим музеем им. К. и Е. Тышкевичей, Минским областным краеведческим музеем, Национальным Полоцким историко-культурным музеем-заповедником проводят следующие мероприятия:

- организация научных (научно-практических) конференций;
 - организация чтений и семинаров;
 - оппонирование докторских и кандидатских диссертаций;
 - рецензирование монографий;
 - рецензирование научных сборников;
 - издание сборников совместных научных трудов;
 - рецензирование студенческих научных работ.

23.2. Академическая, вузовская и отраслевая наука стран **СНГ**

Научная школа сотрудничает с:

Санкт-Петербургским государственным университетом (Исторический факультет) (199034, г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5),

Российским институтом культурологии (Лаборатория музейного проектирования) (103006, г. Москва, пер. Козицкого, 5),

Санкт-Петербургским государственным институтом культуры и искусств (190000, г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 5),

Московским государственным университетом культуры и искусств (141400, Московская обл., Химки-6, ул. Библиотечная, 7)

и участвует в проведении международных научных конференций, оппонирует докторские и кандидатские диссертации.

24. Общественное признание научной школы

24.1. Научные премии (государственные, международные, академий и университетов), полученные членами научной школы

Беспалая М. А. награждена Почетной грамотой Национального собрания Республики Беларусь, Почетным знаком Мини-

стерства культуры Республики Беларусь (за вклад в развитие культуры Беларуси) (2012).

25. Участие членов научной школы за последние 5 лет

25.1. В редакционных коллегиях научных журналов

Беспалая М. А. – член редколлегии журналов «Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў», «Вопросы музеологии» (г. Санкт-Петербург), «Беларускі гістарычны часопіс».

25.2. В организационных комитетах научных конференций

Все члены научной школы являются членами оргкомитетов по проведению международных, республиканских, вузовских конференций, семинаров, симпозиумов, круглых столов.

25.3. В ученых (научных, научно-технических) советах

Беспалая М.А. – член научно-методического совета по музееведению, член научно-методического совета Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны, член Общего собрания Отделения гуманитарных наук и искусств НАН Беларуси.

25.4. В советах по защите диссертаций

Беспалая М.А. – член совета по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 09.03.01 по культурологии и искусствоведению, экспертного совета ВАК Республики Беларусь по историческим наукам;

Гужаловский А.А. – член совета по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 02.01.05 по историческим наукам при БГУ.

26. Адрес и контактное лицо для обмена информацией *Полный почтовый адрес*

ул. Рабкоровская, 17, 220007, Минск, Республика Беларусь *Телефон:* 8 (017) 2094997

Факс: 8 (017) 2222409

Лица для контактов с целью обмена информацией

Беспалая Мария Аркадьевна 2094997

| Руководители научной школы доктор исторических наук, профессор | М. А. Беспалая |
|--|-------------------|
| доктор исторических наук, профессор | А. А. Гужаловский |
| Проректор по научной работе УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» | В. Р. Языкович |
| Ректор УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» | Ю. П. Бондарь |
| Дата заполнения: | |

Научная школа в области музееведения «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МУЗЕЙНОГО ДЕЛА»

Редактор О. М. Соколова Корректор В. Б. Кудласевич Технический редактор А. В. Гицкая

Подписано в печать 2014. Формат 60х84 ¹/₁₆. Бумага писчая № 2. Ризография. 7сл. печ. л. 1,98. Уч.-изд. л. 1,54. Тираж экз. Заказ

Издатель и полиграфическое исполнение: УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.

ЛП № 02330/456 от 23.01.2014. Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск. PELIOSIKOPININENAN